

Opasraportti

Courses in English for Exchange Students (2013 - 2014)

Courses in English for Exchange Students

This Weboodi Course Catalogue lists courses taught in English for exchange students at the **Faculty of Humanities** (academic year 2013-2014).

When planning your exchange studies and the required learning agreement, please use the information provided under the **Courses** tab in this Study Guide. Please read carefully the information of each course you wish to take (language of instruction, target group, contents, timing, prerequisites, assessment methods, additional information etc.).

All exchange students must submit their exchange application through [SoleMOVE](#).

Accepted exchange students are required to register to all courses. Course registration takes place once you have arrived in Oulu and received your University of Oulu login information. More information on registration will be provided during orientation. When registering you will be able to find detailed information on teaching and schedule under **Instruction** tab.

Individual course codes include information on the level of the course:

xxxxxP, xxxxxY = basic, introductory level courses
 xxxxxA = for 2-3 year students, Bachelor level courses
 xxxxxS = for 4-5 year students, Master level courses

N.B.

- Students coming from the bilateral partner institutions (outside Europe) and from the Erasmus partner institutions /departments of the Faculty of Humanities have priority for enrolment to the [Scandinavian Studies Programme](#) . Students from other Faculties are also welcome to the courses where there is room.
- The courses in **English Philology** are available **only** for the students coming from the partner departments of the subject and who have English Philology as major subject in the home university.
- Most subjects in the Faculty of Humanities have a wide range of courses which will not be taught in English but can be completed by taking a **book exam** instead. This option is to be found in the course descriptions, see 'Mode of delivery' or 'Assessment methods and criteria'. (Subjects and course descriptions in English: see [Course catalogues /Faculty of Humanities](#))

Book exam: Students read the required literature and take a written examination based on it. The details of a book exam should always be agreed upon with the course teacher.

- The Languages and Communication Unit offers yearly some Finnish for Foreigners –courses. In case there is room in the groups, students coming from the Erasmus partner institutions/departments of the Faculty of Humanities may attend those free of charge (the courses are primarily aimed for the degree students). The students are required to contact first the International Coordinator, Ms Oili Sievola (oili.sievola(at)oulu.fi).

Any general questions about courses in English at the Faculty of Humanities should be addressed to Ms Oili Sievola, [oili.sievola\(at\)oulu.fi](mailto:oili.sievola@oulu.fi)

Further information on application process for incoming exchange students: <http://www.oulu.fi/english/studentexchange>

[international.office\(at\)oulu.fi](mailto:international.office@oulu.fi)

Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

682298A: American Literature, 4 op
 682513P: American Renaissance in Literature, 4 op
 682506P: Art History of Britain, 4 op
 682521A: Audiovisual Media in North America, 4 op
 682317S: Author or Period Studies, 4 op
 682515P: Beat Literature, 4 op
 682507P: British Cinema, 4 op
 682504P: British Colonial and Postcolonial Literature, 4 op
 682360S: British and Irish Art, 5 op
 682505P: Classics in English Literature, 4 op
 683709P: Comparative Nordic Politics, 3 op
 682503P: Cultural History of England, 3 op
 682278A: English Grammar 1, 3 op
 682279A: English Grammar 2, 3 op
 682274P: English Phonetics 1, 2 op
 683714P: Finnish Literature, 3 op
 682509P: First Nations of North America, 3 op
 682281A: Focus Areas in English Linguistics, 4 op
 682522A: History of American Thought, 4 op
 682519A: History of Canada, 4 op
 682352A: History of English, 4 op
 682510P: History of the United States, 3 op
 682512P: Hollywood Movie: Aesthetics, Production and Consumption, 4 op
 683716P: Humans and Environment, 4 op
 682500P: Introduction to British Studies, 3 op
 682511P: Introduction to Canadian Literature in English, 3 op
 683712P: Introduction to Finnish History, 3 op
 682344A: Introduction to Irish Studies, 4 op
 682314S: Language Learning and New Technologies, 5 op
 682353A: Language and Learning, 5 op
 682284A: Literary Developments 1660-1900, 4 op
 682349S: Mediated Discourse Analysis, 4 op
 682292A: Multimodal Discourse, 4 op
 683713P: Nordic Mythology, 3 op
 010133A: Northern Memory and Identity, 6 - 10 op
 682359S: Poetry of Nation and Identity, 5 op
 682277A: Pronunciation 2, 1 op
 683708P: Saami Culture, 5 op
 683715P: Scandinavian Literature, 3 op
 683710P: Scandinavian Prehistory, 3 op
 682508P: Survey of North America, 3 op
 683707P: Survival Finnish, 2 op
 682517A: The Birth of Native America, 4 op
 682502P: The History of Britain, 3 op
 682291A: The Study of Spoken Interaction, 4 op
 700421A: Valinnaiset painoalat, 9 op
 683711P: Viking Age, 3 op

Opintojaksojen kuvaukset

Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

682298A: American Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

2nd year.

Osaamistavoitteet:

To introduce the literature of the United States and to develop the capacity of students to present sustained interpretive work on literary topics.

Sisältö:

A representative selection of works by 17th to 21st century American writers.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

Lectures and exercises.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

682276A Introduction to Literature in English.

Oppimateriaali:

Primary and secondary texts; lecture résumés.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Term paper or written examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Richard Goymier (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682513P: American Renaissance in Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of cultural resonance of the American literary renaissance, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Reading, and the analysis of set materials.

Järjestämistapa:

Independent study of literature

Toteutustavat:

An examination of the meaning, variety, and cultural resonance of the American literary renaissance.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

682506P: Art History of Britain, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jorma Mikola

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

To familiarise students with the major changes and developments in British art history. In some years, the course may choose to focus on one particular period.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

To be agreed with course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Jorma Mikola (Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

-

682521A: Audiovisual Media in North America, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Ilmari Leppihalme

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Free

Järjestämistapa:

Self study

Oppimateriaali:

To be agreed with the course teacher

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study options.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Ilmari Leppihalme

Työelämäyhteistyö:

-

682317S: Author or Period Studies, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

3rd year or later.

Osaamistavoitteet:

The aim of this course is to help students develop: a deeper knowledge of the literary output of a selected author, movement, or period; an awareness of theoretical issues relating to authorship and/or periodisation, and their applications to the present time; and an increased ability to read and criticize the literary products of the selected author, movement or period in a critically, factually, and aesthetically informed way.

Sisältö:

The focused study of a particular author (or group of authors), a movement in literary history, or the literature of a particular historical period. In order to promote breadth of exposure, the choice of author(s), movement(s) or period(s) may vary from year to year.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures and/or classes.

Kohderyhmä:

Advanced-level students.

Esitietovaatimukset:

Completion of all Basic and Intermediate Studies required.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Introduction to Literature in English, Literary and Linguistic Developments 500–1660, and Literary Developments 1660–1900.

Oppimateriaali:

To be agreed with the course teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

A class presentation and a term paper.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.**Arviointiasteikko:**

0-5

Vastuuhenkilö:

Rishard Goymer (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682515P: Beat Literature, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 - 31.07.2016**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Pekka Kuusisto**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of the Beat generation literature, as well as the position and impact of chosen key-writers in it

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Area Studies and the Anglophone World Programme.

Esitietovaatimukset:

None

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

682507P: British Cinema, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Ilmari Leppihalme

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:**Sisältö:**

An examination of the vicissitudes of British cinema from the early twentieth century to the present day.

Järjestämistapa:

Contact teaching or self study

Toteutustavat:

Lectures or an independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'

Esitietovaatimukset:

None

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None

Oppimateriaali:

Street, S. British National Cinema. London: Routledge, and Higson, A. Waving the Flag: Constructing a National Cinema in Britain (pp. 1-25 & 176-279). Oxford: Oxford University Press.

Plus other texts suggested by the course convener.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study options.

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

The Lecturer in Film Studies.

Työelämäyhteistyö:

-

682504P: British Colonial and Postcolonial Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of British literature in its colonial and post-colonial incarnations from the Victorian period to the present, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

682360S: British and Irish Art, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Spring semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to critically evaluate and demonstrate a thorough working knowledge of the major British and Irish painters and their most important paintings up until the First World War.

Sisältö:

This course will examine the origins of art in Britain and Ireland following the establishment of Christianity. The Reformation represents a fault-line in art and we will examine how English art developed in a unique direction subsequently, leading to a flowering of secular art from the great royal portraits to conversation pieces and landscape painting. With the arrival of the Enlightenment painting veered into a new, revolutionary direction which will be addressed in detail. Some of the painters examined will be Holbein, van Dyke, Lely, Gainsborough, Reynolds, Wright of Derby, Blake, Turner and Constable.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; a range of art of national identity; selected sculptures and statues of national identity; key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

End-term essay of 3,000 words.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No.

682505P: Classics in English Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of the Victorian literature, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

683709P: Comparative Nordic Politics, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to describe the political systems of Finland and the Scandinavian countries and assess their similarities and differences with those of other countries.

Sisältö:

A comparison of the political systems in Finland and Scandinavia. Analyzes the social and political institutions of the Scandinavian countries.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

18 h of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Final examination at the end of the course.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682503P: Cultural History of England, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kallinen, Maija Sinikka

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

An exploration of English cultural history with a special focus on the Nineteenth Century.

Sisältö:

Relevant reading/and or Lecture materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Lectures or independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

To be agreed with course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Maija Kallinen

Työelämäyhteistyö:

-

682278A: English Grammar 1, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682278A English Grammar 1 (AVOIN YO) 3.0 op

Taitotaso:

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year, spring semester.

Osaamistavoitteet:

The aim of this grammar course (and of English Grammar 2, 682279A) is not only to develop the ability of students to describe the form and meaning of grammatical constructions in a sentence but also to provide them with an appreciation and understanding of how forms and meanings are actually used in English. Upon completing this course, students will be able to identify the main constituents (subject, predicator, object and adjuncts, and how these are realised) in a sentence in a variety of texts.

Sisältö:

The course focuses on the syntactic and morphological description of the basic constituents which make up the sentence.

Järjestämistapa:

Contact teaching, or alternatively an online course in Optima.

Toteutustavat:

Lectures and exercise, or alternatively an independent online course in Optima.

Kohderyhmä:

First-year students

Esitietovaatimukset:

Structures of English (682271P) required. Structure of the Finnish Language (*Suomen kielen rakenne*, 694926Y) strongly recommended.

Oppimateriaali:

Selected parts from Downing A. & P. Locke, English Grammar: a University Course. London: Routledge and Berry, R. English Grammar: A Resource Book for Students. London & New York: Routledge.

The availability of the course books can be checked here: [book link](#) .

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Assessment is based on course assignments and final test.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Pentti Haddington (University Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682279A: English Grammar 2, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682279A English Grammar 2 (AVOIN YO) 3.0 op

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year or 2nd year, spring semester.

Osaamistavoitteet:

The course aims to give the students an understanding of linguistic form in relation to function and meaning in context. On completion of this course, students will be able to analyse a single linguistic expression on a representational, interpersonal and textual level. This will enable them not only to achieve a command of the concepts and terms used to analyse clausal and sentence patterns, but also to describe the elements of their structure from syntactic, semantic, textual and pragmatic perspectives.

Sisältö:

The course explores the clause and sentence structure of written and spoken discourse, providing the student with the requisite analytical tools and methods for the study of language.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures, group work and exercises. Work in a virtual learning environment will be included.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

Structures of English (682271P) required. Structure of the Finnish Language (*Suomen kielen rakenne*, 694926Y) strongly recommended

Oppimateriaali:

Downing A. & P. Locke, 2006. English Grammar: a University Course. London: Routledge.

The availability of the course book can be checked here: [book link](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Attendance required; written assignments.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Elise Kärkkäinen (Professor)

Työelämäyhteistyö:

No

682274P: English Phonetics 1, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682274P English Phonetics 1 (AVOIN YO) 2.0 op

Laajuus:

2 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

(1) A knowledge of the segmental sound system of English, particularly of the phonemes and their variants, with emphasis both on the articulatory problems encountered by speakers of Finnish and on the general functioning of the system in various communicative settings. (2) The ability to read and write phonemic and phonetic transcriptions of English.

Sisältö:

English Phonetics 1 presents the theoretical information that needs to be applied in the practical Pronunciation 1 course.

Järjestämistapa:

Lectures plus class exercises.

Toteutustavat:

Lectures, and reading/writing exercises in phonemic transcription.

Kohderyhmä:

First-year students of English Philology

Esitietovaatimukset:

Basics of Phonetics (*Fonetiikan peruskurssi*; 694500P) strongly recommended

Oppimateriaali:

Recommended reading: (1) Morris-Wilson, I. English Segmental Phonetics for Finns. Oulu: Oulu University Press. (2) Wiik, K. Fonetiikan perusteet. Pp. 3–99. Porvoo Helsinki Juva: WSOY. (3) Morris-Wilson, I. English Phonemic Transcription. Oxford: Blackwell. The availability of coursebooks can be checked in WebOodi.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

A written examination

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Ian Morris-Wilson (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

683714P: Finnish Literature, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to describe and analyze Finnish literature and the most acknowledged Finnish authors from the 19th to the 21st century.

Sisältö:

This course is an introduction to Finnish literature. It consists of lectures and seminar work. Students will be familiarized with a selection of works by prominent Finnish authors and will receive a general understanding of Finnish literature from the 19th to the 21st century. The course emphasizes discussion, analysis and active participation by students.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Participation to the lectures, home essay

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682509P: First Nations of North America, 3 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Riitta-Marja Leinonen**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

An examination of the pre-colonial history of North America with a special emphasis on the experience of native peoples within the area that is now Canada.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials

Järjestämistapa:

Independent study of literature

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Morrison, R.B. & C.R. Wilson (eds). Native Peoples: the Canadian Experience. Toronto: Oxford University Press.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study options.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.**Arviointiasteikko:**

0-5

Vastuuhenkilö:

Professor Hannu Heikkinen

Työelämäyhteistyö:

-

682281A: Focus Areas in English Linguistics, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Steven Coats**Opintokohteen kielet:** englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st or 2nd year, spring semester.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, students should have an understanding of the theoretical framework, methodologies and findings of some research projects in current English linguistics, both within English Philology in Oulu and in the wider context of recent language research.

Sisältö:

The course offers students an opportunity to become acquainted with selected theoretical perspectives and research projects in the broad landscape of contemporary language studies, with a focus on the research interests and work of staff in English Philology and related departments.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

Introduction to English Linguistics (682275P).

Oppimateriaali:

Internet readings.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.**Arviointiasteikko:**

0–5

Vastuuhenkilö:

Steven Coats (University Teacher)

Työelämäyhteistyö:

No

682522A: History of American Thought, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 - 31.07.2016**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Ari Helo**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

3rd year.

Osaamistavoitteet:

On completion of the course the students will have a knowledge of the typical features of the major philosophical schools in the United States and will be able to describe the central turning points in the history of philosophical thought.

Sisältö:

A reading of the texts agreed with the course convener. (These include a critical introduction to some of the distinctive developments in American thought with particular attention to the myth of individualism.)

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the requisite materials.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Bruce Kucklick: A History of Philosophy in America, 1720-2000, or other texts agreed with the course convener

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Maija Kallinen

Työelämäyhteistyö:

-

682519A: History of Canada, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Matti Enbuske

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

2nd year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the students will be able to name, describe and explain the development of the major phases in the history of the Canada.

Sisältö:

A survey course aimed at familiarizing students with the historical and cultural diversity of Canada.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature (see below).

Kohderyhmä:

Intermediate-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

The Penguin History of Canada. London: Penguin Books

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

or

J.M.Bumsted, A History of Canadian Peoples (third edition, Don Mills, Ont; New York: Oxford University Press, 2007)The information given in text boxes is not required in the exam (see for example page 207)

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination and/or a term paper.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Matti Enbuske

Työelämäyhteistyö:

-

682352A: History of English, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuure, Leena

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682352A History of English (AVOIN YO) 4.0 op

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

Students completing the course will have: a basic understanding of the structure of Old English, Middle English and Early Modern English; an appreciation of the forces behind the linguistic changes over the period; the ability to recognize texts in Old, Middle and Early Modern English; an appreciation of the core texts of the period and their cultural value; and the ability to analyze and discuss linguistic features of texts from the period.

Sisältö:

An introduction to the development of the English language.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures and exercises. Independent study of materials provided in the course workspace online.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology or Area Studies and the Anglophone World.

Oppimateriaali:

Study materials are provided in the course workspace online.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Leena Kuure (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682510P: History of the United States, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Matti Enbuske

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student will be able to name, describe and explain the development of the major phases in the history of the United States.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Brogan, H. The Longman History of the United States of America. London: Longman (selections) or Kero, R, A. Kostianen and K. Virtanen, Uuden maailman jättiläinen. Yhdysvaltain historia. Otava 1991.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Matti Enbuske

Työelämäyhteistyö:

-

682512P: Hollywood Movie: Aesthetics, Production and Consumption, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Ilmari Leppihalme

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student will be able to outline the basic features of development of classical Hollywood movie. The student will also be able to write about the development of film aesthetics, production and consumption in an informed way.

Sisältö:

Introduction to the study of the Hollywood movie and its changing role within the American culture system.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant materials (see below).

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Area Studies and the Anglophone World Programme.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Bordwell, D., J. Staiger and K. Thompson. The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960 (pp. 85-154 & 243-364). London: Routledge, and Gomery, D. Shared Pleasures. Madison: University of Wisconsin Press.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Ilmari Leppihalme

Työelämäyhteistyö:

-

683716P: Humans and Environment, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 ECTS

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

After the course the students will understand the basics of human-environment interaction in the region.

Sisältö:

The course explores the interrelations between human societies and their natural environments in Finland and Scandinavia by investigating such topics as climate change, tourism, adaptation, and environmental hazards. The course includes a three-day field trip to the university's research station in the Oulanka National Park in Kuusamo.

Järjestämistapa:

Contact teaching. A three-day study trip is included to the course.

Toteutustavat:

16 hrs of lectures, study trip

Esitietovaatimukset:

No previous studies required

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Oral presentation (group) and a final examination at the end of the course

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assesment from 1-5, zero stands for a fail

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

Lisätiedot:

Maximum group size: 25 students. Students are required to take at least three other courses from the Scandinavian Studies programme.

682500P: Introduction to British Studies, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to understand and demonstrate a thorough knowledge of the complex routes towards identity encountered in the British and Irish islands (the Isles), and to be able to discuss their historical, political and social contexts.

Sisältö:

This is English Philology's foundation course in British Cultural Studies. It is rooted in the histories of the islands of Britain and Ireland, and addresses the complex, overlapping and discrete identities that make up the nations of these islands. Particular reference is made to the growth and expansion of England and the influence England has had on the Isles, Europe and the wider world. The course assesses the key watersheds in British development and details the discourse of the British nation today. Welsh, Scottish, English, Irish, Northern Irish and British identities are examined.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; a range of poetry relating to national identity; selected paintings concerning national identity; key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood (Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

-

682511P: Introduction to Canadian Literature in English, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student is able to name and explain some basic concepts and aspects in the history of Canadian literature with on emphasis on texts in English, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Area Studies and the Anglophone World Programme.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

683712P: Introduction to Finnish History, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

After the course the student will be able to comprehend the geopolitical position of Finland against the historical background as well as the relationship between Finland and its neighboring countries.

Sisältö:

The course gives an outline of Finnish history from the Middle Ages to the present. The purpose is to show how Finland as a sovereign state came into being. However, the course does not emphasize only political history but different aspects of Finnish history are dealt within the course, such as social and cultural history.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Final examination at the end of the course.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682344A: Introduction to Irish Studies, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: John Braidwood

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Autumn semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to understand and demonstrate a thorough knowledge of the complex creation of national identity in Ireland, and to be able to discuss its historical, political and cultural contexts.

Sisältö:

This is English Philology's foundation course in Irish Cultural Studies. It is rooted in the history of Ireland, and addresses the complex, overlapping and discrete identities that make up the Irish nation. Particular reference is made to key events on the Irish path towards an independence of sorts. Students will study the Celtic past, the role of Christianity, the arrival of the English and resistance to them, stigmatic language and English prejudice, the Famine, Home Rule, the Easter Rising, the War of Independence, the civil war and partition.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

Either Introduction to British Studies or Survey of North America.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; a range of poetry of national identity; selected paintings of national identity; key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood (Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682314S: Language Learning and New Technologies, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

3rd year or later.

Osaamistavoitteet:

Upon completion of this course, students will have a good understanding of the theory and methods of learning and instruction in web-based environments, especially from the point of view of English language learning.

Sisältö:

Students will familiarise themselves with the range of current technologies for language learning and the principles of language teaching in technology-rich environments. The course may involve planning and implementing an online English language project for a group of learners.

Järjestämistapa:

Collaborative work in workshops and through the web.

Toteutustavat:

Blended learning. Independent study of materials provided in the course workspace online and project work.

Kohderyhmä:

Advanced-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

-

Oppimateriaali:

Study materials are provided in the course workspace online.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Active participation, a presentation and a written project report.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Leena Kuure (University Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682353A: Language and Learning, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st year or later.

Osaamistavoitteet:

Students will gain familiarity with the central approaches to the study of language learning and teaching.

Sisältö:

The course will provide an introduction to research and practice in the field of language learning and teaching.

Järjestämistapa:

Contact teaching and collaborative work in the course environment online.

Toteutustavat:

Workshops and small projects in teams.

Kohderyhmä:

Basic or Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

None

Oppimateriaali:

Selected readings.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Students are assessed on the basis of active participation as agreed at the beginning of the course.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Leena Kuure (University Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682284A: Literary Developments 1660-1900, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year.

Osaamistavoitteet:

To familiarize students with the literature of the period and to develop discursive and interpretative skills through essay presentations on topics in the area concerned.

Sisältö:

A representative selection of literary works from the period.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures, and small-group work with essay-presentations.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

Introduction to Literature in English (682276P).

Yhteydet muihin opintojaksoihin:**Oppimateriaali:**

Primary texts and background reading; lecture résumés are provided for those attending lectures.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Term paper.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Richard Goymer (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682349S: Mediated Discourse Analysis, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuure, Leena

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

3rd year or later.

Osaamistavoitteet:

Upon completion of this course, students will have a good understanding of Mediated Discourse Analysis as a multidisciplinary research framework, which brings together such methodologies as discourse analysis, sociolinguistics, ethnography and interaction analysis in order to study social action and change.

Sisältö:

Students will familiarise themselves with the research framework of Mediated Discourse Analysis through a range of course readings, course assignments and project work.

Järjestämistapa:

Blended learning, familiarisation with the course contents and project work in teams.

Toteutustavat:

Lectures and exercises. Independent study of materials provided in the course workspace online.

Kohderyhmä:

Advanced-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

None.

Oppimateriaali:

Study materials are provided in the course workspace online.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Leena Kuure (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682292A: Multimodal Discourse, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year or later.

Osaamistavoitteet:

Upon completion of this course the students will have a good knowledge of the main theories of multimodal discourse and practical experience of analysing multimodal data.

Sisältö:

The students will acquaint themselves with the theory of multimodality through approaches such as social semiotics, multimodal interaction analysis and mediated discourse analysis, and apply the theory in practice with a set of data.

Järjestämistapa:

Collaborative teamwork both in workshops and in the web environment used for the course

Toteutustavat:

Lectures and exercises. Independent study of materials provided in the course workspace online.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

-

Yhteydet muihin opintoihin:

Oppimateriaali:

Study materials are provided in the course workspace online.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Active participation in course work. Course assignments and/or examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuhenkilö:

Leena Kuure (University Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

683713P: Nordic Mythology, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

Upon the completion of the course, the students will be familiarized with the mythological heritage of Scandinavia and its contemporary expressions.

Sisältö:

The course investigates traditional and contemporary Finnish and Scandinavian folklore and mythologies and their uses in the arts, social life, and politics in the Nordic countries both past and present.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 h of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture journal, written assignments

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.**Arviointiasteikko:**

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

010133A: Northern Memory and Identity, 6 - 10 op**Voimassaolo:** 01.01.2010 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Kuisma Korhonen**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

6 or 10 ECTS cr

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st-5th year, spring semester

Osaamistavoitteet:

In a series of lectures the course examines different versions of the past: the official and the unofficial past, the mental and the material past, and the factual and fictive pasts. Upon completion of the course, the student understands how these coexist in people's minds, identities and interactions.

Sisältö:

The aim of this multidisciplinary course is to introduce students to the many facets of research on cultural memory and identity in the North. Combining the viewpoints of such fields as history, archaeology, literature, the arts, indigenous cultures and linguistics, the course covers a wide range of mental images that people have of their past and their identity. Looking at how cultural memory is transferred and transformed, the course challenges old notions of history, temporality and memory.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

Lectures and essays

Kohderyhmä:

Intermediate and advanced level students

Esitietovaatimukset:

-

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

-

Oppimateriaali:

Lecture notes and selected reading

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

For intermediate studies (6 ECTS cr): 3 essays of 5-7 pages each, based on the topics of lectures.

For advanced studies (10 ECTS cr): in addition to the above, the student participates in the Final Symposia and makes a short presentation on an additional topic to be agreed with the person responsible for the course

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professor Kuisma Korhonen

Työelämäyhteistyö:

-

682359S: Poetry of Nation and Identity, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Spring semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to read, understand and demonstrate a thorough knowledge of the various national poetries of England, Wales and Scotland.

Sisältö:

This course is an examination of national discourse through the national poetries of England, Wales and Scotland, focusing on the most iconic examples, namely those poets and poems that help us to further understand the creation of distinct national identities in these countries. The course includes, among others, Simon Armitage, Tony Harrison, R S Thomas, Robbie Burns and Tom Leonard.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate students and above.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; a large range of poetry of national identity; selected key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

End-term paper of 3,000 words.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682277A: Pronunciation 2, 1 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

1 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

The ability to speak English with the segmental and suprasegmental features of pronunciation appropriate for a wide range of situations, personalities and emotions.

Sisältö:

The reading aloud of plays and filmscripts.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Class exercises.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

Pronunciation 1, both part (a) and part (b) (682270P).

Oppimateriaali:

Course material is provided.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Continual assessment. Class attendance is compulsory.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Pass/fail.

Vastuuhenkilö:

Ian Morris-Wilson (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

683708P: Saami Culture, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

5 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to define various aspects of traditional and contemporary Sami culture. He/she will also be able to describe and analyze how the Sami themselves form their identity in a changing world.

Sisältö:

The course is an examination of the Saami people, their traditional culture, literature, arts and music as well as the contemporary Saami society. Some attention will be paid to other minority and Fourth World Nations perspective as well.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

12 h lectures, a study trip to the areas of the Saami people in the Finnish Lapland and to the northern parts of Norway is included to the course.

Kohderyhmä:

Exchange students studying at the Faculty of Humanities

Esitietovaatimukset:

No previous studies required

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Continuous assessment, written essay

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

Lisätiedot:

Maximum group size: 25 students. Students are required to take at least three other courses from the Scandinavian Studies programme.

683715P: Scandinavian Literature, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to describe and analyze Scandinavian literature and the most acknowledged Scandinavian authors from the 19th to the 21st century.

Sisältö:

The course explores Scandinavian literature through different genres and prominent/popular literary works from the 19th century to the present. A selection of texts by famous Swedish, Norwegian, Danish and Icelandic authors is discussed against the background of contemporary society and its cultural climate.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 h of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teachers.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

683710P: Scandinavian Prehistory, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

Upon completion of the course, students will be able to describe ancient remains, prehistoric objects and cultural processes in general terms. The students will also be able to describe the material, areal, social and economical basis of Scandinavian folk culture.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Pass/fail

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682508P: Survey of North America, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year or 2nd year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

Upon successful completion of the course, students should be able to explain how and why North Americans and Finns see their countries and the world differently.

Sisältö:

Selected topics in United States and Canadian society, which will be examined in a historical perspective.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Mauk, D. & J. Oakland. American Civilization: An Introduction, 3rd or 4th ed. London: Routledge; Henriksson, M. Kanada – vaahteranlehden maa. Helsinki: Gaudeamus, and internet readings. The availability of coursebooks can be checked in WebOodi.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Steven Coats

Työelämäyhteistyö:

No

683707P: Survival Finnish, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to understand and use some of the very common everyday expressions and phrases in Finnish, and he/she will be able to locate informational content in simple texts and messages. The student will also be able to recognize the basic characteristics of Finnish language and Finnish communication styles.

Sisältö:

Introductory Finnish course for students to help them to cope in everyday situations. Everyday phrases, some general features of the vocabulary and grammar and main aspects of the pronunciation of Finnish.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

30 hrs of lectures

Kohderyhmä:

Exchange students studying at the Scandinavian Studies programme

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Final examination at the end of the course.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682517A: The Birth of Native America, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Riitta-Marja Leinonen

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Free

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the students will be able to name, describe and explain the development of the major phases in the history of the Native peoples of North America.

Sisältö:

A survey course aimed at familiarizing students with the historical and cultural diversity of the Native peoples of North America.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Book exam

Kohderyhmä:

Intermediate-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None

Oppimateriaali:

Cambridge History of the Native Peoples of the America, Vol. 1, part 1 and 2, and other recommended works to be agreed with the course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study options.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professor Hannu I Heikkinen

Työelämäyhteistyö:

No

682502P: The History of Britain, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Matti Enbuske

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

An introduction to, and overview of, British history with a special emphasis on the period from 1066 to the present.

Sisältö:

Relevant reading/and or Lecture materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

The Cambridge Historical Encyclopedia of Great Britain and Ireland. Cambridge: Cambridge University Press

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Matti Enbuske

Työelämäyhteistyö:

-

682291A: The Study of Spoken Interaction, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year or later.

Osaamistavoitteet:

The students will acquire methodological and practical research tools to study a variety of topics in the field of spoken interaction, ranging from grammatical patterns as they are shaped by interaction to more varied linguistic, interactional and social practices manifested in everyday and institutional talk. The students will also acquire basic skills in data collection and transcription.

Sisältö:

The course introduces two approaches to the study of spoken interaction: interactional linguistics and conversation analysis.

Toteutustavat:

Lectures, readings, transcription assignments, individual course paper.

Kohderyhmä:

This course is intended for all intermediate-level students interested in the study of spoken language, conversational interaction and social action. It is suitable for both future teachers of English and other language professionals.

Esitietovaatimukset:

Introduction to English Linguistics.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Oppimateriaali:

Selected readings.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Regular attendance and active participation, transcription assignment and course paper.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Elise Kärkkäinen (Professor)

Työelämäyhteistyö:

No

700421A: Valinnaiset painoalat, 9 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

9 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1.—3. vuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa soveltaa valitsemansa tutkimuskohteen kontekstiin liittyvää tiedollista ja teoreettista aineistoa kandidaatintutkielmassaan.

Sisältö:

Valinnaisia painoaloja, joista valitaan 1–3:

Antiikin historia (Timo Sironen)

Asutushistoria (Matti Enbuske)

Baltian historia (Kari Alenius)

Etnisten suhteiden historia (Kari Alenius)

Globaali ympäristöhistoria (Esa Ruuskanen)
 Globalisaatio, kulttuurinen vuorovaikutus ja mielikuvat (Seija Jalagin)
 Informaatio- ja kommunikaatioteknologioiden historia (Henry Oinas-Kukkonen)
 Japanin historia (Juha Saunavaara)
 Kirkkohistoria (Reija Satokangas)
 Koulutuksen historia (Matti Salo)
 Kriisit julkisessa keskustelussa (Kari Alenius)
 Maataloushistoria (Matti Salo)
 Pohjoinen historia (Matti Enbuske ja Reija Satokangas)
 Skandinavian historia (Matti Enbuske)
 Sukupuolihistoria (Seija Jalagin)
 Taidehistoria (Jorma Mikola)
 Aate- ja oppihistoria (vapaasti valittavana oppiaineen opetuksesta)

Järjestämistapa:

Itseopiskelu tai kontaktiopetus

Toteutustavat:

Luentoja, kirjallisuutta ja esseitä sopimuksen mukaan

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Perusopinnot

Oppimateriaali:

Sovittava suluissa mainitun vastuuopettajan/opettajien kanssa; ks. myös erillinen kirjallisuusluettelo opetusohjelmassa

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento tentti ja/tai kirjatentti ja/tai esseet

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0 - 5

Vastuuhenkilö:

Olavi K. Fält

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Sivuaineopiskelijat suorittavat tämän jakson asemesta jakson 700422A Proseminaari 9 op.

683711P: Viking Age, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to analyze the development of the culture of Finland and the Scandinavian countries during the Viking Age.

Sisältö:

A survey of history from the Viking Age to the Middle Ages. How cities and towns are reflecting the Finnish cultural development and understanding of built environment

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Participation to the lectures, home essay

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No