

”Miesi gidđa - Vasan kevät”

Inkeri Westin valokuvia porovaatimista ja vastasyntyneistä vasoista Kulttuuritalo Valveen kahvila Mintussa 2.2.–18.2.2010

Saamelainen poronhoitaja Inkeri West on valokuvannut läheltä poroemon, vaatimen, ja vasan suhdetta. Porovaatimen vasonnan huippu ajoittuu toukokuun 18. - 20. päivien tienoille. Kevään ensimmäiset vasat syntyvät joskus hyvinkin ankariin olosuhteisiin, lumipyryyn tai räntäsateeseen. Aluksi avuton mutta nopeasti vikkeläksi kehittyvä vasa leimautuu voimakkaasti emoonsa mm. tuoksun ja äänen perusteella. Westin näyttely kuvaa tätä vaatimen ja vasan suhdetta herkin ”salaotoksin”.

Aineisto on kuvattu aitavasotuksessa vuosina 2006 ja 2007 Inkerin, miehensä Sulon ja poikansa Juha Westin aidalla Hammastunturin paliskunnassa. Hennon vasan syntymä, horjuvat ensiaskleet ja valtava elämänhalu tuovat omistajalle tunteen rakkaudesta omaan työhön ja uskoa elinkeinon tulevaisuuteen.

Vasan kevät -näyttely on omistettu Inkeri Westin äidille, poronaiselle, Inga Maria Aikiolle (os. Näkkäläjärvi, 1922 - 2006).

Näyttelyn on tuottanut Saamelaismuseo Siida.



Kuvaaja Inkeri West