

Opasraportti

Courses in English for exchange students: Faculty of Humanities (2014 - 2015)

Courses in English for Exchange Students

This Weboodi Course Catalogue lists courses taught in English for exchange students at the **Faculty of Humanities** (academic year 2014-2015).

When planning your exchange studies and the required learning agreement, please use the information provided under the **Courses** tab in this Study Guide. Please read carefully the information of each course you wish to take (language of instruction, target group, contents, timing, prerequisites, assessment methods, additional information etc.).

All exchange students must submit their exchange application through [SoleMOVE](#).

Accepted exchange students are required to register to all courses. Course registration takes place once you have arrived in Oulu and received your University of Oulu login information. More information on registration will be provided during orientation. When registering you will be able to find detailed information on teaching and schedule under **Instruction** tab.

Individual course codes include information on the level of the course:

xxxxxP, xxxxxY = basic, introductory level courses
 xxxxA = for 2-3 year students, Bachelor level courses
 xxxxS = for 4-5 year students, Master level courses

N.B.

- Students coming from the bilateral partner institutions (outside Europe) and from the Erasmus partner institutions /departments of the Faculty of Humanities have priority for enrolment to the [Scandinavian Studies Programme](#) . Students from other Faculties are also welcome to the courses where there is room.
- The courses in **English Philology** are available **only** for the students coming from the partner departments of the subject and who have English Philology as major subject in the home university.
- Most subjects in the Faculty of Humanities have a wide range of courses which will not be taught in English but can be completed by taking a **book exam** instead. This option is to be found in the course descriptions, see 'Mode of delivery' or 'Assessment methods and criteria'. (Subjects and course descriptions in English: see [Course catalogues /Faculty of Humanities](#))

Book exam: Not every course is taught every academic year or is taught in Finnish only, but it is also possible to complete many courses by taking a book exam. In that case students read a number of set texts and take an examination based on them. It is wise to prepare for such an option well ahead of time; the larger the extent of the course, the more time it takes to learn and understand the materials. ***The details of a book exam should always be agreed upon with the course teacher.***

- The Languages and Communication Unit offers yearly some Finnish for Foreigners –courses. In case there is room in the groups, students coming from the Erasmus partner institutions/departments of the Faculty of Humanities may attend those free of charge (the courses are primarily aimed for the degree students). The students are required to contact first the International Coordinator, Mrs Miia Juusola (miia.juusola(at)oulu.fi).

- For more information on studying at the Faculty of Humanities, see the [Study Guide](#) (especially section 5: General methods of studying, Examination conventions).
- Any general questions about courses in English at the Faculty of Humanities should be addressed to Mrs Miia Juusola, miia.juusola(at)oulu.fi
- Further information on application process for incoming exchange students: <http://www.oulu.fi/english/studentexchange> ; international.office(at)oulu.fi

Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

683395P: Alkuperäiskansat ja dekolonisaatio, 3 op
 682513P: American Renaissance in Literature, 4 op
 682506P: Art History of Britain, 4 op
 682521A: Audiovisual Media in North America, 4 op
 682515P: Beat Literature, 4 op
 682507P: British Cinema, 4 op
 682504P: British Colonial and Postcolonial Literature, 4 op
 682372S: British Politics from Thatcher to Cameron, 5 op
 682357S: British Regional Studies, 4 op
 682360S: British and Irish Art, 5 op
 682505P: Classics in English Literature, 4 op
 682503P: Cultural History of England, 3 op
 813619S: Emerging Technologies and Issues, 4 op
 682278A: English Grammar 1, 3 op
 682279A: English Grammar 2, 3 op
 682274P: English Phonetics 1, 2 op
 683714P: Finnish Literature, 3 op
 683709P: Finnish Political System, 3 op
 682281A: Focus Areas in English Linguistics, 4 op
 682522A: History of American Thought, 4 op
 682519A: History of Canada, 4 op
 682352A: History of English, 4 op
 682510P: History of the United States, 3 op
 682512P: Hollywood Movie: Aesthetics, Production and Consumption, 4 op
 683716P: Humans and Environment, 4 op
 682511P: Introduction to Canadian Literature in English, 3 op
 683712P: Introduction to Finnish History, 3 op
 682344A: Introduction to Irish Studies, 4 op
 682369S: Investigating Cultural Interaction, 5 op
 682354A: Language Variation and Sociolinguistics, 4 op
 682353A: Language and Learning, 5 op
 682348S: Language and the Body, 4 op
 682284A: Literary Developments 1660-1900, 4 op
 683713P: Nordic Mythology, 3 op
 010133A: Northern Memory and Identity, 6 - 10 op
 682359S: Poetry of Nation and Identity, 5 op
 682277A: Pronunciation 2, 1 op
 683708P: Saami Culture, 5 op
 683715P: Scandinavian Literature, 3 op
 683710P: Scandinavian Prehistory, 3 op
 682514P: Southern Literature, 4 op
 683707P: Survival Finnish, 2 op
 682517A: The Birth of Native America, 4 op

682501P: The British Isles before 1066 AD, 3 op
 682502P: The History of Britain, 3 op
 682371S: The Troubles in Northern Ireland, 5 op
 700421A: Valinnaiset painoalat, 9 op
 683711P: Viking Age, 3 op

Opintojaksojen kuvaukset

Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

683395P: Alkuperäiskansat ja dekolonisaatio, 3 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Giellagas-instituutti

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay683395P Alkuperäiskansat ja pohjoiset kulttuurit (AVOIN YO) 3.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

3 op

Opetuskieli:

Suomi/englanti

Ajoitus:

2./3. opintovuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää alkuperäiskansojen yhteisön rakentumisprosessia ja tuntee dekolonisaatioon liittyvän kehityskulun.

Sisältö:

Opiskelijat johdatetaan alkuperäiskansan käsitteeseen ja sen merkitykseen kansainvälisissä yhteyksissä ja tutustutaan erityisesti pohjoisten kansojen nykypäivään ja historiaan.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus

Toteutustavat:

Luennot ja omatoiminen perehtyminen kirjallisuuteen.

Kohderyhmä:

2./3. vuoden opiskelijat

Oppimateriaali:

Kirjallisuus/Artikkelikansio

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentotentti tai luentopäiväkirja; kirjallisuustentti/essee.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Saamelaisen kulttuurin yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

682513P: American Renaissance in Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of cultural resonance of the American literary renaissance, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Reading, and the analysis of set materials.

Järjestämistapa:

Independent study of literature

Toteutustavat:

An examination of the meaning, variety, and cultural resonance of the American literary renaissance.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

682506P: Art History of Britain, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jorma Mikola

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

To familiarise students with the major changes and developments in British art history. In some years, the course may choose to focus on one particular period.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

To be agreed with course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Jorma Mikola (Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

-

682521A: Audiovisual Media in North America, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Free

Järjestämistapa:

Self study

Oppimateriaali:

To be agreed with the course teacher

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study options.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Ilmari Leppihalme

Työelämäyhteistyö:

-

682515P: Beat Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of the Beat generation literature, as well as the position and impact of chosen key-writers in it

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Area Studies and the Anglophone World Programme.

Esitietovaatimukset:

None

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

682507P: British Cinema, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

Sisältö:

An examination of the vicissitudes of British cinema from the early twentieth century to the present day.

Toteutustavat:

Lectures or an independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'

Esitietovaatimukset:

None

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None

Oppimateriaali:

Street, S. British National Cinema. London: Routledge, and Higson, A. Waving the Flag: Constructing a National Cinema in Britain (pp. 1-25 & 176-279). Oxford: Oxford University Press.

Plus other texts suggested by the course convener.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Kimmo Laine

Työelämäyhteistyö:

-

682504P: British Colonial and Postcolonial Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of British literature in its colonial and post-colonial incarnations from the Victorian period to the present, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

682372S: British Politics from Thatcher to Cameron, 5 op

Voimassaolo: 26.03.2014 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: John Braidwood

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

3rd year or later.

Osaamistavoitteet:

Upon completion of this course, students will have a thorough understanding of British domestic politics from the 1960s to the 2010s, which saw huge changes in the British political map. Students will gain a clear understanding of the dynamic shifts in the role of Prime Minister during this period, with special attention paid to Margaret Thatcher, the 1982 Falklands War and the 1984-5 national Coal Miners' strike. Students will become fully conversant with the changing language of politics from the 1960s onwards.

Sisältö:

Students will familiarise themselves with the major political parties in the UK and become adept at recognising the distinctive characteristics of these parties and their differing political positions. As party politics has to a certain extent given way to personality politics so students will hear key political speeches and examine election material and party manifestos.

Järjestämistapa:

Interactive lecture.

Toteutustavat:

Independent study of materials provided in the course workspace online and perhaps project work. Lectures will be supplemented by PowerPoints, music, poetry and political speeches.

Kohderyhmä:

Advanced students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

Introduction to British Studies would be helpful but is not necessarily required.

Oppimateriaali:

Study materials and a reading list are provided in the course workspace online, as are key academic articles.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Active participation encouraged and welcomed. An essay of 3-4,000 words or a project agreed with the lecturer. Read more about [assessment criteria](#) at the University of Oulu webpage.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood, University Lecturer

Työelämäyhteistyö:

No

682357S: British Regional Studies, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Autumn semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to understand and demonstrate a thorough knowledge of the creation of a *British* national discourse and identity, and to have some understanding of the distinctive Welsh and Scottish identities.

Sisältö:

The course addresses the British identity crisis in both a UK and European context. Students will study the forging of an all-embracing British identity combined with the self-image of an embattled island nation. This will be traced by closely examining and following British maritime identity, statues and war memorials and war-time propaganda images.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

Introduction to British Studies/Survey of North America.

Yhteydet muihin opintoihin:

None.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; British propaganda images; selected paintings of national identity; key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

End-term essay of 3,000 words.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682360S: British and Irish Art, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Spring semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to critically evaluate and demonstrate a thorough working knowledge of the major British and Irish painters and their most important paintings up until the First World War.

Sisältö:

This course will examine the origins of art in Britain and Ireland following the establishment of Christianity. The Reformation represents a fault-line in art and we will examine how English art developed in a unique direction subsequently, leading to a flowering of secular art from the great royal portraits to conversation pieces and landscape painting. With the arrival of the Enlightenment painting veered into a new, revolutionary direction which will be addressed in detail. Some of the painters examined will be Holbein, van Dyke, Lely, Gainsborough, Reynolds, Wright of Derby, Blake, Turner and Constable.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; a range of art of national identity; selected sculptures and statues of national identity; key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

End-term essay of 3,000 words.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No.

682505P: Classics in English Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of the Victorian literature, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

682503P: Cultural History of England, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kallinen, Maija Sinikka

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

An exploration of English cultural history with a special focus on the Nineteenth Century.

Sisältö:

Relevant reading/and or Lecture materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Lectures or independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

To be agreed with course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Maija Kallinen

Työelämäyhteistyö:

813619S: Emerging Technologies and Issues, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2011 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Tietojenkäsittelytieteiden laitos

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Oinas-Kukkonen, Harri Ilmari

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 ECTS credits/108 hours of work

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st year of Master's and GS ³D studies, autumn semester, period 2

Osaamistavoitteet:

After completing the course, the student is able to :

- Analyse the on-going changes in online and consumer behaviour, customer requirements, ICT markets and technological development;
- Evaluate key enabling web technologies and become an effective participant in web-enabled business endeavours and initiatives;
- Design ways for leveraging information and communication technologies to improve intra- and inter-organisational processes and enhance a firm's competitive position;
- Plan ways for searching innovations; and
- Develop his/her skills for building careers and taking advantage of entrepreneurial opportunities through emerging technologies, in particular related to the web.

Sisältö:

1. A shift in thinking about the web and emerging technologies
2. How to social web is transforming businesses, software design, our perception of people as well as skills required of us
3. How to accelerate innovation creation through web-based and other emerging technologies: Ecosystem thinking, strategies, core business values
4. Transformation of the social web into humanized web

Järjestämistapa:

Face-to-face teaching

Toteutustavat:

24h lectures, 84h independent work.

Kohderyhmä:

Esitietovaatimukset:

None

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Oppimateriaali:

Oinas-Kukkonen Harri & Oinas-Kukkonen Henry (2013) Humanizing the Web: Change and Social Innovation. Palmgrave Macmillan, Basingstoke, UK.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Exam (only in English)

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

1–5

Vastuuhenkilö:

Harri Oinas-Kukkonen

Työelämäyhteistyö:

No

Lisätiedot:

All questions regarding the course should be directed to Salman Mian (salman.mian@oulu.fi).

682278A: English Grammar 1, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682278A English Grammar 1 (AVOIN YO) 3.0 op

Taitotas:**Laajuus:**

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year, spring semester.

Osaamistavoitteet:

The aim of this grammar course (and of English Grammar 2, 682279A) is not only to develop the ability of students to describe the form and meaning of grammatical constructions in a sentence but also to provide them with an appreciation and understanding of how forms and meanings are actually used in English. Upon completing this course, students will be able to identify the main constituents (subject, predicator, object and adjuncts, and how these are realised) in a sentence in a variety of texts.

Sisältö:

The course focuses on the syntactic and morphological description of the basic constituents which make up the sentence.

Järjestämistapa:

Contact teaching, or alternatively an online course in Optima.

Toteutustavat:

Lectures and exercise, or alternatively an independent online course in Optima.

Kohderyhmä:

First-year students

Esitietovaatimukset:

Structures of English (682271P) required. Structure of the Finnish Language (*Suomen kielen rakenne*, 694926Y) strongly recommended.

Oppimateriaali:

Selected parts from Downing A. & P. Locke, English Grammar: a University Course. London: Routledge and Berry, R. English Grammar: A Resource Book for Students. London & New York: Routledge.

The availability of the course books can be checked here: [book link](#) .

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Assessment is based on course assignments and final test.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Pentti Haddington (University Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682279A: English Grammar 2, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682279A English Grammar 2 (AVOIN YO) 3.0 op

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year or 2nd year, spring semester.

Osaamistavoitteet:

The course aims to give the students an understanding of linguistic form in relation to function and meaning in context. On completion of this course, students will be able to analyse a single linguistic expression on a representational, interpersonal and textual level. This will enable them not only to achieve a command of the concepts and terms used to analyse clausal and sentence patterns, but also to describe the elements of their structure from syntactic, semantic, textual and pragmatic perspectives.

Sisältö:

The course explores the clause and sentence structure of written and spoken discourse, providing the student with the requisite analytical tools and methods for the study of language.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures, group work and exercises. Work in a virtual learning environment will be included.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

Structures of English (682271P) required. Structure of the Finnish Language (*Suomen kielen rakenne*, 694926Y) strongly recommended

Oppimateriaali:

Downing A. & P. Locke, 2006. English Grammar: a University Course. London: Routledge.

The availability of the course book can be checked here: [book link](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Attendance required; written assignments.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Elise Kärkkäinen (Professor)

Työelämäyhteistyö:

No

682274P: English Phonetics 1, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682274P English Phonetics 1 (AVOIN YO) 2.0 op

Laajuus:

2 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

(1) A knowledge of the segmental sound system of English, particularly of the phonemes and their variants, with emphasis both on the articulatory problems encountered by speakers of Finnish and on the general functioning of the system in various communicative settings. (2) The ability to read and write phonemic and phonetic transcriptions of English.

Sisältö:

English Phonetics 1 presents the theoretical information that needs to be applied in the practical Pronunciation 1 course.

Järjestämistapa:

Lectures plus class exercises.

Toteutustavat:

Lectures, and reading/writing exercises in phonemic transcription.

Kohderyhmä:

First-year students of English Philology

Esitietovaatimukset:Basics of Phonetics (*Fonetiikan peruskurssi*, 694500P) strongly recommended**Oppimateriaali:**

Recommended reading: (1) Morris-Wilson, I. English Segmental Phonetics for Finns. Oulu: Oulu University Press. (2) Wiik, K. Fonetiikan perusteet. Pp. 3–99. Porvoo Helsinki Juva: WSOY. (3) Morris-Wilson, I. English Phonemic Transcription. Oxford: Blackwell. The availability of coursebooks can be checked in WebOodi.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

A written examination

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Ian Morris-Wilson (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

683714P: Finnish Literature, 3 op**Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to describe and analyze Finnish literature and the most acknowledged Finnish authors from the 19th to the 21st century.

Sisältö:

This course is an introduction to Finnish literature. It consists of lectures and seminar work. Students will be familiarized with a selection of works by prominent Finnish authors and will receive a general understanding of Finnish literature from the 19th to the 21st century. The course emphasizes discussion, analysis and active participation by students.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Participation to the lectures, home essay

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

683709P: Finnish Political System, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to describe the political systems of Finland and the Scandinavian countries and assess their similarities and differences with those of other countries.

Sisältö:

A comparison of the political systems in Finland and Scandinavia. Analyzes the social and political institutions of the Scandinavian countries.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

18 h of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Participation in the lectures and a learning diary.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

Lisätiedot:

NB! As of August 1st 2014 the name of the course changed from Comparative Nordic Politics into Finnish Political System.

682281A: Focus Areas in English Linguistics, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Steven Coats

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st or 2nd year, spring semester.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, students should have an understanding of the theoretical framework, methodologies and findings of some research projects in current English linguistics, both within English Philology in Oulu and in the wider context of recent language research.

Sisältö:

The course offers students an opportunity to become acquainted with selected theoretical perspectives and research projects in the broad landscape of contemporary language studies, with a focus on the research interests and work of staff in English Philology and related departments.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

Introduction to English Linguistics (682275P).

Oppimateriaali:

Internet readings.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Final exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Steven Coats (University Teacher)

Työelämäyhteistyö:

No

682522A: History of American Thought, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Ari Helo

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

3rd year.

Osaamistavoitteet:

On completion of the course the students will have a knowledge of the typical features of the major philosophical schools in the United States and will be able to describe the central turning points in the history of philosophical thought.

Sisältö:

A reading of the texts agreed with the course convener. (These include a critical introduction to some of the distinctive developments in American thought with particular attention to the myth of individualism.)

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the requisite materials.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Bruce Kucklick: A History of Philosophy in America, 1720-2000, or other texts agreed with the course convener
Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Maija Kallinen

Työelämäyhteistyö:

-

682519A: History of Canada, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Matti Enbuske

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

2nd year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the students will be able to name, describe and explain the development of the major phases in the history of the Canada.

Sisältö:

A survey course aimed at familiarizing students with the historical and cultural diversity of Canada.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature (see below).

Kohderyhmä:

Intermediate-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

The Penguin History of Canada. London: Penguin Books

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

or

J.M.Bumsted, A History of Canadian Peoples (third edition, Don Mills, Ont; New York: Oxford University Press, 2007)The information given in text boxes is not required in the exam (see for example page 207)

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination and/or a term paper.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Matti Enbuske

Työelämäyhteistyö:

-

682352A: History of English, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuure, Leena

Opintokohteen kielet: englanti

Leikkaavuudet:

ay682352A History of English (AVOIN YO) 4.0 op

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

Students completing the course will have: a basic understanding of the structure of Old English, Middle English and Early Modern English; an appreciation of the forces behind the linguistic changes over the period; the ability to recognize texts in Old, Middle and Early Modern English; an appreciation of the core texts of the period and their cultural value; and the ability to analyze and discuss linguistic features of texts from the period.

Sisältö:

An introduction to the development of the English language.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures and exercises. Independent study of materials provided in the course workspace online.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology or Area Studies and the Anglophone World.

Oppimateriaali:

Study materials are provided in the course workspace online.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Leena Kuure (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682510P: History of the United States, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Matti Enbuske

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student will be able to name, describe and explain the development of the major phases in the history of the United States.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintoihin:

None.

Oppimateriaali:

Brogan, H. The Longman History of the United States of America. London: Longman (selections) or Kero, R, A. Kostianen and K. Virtanen, Uuden maailman jättiläinen. Yhdysvaltain historia. Otava 1991.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Matti Enbuske

Työelämäyhteistyö:

-

682512P: Hollywood Movie: Aesthetics, Production and Consumption, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student will be able to outline the basic features of development of classical Hollywood movie. The student will also be able to write about the development of film aesthetics, production and consumption in an informed way.

Sisältö:

Introduction to the study of the Hollywood movie and its changing role within the American culture system.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant materials (see below).

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Area Studies and the Anglophone World Programme.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Bordwell, D., J. Staiger and K. Thompson. The Classical Hollywood Cinema: Film Style and Mode of Production to 1960 (pp. 85-154 & 243-364). London: Routledge, and Gomery, D. Shared Pleasures. Madison: University of Wisconsin Press.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Kimmo Laine

Työelämäyhteistyö:

-

683716P: Humans and Environment, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 ECTS

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

After the course the students will understand the basics of human-environment interaction in the region.

Sisältö:

The course explores the interrelations between human societies and their natural environments in Finland and Scandinavia by investigating such topics as climate change, tourism, adaptation, and environmental hazards.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

16 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Home essay at the end of the course.

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assesment from 1-5, zero stands for a fail

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682511P: Introduction to Canadian Literature in English, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the student is able to name and explain some basic concepts and aspects in the history of Canadian literature with on emphasis on texts in English, as well as the position and impact of chosen key-writers in it.

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

An independent study of the relevant literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students of English Philology and students in the Area Studies and the Anglophone World Programme.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

683712P: Introduction to Finnish History, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

After the course the student will be able to comprehend the geopolitical position of Finland against the historical background as well as the relationship between Finland and its neighboring countries.

Sisältö:

The course gives an outline of Finnish history from the Middle Ages to the present. The purpose is to show how Finland as a sovereign state came into being. However, the course does not emphasize only political history but different aspects of Finnish history are dealt within the course, such as social and cultural history.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Final examination at the end of the course.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682344A: Introduction to Irish Studies, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: John Braidwood

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Autumn semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to understand and demonstrate a thorough knowledge of the complex creation of national identity in Ireland, and to be able to discuss its historical, political and cultural contexts.

Sisältö:

This is English Philology's foundation course in Irish Cultural Studies. It is rooted in the history of Ireland, and addresses the complex, overlapping and discrete identities that make up the Irish nation. Particular reference is made to key events on the Irish path towards an independence of sorts. Students will study the Celtic past, the role of Christianity, the arrival of the English and resistance to them, stigmatic language and English prejudice, the Famine, Home Rule, the Easter Rising, the War of Independence, the civil war and partition.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students.

Esitietovaatimukset:

Either Introduction to British Studies or Survey of North America.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; a range of poetry of national identity; selected paintings of national identity; key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood (Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682369S: Investigating Cultural Interaction, 5 op

Voimassaolo: 12.02.2014 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Ei opintojaksokuvauksia.

682354A: Language Variation and Sociolinguistics, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Steven Coats

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year or later

Osaamistavoitteet:

Having gained familiarity with the evolution of the systematic study of linguistic variation, upon completion of this course students will be able to identify and describe the principal developments in the field of sociolinguistics. Students will demonstrate a command of key terms and concepts pertaining to the study of language variation.

Sisältö:

The course will provide an introduction to the study of language variation from the perspective of the speech community. Topics will include the history of inquiry into language variation, social and cultural factors influencing language use, and the correlation of linguistic and non-linguistic variables.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

Lectures; Completion of a small group project .

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

682275P Introduction to English Linguistics (recommended)

Oppimateriaali:

Wardhaugh, Ronald. 2005. An Introduction to Sociolinguistics (5th edition). Oxford: Blackwell; Additional course material will be made available online.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Students are assessed on the basis of a final exam and a sociolinguistic interview project to be completed in small groups.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Steven Coats (University Teacher)

Työelämäyhteistyö:

No

682353A: Language and Learning, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st year or later.

Osaamistavoitteet:

Students will gain familiarity with the central approaches to the study of language learning and teaching.

Sisältö:

The course will provide an introduction to research and practice in the field of language learning and teaching.

Järjestämistapa:

Contact teaching and collaborative work in the course environment online.

Toteutustavat:

Workshops and small projects in teams.

Kohderyhmä:

Basic or Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

None

Oppimateriaali:

Selected readings.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Students are assessed on the basis of active participation as agreed at the beginning of the course.

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Leena Kuure (University Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

682348S: Language and the Body, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Elise Kärkkäinen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

3rd year or later.

Osaamistavoitteet:

Upon completion of the course, the student will be able to identify and describe the interrelations of linguistic form, prosody and embodied practices (such as gestures, gaze, facial expressions and head movements) in the construction of social actions in different types of situations. The student will also be able to apply the acquired analytical tools and practical research skills for the analysis of social-interactive phenomena involving language, embodied conduct and other multimodal resources.

Sisältö:

Students are encouraged to formulate a research question, collect suitable video data for studying it, do small-scale analyses and present their findings in a written course paper. The key analytical fields drawn upon are interactional linguistics, conversation analysis and gesture studies. The practical skills include collecting, managing, editing and transcribing video data.

Toteutustavat:

Lectures, reading, group project, individual work. Work in a virtual learning environment is involved.

Kohderyhmä:

This course is intended for all advanced-level students interested in the study of spoken language and interaction. It is suitable for both future teachers of English and other language professionals.

Esitietovaatimukset:

The Study of Spoken Interaction recommended.

Oppimateriaali:

Selected readings.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Active participation in the course. 1–2 written assignments and an individual course paper based on the group project.

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Elise Kärkkäinen (Professor).

Työelämäyhteistyö:

-

682284A: Literary Developments 1660-1900, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year.

Osaamistavoitteet:

To familiarize students with the literature of the period and to develop discursive and interpretative skills through essay presentations on topics in the area concerned.

Sisältö:

A representative selection of literary works from the period.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures, and small-group work with essay-presentations.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

Introduction to Literature in English (682276P).

Yhteydet muihin opintoihin:

Oppimateriaali:

Primary texts and background reading; lecture résumés are provided for those attending lectures.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Term paper.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Richard Goymer (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

683713P: Nordic Mythology, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

Upon the completion of the course, the students will be familiarized with the mythological heritage of Scandinavia and its contemporary expressions.

Sisältö:

The course investigates traditional and contemporary Finnish and Scandinavian folklore and mythologies and their uses in the arts, social life, and politics in the Nordic countries both past and present.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 h of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture journal, written assignments

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

010133A: Northern Memory and Identity, 6 - 10 op

Voimassaolo: 01.01.2010 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

6 or 10 ECTS cr

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

1st-5th year, spring semester

Osaamistavoitteet:

In a series of lectures the course examines different versions of the past: the official and the unofficial past, the mental and the material past, and the factual and fictive pasts. Upon completion of the course, the student understands how these coexist in people's minds, identities and interactions.

Sisältö:

The aim of this multidisciplinary course is to introduce students to the many facets of research on cultural memory and identity in the North. Combining the viewpoints of such fields as history, archaeology, literature, the arts, indigenous cultures and linguistics, the course covers a wide range of mental images that people have of their past and their identity. Looking at how cultural memory is transferred and transformed, the course challenges old notions of history, temporality and memory.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

Lectures and essays

Kohderyhmä:

Intermediate and advanced level students

Esitietovaatimukset:

-

Yhteydet muihin opintoihin:

-

Oppimateriaali:

Lecture notes and selected reading

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

For intermediate studies (6 ECTS cr): 3 essays of 5-7 pages each, based on the topics of lectures.

For advanced studies (10 ECTS cr): in addition to the above, the student participates in the Final Symposia and makes a short presentation on an additional topic to be agreed with the person responsible for the course

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

Professor Kuisma Korhonen

Työelämäyhteistyö:

-

682359S: Poetry of Nation and Identity, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2013 -**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Spring semester.

Osaamistavoitteet:

The student is expected to read, understand and demonstrate a thorough knowledge of the various national poetries of England, Wales and Scotland.

Sisältö:

This course is an examination of national discourse through the national poetries of England, Wales and Scotland, focusing on the most iconic examples, namely those poets and poems that help us to further understand the creation of distinct national identities in these countries. The course includes, among others, Simon Armitage, Tony Harrison, R S Thomas, Robbie Burns and Tom Leonard.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Lectures.

Kohderyhmä:

Intermediate students and above.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintoihin:

None.

Oppimateriaali:

Lecture power points; academic articles; a large range of poetry of national identity; selected key required reading.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

End-term paper of 3,000 words.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.**Arviointiasteikko:**

0-5

Vastuhenkilö:

John Braidwood (University Lecturer).

Työelämäyhteistyö:

No

682277A: Pronunciation 2, 1 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

1 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year, autumn semester.

Osaamistavoitteet:

The ability to speak English with the segmental and suprasegmental features of pronunciation appropriate for a wide range of situations, personalities and emotions.

Sisältö:

The reading aloud of plays and filmscripts.

Järjestämistapa:

Contact teaching.

Toteutustavat:

Class exercises.

Kohderyhmä:

Intermediate-level students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

Pronunciation 1, both part (a) and part (b) (682270P).

Oppimateriaali:

Course material is provided.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Continual assessment. Class attendance is compulsory.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Pass/fail.

Vastuuhenkilö:

Ian Morris-Wilson (Lecturer)

Työelämäyhteistyö:

No

683708P: Saami Culture, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

5 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to define various aspects of traditional and contemporary Sami culture. He/she will also be able to describe and analyze how the Sami themselves form their identity in a changing world.

Sisältö:

The course is an examination of the Saami people, their traditional culture, literature, arts and music as well as the contemporary Saami society. Some attention will be paid to other minority and Fourth World Nations perspective as well.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

12 h lectures, a study trip to the areas of the Saami people in the Finnish Lapland and to the northern parts of Norway is included to the course.

Kohderyhmä:

Exchange students studying at the Faculty of Humanities

Esitietovaatimukset:

In order to register to this course, students have to take at least three other courses from the Scandinavian Studies Programme.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Continuous assessment, written essay

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

Lisätiedot:

Maximum group size: 25 students. Students are required to take at least three other courses from the Scandinavian Studies programme.

683715P: Scandinavian Literature, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to describe and analyze Scandinavian literature and the most acknowledged Scandinavian authors from the 19th to the 21st century.

Sisältö:

The course explores Scandinavian literature through different genres and prominent/popular literary works from the 19th century to the present. A selection of texts by famous Swedish, Norwegian, Danish and Icelandic authors is discussed against the background of contemporary society and its cultural climate.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 h of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teachers.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

683710P: Scandinavian Prehistory, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

Upon completion of the course, students will be able to describe ancient remains, prehistoric objects and cultural processes in general terms. The students will also be able to describe the material, areal, social and economical basis of Scandinavian folk culture.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Pass/fail

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682514P: Southern Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

On completion of this course the student is able to name and explain some basic concepts and aspects of the literature of the American South, as well as the position and impact of chosen key-writers in it

Sisältö:

Relevant reading, and the analysis of set materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Consult the examiner for the materials

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study materials.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Pekka Kuusisto (Senior Researcher).

Työelämäyhteistyö:

-

683707P: Survival Finnish, 2 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

2 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to understand and use some of the very common everyday expressions and phrases in Finnish, and he/she will be able to locate informational content in simple texts and messages. The student will also be able to recognize the basic characteristics of Finnish language and Finnish communication styles.

Sisältö:

Introductory Finnish course for students to help them to cope in everyday situations. Everyday phrases, some general features of the vocabulary and grammar and main aspects of the pronunciation of Finnish.

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

30 hrs of lectures

Kohderyhmä:

Exchange students studying at the Scandinavian Studies programme

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Final examination at the end of the course.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No

682517A: The Birth of Native America, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Riitta-Marja Leinonen

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Free

Osaamistavoitteet:

On completion of this course, the students will be able to name, describe and explain the development of the major phases in the history of the Native peoples of North America.

Sisältö:

A survey course aimed at familiarizing students with the historical and cultural diversity of the Native peoples of North America.

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Book exam

Kohderyhmä:

Intermediate-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None

Oppimateriaali:

Cambridge History of the Native Peoples of the America, Vol. 1, part 1 and 2, and other recommended works to be agreed with the course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam. Consult the examiner well in advance before the exam for study options.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professor Hannu I Heikkinen

Työelämäyhteistyö:

No

682501P: The British Isles before 1066 AD, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Vesa-Pekka Herva

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

To introduce students to the history and cultures of the British Isles from pre-historic times to the years preceding the Norman Conquest.

Sisältö:

Relevant reading/and or Lecture materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Lectures or independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

Ralston, I., The Archaeology of Britain. London: Routledge, or Dyer, J. Ancient Britain. London: Routledge.
 Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Assessment method: Lecture and/or book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Vesa-Pekka Herva (Professor).

Työelämäyhteistyö:

-

682502P: The History of Britain, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Matti Enbuske

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Opetuskieli:

English.

Ajoitus:

1st year.

Osaamistavoitteet:

An introduction to, and overview of, British history with a special emphasis on the period from 1066 to the present.

Sisältö:

Relevant reading/and or Lecture materials (see below).

Järjestämistapa:

Self study

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Kohderyhmä:

Introductory-level students in the Programme: 'Area Studies and the Anglophone World'.

Esitietovaatimukset:

None.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

The Cambridge Historical Encyclopedia of Great Britain and Ireland. Cambridge: Cambridge University Press
Kursssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Matti Enbuske

Työelämäyhteistyö:

-

682371S: The Troubles in Northern Ireland, 5 op

Voimassaolo: 26.03.2014 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: John Braidwood

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

2nd year or later.

Osaamistavoitteet:

Upon completion of this course students will have a thorough understanding of the origins of the UK province of Northern Ireland (Ulster) and its troubled history, which led to the deaths of 3,600 people. The course will provide the students with the tools to rationally explain the two cultural traditions that have grown up in Ulster since the sixteenth century and to successfully navigate their way through the semiotics and nomenclature of Northern Ireland.

Sisältö:

Students will familiarise themselves with the key historical events of NI's history and will study the unique, imaginative and challenging world of sectarian politics. The course will address the different positions of the British and Irish governments and the Unionist and Republican politicians and paramilitary groups in the North. Students will learn to apply this knowledge to the mechanics of conflict in NI and also to conflict resolution. Attention will also be paid to Finland's unique role (Harri Holkeri and Martti Ahtisaari) in the Northern Ireland Peace Process which culminated in the 1998 Good Friday (Belfast) Agreement, which brought an end of sorts to the conflict known euphemistically as The Troubles.

Järjestämistapa:

Interactive lecture

Toteutustavat:

Independent study of materials provided in the course workspace online and perhaps project work. Lectures will be supplemented by PowerPoints, music, poetry and political speeches.

Kohderyhmä:

Advanced students of English Philology.

Esitietovaatimukset:

Ideally, Introduction to Irish Studies, but not strictly necessary.

Oppimateriaali:

Study materials and a reading list are provided in the course workspace online, as are key academic articles. The CAIN website will also be used (Conflict Archive on the Internet).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Active participation encouraged and welcomed. An essay of 3-4,000 words or a project agreed with the lecturer. Read more about [assessment criteria](#) at the University of Oulu webpage.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

John Braidwood, University Lecturer

Työelämäyhteistyö:

No

700421A: Valinnaiset painoalat, 9 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

9 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1.—3. vuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa soveltaa valitsemansa tutkimuskohteen kontekstiin liittyvää tiedollista ja teoreettista aineistoa kandidaatintutkielmassaan.

Sisältö:

Valinnaisia painoaloja, joista valitaan 1–3:

Antiikin historia (Timo Sironen)

Etnisten suhteiden historia (Kari Alenius)

Informaatio- ja kommunikaatioteknologioiden historia(Henry Oinas-Kukkonen)

Kirkkohistoria (Reija Satokangas)

Koulutuksen historia (Matti Salo)

Kriisit julkisessa keskustelussa (Kari Alenius)

Lapsuuden historia (Marianne Junila)

Lähetystyön ja kehitysyhteistyön historia (Seija Jalagin)

Maataloushistoria (Matti Salo)

Pohjoinen historia (Reija Satokangas, Matti Enbuske)

Sodan sosiaali- ja kulttuurihistoria (Tiina Kinnunen)

Sukupuolihistoria (Seija Jalagin)

Taidehistoria (Jorma Mikola)

Aate- ja oppihistoria (vapaasti valittavana oppiaineen ohjelmasta)

Järjestämistapa:

Itseopiskelu tai kontaktiopetus

Toteutustavat:

Luentoja, kirjallisuutta ja esseitä sopimuksen mukaan

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Perusopinnot

Oppimateriaali:

Sovittava suluissa mainitun vastuuolettajan/opettajien kanssa; ks. myös erillinen kirjallisuusluettelo opetusohjelmassa

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento tentti ja/tai kirjatentti ja/tai esseet

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Olavi K. Fält

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Sivuaineopiskelijat suorittavat tämän jakson asemesta jakson 700422A Proseminaari 9 op.

683711P: Viking Age, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2012 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 ECTS credits

Opetuskieli:

English

Ajoitus:

Fall semester

Osaamistavoitteet:

The student will be able to analyze the development of the culture of Finland and the Scandinavian countries during the Viking Age.

Sisältö:

A survey of history from the Viking Age to the Middle Ages. How cities and towns are reflecting the Finnish cultural development and understanding of built environment

Järjestämistapa:

Contact teaching

Toteutustavat:

20 hrs of lectures

Esitietovaatimukset:

No previous studies required.

Oppimateriaali:

Notes, handouts provided by the teacher.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Participation to the lectures, home essay

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Numerical assessment 1-5, zero stands for a fail.

Vastuuhenkilö:

Coordinator of the Scandinavian Studies Programme

Työelämäyhteistyö:

No