

Opasraportti

HuTK - Englanninkielisen maailman kieli, kirjallisuus ja kulttuuri 2007-2009 (2007 - 2009)

AREA STUDIES AND THE ANGLOPHONE WORLD

This new interdisciplinary programme, taught and examined exclusively in English, may be pursued either as a Basic Studies package (25 points), or, by adding a further 35-point Intermediate Studies package to this, as a full minor subject qualification (60 points). The purpose of the programme is to provide an understanding of the contemporary Anglophone (= English-speaking) world in its cultural, literary, linguistic, historical, economic and environmental contexts, and to serve as an introduction to a more in-depth study of specific areas in which English plays a significant role. Each year some courses, to be announced separately, will be taught by visiting lecturers from Britain, North America, other regions of the Anglophone world, or partner universities.

In order to complete the 25-point package at the Basic Studies level, candidates are required to take either the British Studies option, or the North American Studies option.

On completion of either Basic Studies package, candidates may proceed to the Intermediate level. This comprises a 35-point package which aims at widening and deepening the student's acquaintance with area studies and the Anglophone world through a continuing engagement with British and North American Studies, supplemented by exposure to the cultural heritage of other Anglophone areas. At the Intermediate level, the first 16 points should be obtained by taking four courses from the menu given. The remaining 19 points needed to complete the full minor qualification may then be selected (subject to course requirements) from any combination of topics within the entire programme (either at the Basic Studies level or at the Intermediate Studies level, and indiscriminately either from the British Studies option or from the North American Studies option) that have not already been taken.

As a programme, Area Studies and the Anglophone World brings together experts from a wide variety of fields. From within the university, these may include specialists from the Departments of English Philology, Art Studies and Anthropology, History, Economics, Business Studies, the Institute of Geosciences, Computer Studies and other disciplines. Beyond Oulu, it includes Fulbright Professors, guest lecturers, as well as visiting exchange lecturers from partner universities abroad. In achieving this diversity of input, the organisers of the programme are most grateful for the continuing support of the American Center, the British Council and the Erasmus initiative.

Admission requirements and commencement of studies

The programme is open to all students of Oulu University who have already attained a high level of proficiency in the English language. However, restrictions may be necessary on the number of places available for particular courses, and will be announced at the beginning of each term by the tutor in charge of each course. For more details, please contact the Programme Coordinator.

Study counselling

For further information contact the Programme Coordinator, (Amanuensis), tel. (08) 553 3284.

Learning objectives at different levels

To promote an increased understanding of cultures and regions within the Anglophone world, at Basic Studies level within the cultural milieu of Britain and North America, and at Intermediate level throughout the English-speaking world.

Employment prospects

Because of its role in the promotion of an increased understanding of cultures and regions within the Anglophone world, this subject will be an asset to any humanist working within an English-speaking environment.

Practical information

Students must register at the English Department Office every autumn and should notify the office and the University Educational Office of any changes in their contact information.

Opening times for the English Department Office are 9 a.m. to 3 p.m., Monday to Friday.

It should be noted that some courses which are also taught within departmental programmes are marked with two separate codes. Please always use the right code when enrolling for exams, etc., and note that courses can only be included in one programme. Once these requirements have been taken into account, the teacher responsible will be able to grade the course work and enter the results into the relevant data base.

Book exams relating to the programme are taken on either general faculty or departmental examination days, as specified by the departments involved. Enrolment for all exams is done in the office of the department in question (ten days in advance of the exam date at the latest). Examination results and information about the courses and the programme in general will be posted only on the notice board of the Department of English.

Courses at different levels

BASIC STUDIES 25 PTS

- 682526P Introduction to Literature in English (5 pts)
- 682500P Introduction to British Studies (3 pts)
- 682501P The British Isles before 1060 AD (3 pts)
- 682502P The History of Britain (3 pts)
- 682503P Cultural History of England (3 pts)
- 682504P British Colonial and Postcolonial Literature (4 pts)
- 682505P Classics in English Literature (4 pts)
- 682506P Art History of Britain (4 pts)
- 682507P British Cinema (4 pts)
- 682508P Survey of North America (3 pts)
- 682509P First Nations of North America (3 pts)
- 682510P History of the United States (3 pts)
- 682511P Introduction to Canadian Literature in English (3 pts)
- 682512P Hollywood Movie: Aesthetics, Production and Consumption (4 pts)
- 682513P American Renaissance in Literature (4 pts)
- 682514P Southern Literature (4 pts)
- 682515P Beat Literature (4 pts)

INTERMEDIATE STUDIES (35 PTS)

- 682516A Area Studies (4 pts)
- 682517A The Birth of Native America (4 pts)
- 682518A American Literature (4 pts)
- 682519A The History of Canada (4 pts)
- 682520A World Englishes (4 pts)
- 682521A Audiovisual Media in North America (4 pts)
- 682522A History of American Thought (4 pts)
- 682523A Imagology and Literature (4 pts)
- 682524A Contemporary American Culture (4 pts)
- 682525A Advanced American Literature (4 pts)

Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

- 682525A: Advanced American Literature, 4 op
- 682518A: American Literature, 4 op
- 682513P: American Renaissance in Literature, 4 op
- 682516A: Area Studies, 4 op
- 682506P: Art History of Britain, 4 op
- 682521A: Audiovisual Media in North America, 4 op
- 682515P: Beat Literature, 4 op
- 682507P: British Cinema, 4 op
- 682504P: British Colonial and Postcolonial Literature, 4 op
- 682505P: Classics in English Literature, 4 op

682524A: Contemporary American Culture, 4 op
 682503P: Cultural History of England, 3 op
 682509P: First Nations of North America, 3 op
 682522A: History of American Thought, 4 op
 682519A: History of Canada, 4 op
 682510P: History of the United States, 3 op
 682512P: Hollywood Movie: Aesthetics, Production and Consumption, 4 op
 682523A: Imagology and Literature, 4 op
 682500P: Introduction to British Studies, 3 op
 682511P: Introduction to Canadian Literature in English, 3 op
 682526P: Introduction to Literature in English, 5 op
 682514P: Southern Literature, 4 op
 682508P: Survey of North America, 3 op
 682517A: The Birth of Native America, 4 op
 682501P: The British Isles before 1066 AD, 3 op
 682502P: The History of Britain, 3 op
 682520A: World Englishes, 4 op

Opintojaksojen kuvaukset

Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

682525A: Advanced American Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Ajoitus:

3rd year.

Osaamistavoitteet:

To present a more sustained and in-depth study of a particular author, area, period or genre in the American literary tradition.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

682518A American Literature

Oppimateriaali:

Texts selected for the topic offered (varies from year to year).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Term paper.

Arviointiasteikko:

0-5.

Vastuuhenkilö:

Anthony Johnson (Professor)

682518A: American Literature, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

4 pts

Ajoitus:

2nd year

Osaamistavoitteet:

To introduce the literature of the United States and to develop the ability of students to present sustained interpretive work on literary topics.

Toteutustavat:

Lectures, exercises, and independent study of literature.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Introduction to Literature in English.

Oppimateriaali:

A representative selection of works by 17th to 21st century American writers.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Term paper or written examination.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Richard Goymer (Lecturer)

682513P: American Renaissance in Literature, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 - 31.07.2016**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Pekka Kuusisto**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

4 op

682516A: Area Studies, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Ajoitus:

2nd year

Osaamistavoitteet:

To introduce students to selected literary, linguistic, cultural or historical aspects of an Anglophone area. The course is characteristically focused on the cultural productions of different nationalities (as enshrined in, for instance, Irish, Scottish, South African, American, Canadian or Australian Studies), but may, on occasion, restrict itself to a particular region or geographical location (e.g. the Highlands or Edinburgh).

Sisältö:

Toteutustavat:

Independent study of literature.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Oppimateriaali:

To be agreed with the course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination and/or a term paper.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Anthony Johnson (Professor)

682506P: Art History of Britain, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jorma Mikola

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682521A: Audiovisual Media in North America, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Johanna Ylipulli

Opintokohteen oppimateriaali:

Dágostino, P. & D. Tafler, Transmission toward a post-television culture , 1995

Kellner, Douglas , Media culture cultural studies, identity and politics between the modern and the postmodern , 1995

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682515P: Beat Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682507P: British Cinema, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Ilmari Leppihalme

Opintokohteen oppimateriaali:

Street, Sarah , British national cinema , 1997

Higson, Andrew , Waving the flag constructing a national cinema in Britain , 1995

Lisätiedot:

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682504P: British Colonial and Postcolonial Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682505P: Classics in English Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen oppimateriaali:

Swindells, Julia , Victorian writing and working women the other side of silence , 1985

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682524A: Contemporary American Culture, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Ajoitus:

3rd year.

Osaamistavoitteet:

The aim is first to familiarize participants with some general features of American culture today, omitting those which are dealt with on other courses in the discipline.

Sisältö:

The main focus will be placed on an array of characteristic cultural areas jointly selected for more detailed consideration. Each participant will study one topic and either give an oral presentation or submit a written essay on it; these are then discussed in class.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Presentation(s), input into discussions, and home essays or a term paper, as agreed at the outset of the course.

Arviointiasteikko:

Pass/ fail.

Vastuuhenkilö:

Ilkka Marjomaa (Lecturer)

682503P: Cultural History of England, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kallinen, Maija Sinikka

Opintokohteen oppimateriaali:

Gordon, M, Victorian values personalities and perspectives in nineteenth-century society , 1998

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 op

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

An exploration of English cultural history with a special focus on the Nineteenth Century

Toteutustavat:

Lectures or independent study of literature

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Maija Kallinen

682509P: First Nations of North America, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Heikkinen, Hannu Ilmari

Opintokohteen oppimateriaali:

Morrison, R. B. & C. R. Wilson, Native peoples the Canadian experience , 2004

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 op

682522A: History of American Thought, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kallinen, Maija Sinikka

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682519A: History of Canada, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Mäkivuoti, Markku Aukusti

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682510P: History of the United States, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Mäkivuoti, Markku Aukusti

Opintokohteen oppimateriaali:

Brogan, Hugh , Longman history of the United States of America , 1985

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 op

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

A foundation course on the history of the United States

Toteutustavat:

Independent study of literature

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Book exam

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Markku Mäkivuoti

682512P: Hollywood Movie: Aesthetics, Production and Consumption, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Johanna Ylipulli

Opintokohteen oppimateriaali:

Bordwell, David , Classical Hollywood cinema film style & mode of production to 1960 , 1985

Lisätiedot:

Gomery, Douglas , Shared pleasures a history of movie presentation in the United States , 1992

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682523A: Imagology and Literature, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Ajoitus:

3rd year.

Osaamistavoitteet:

This interdisciplinary course is aimed at the study of the literary imagination, and at how it is manifested in different cultural, geographical and cultural environments (including the present). The course also introduces students to the most recent theoretical developments in image studies.

Toteutustavat:

Lectures.

Yhteydet muihin opintoihin:

Introduction to Literature in English required, and other literary courses strongly recommended.

Oppimateriaali:

To be agreed with the course convener.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Presentation at a mini-symposium and a term paper.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Anthony Johnson (Professor)

682500P: Introduction to British Studies, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

To provide an understanding of contemporary British society and culture in its historical, economic and environmental contexts and to lay a firm foundation for the study of more specialised topics within the subject area.

Yhteydet muihin opintoihin:

None.

Oppimateriaali:

Oakland, J. British Civilisation: An Introduction. London: Routledge. Plus class handouts and other selected readings suggested by the course tutor.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Anthony Johnson (Professor)

682511P: Introduction to Canadian Literature in English, 3 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 - 31.07.2016**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Pekka Kuusisto**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

3 op

682526P: Introduction to Literature in English, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** englanti**Laajuus:**

5 pts

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

A grounding in the fundamental skills required and principal techniques employed in the analysis and appreciation of literary works.

Sisältö:

Selected works of 20th and 21st century prose fiction and poetry.

Toteutustavat:

Lectures, exercises, presentations.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

None.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Two term papers: one spring, one autumn. Those students already taking the Introduction to Literature in English course as part of their coursework for the Department of English Philology are required to write an extended essay on any literary topic (to be agreed with the course convener) within the field of British Studies. This may include poetry, prose or drama by particular British writers, as well as literary movements, specialised sub-genres, or texts and filmic adaptations.

Arviointiasteikko:

Pass/fail

Vastuuhenkilö:

Anthony Johnson (Professor), Richard Goymer (Lecturer)

682514P: Southern Literature, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682508P: Survey of North America, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 pts

Ajoitus:

1st year

Osaamistavoitteet:

Students who have successfully completed the course should have an understanding of how and why Americans and Canadians see their countries and the world differently than Europeans do.

Sisältö:

Selected topics of current importance in American and Canadian society will be looked at in a historical perspective.

Toteutustavat:

Lectures or independent study of literature.

Yhteydet muihin opintoihin:

None.

Oppimateriaali:

Mauk, D. & J. Oakland. American Civilization: An Introduction, 3rd or 4th ed. London: Routledge; Henriksson, M. Kanada – vaahteranlehden maa. Helsinki: Gaudeamus, and internet readings

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

James Haines (Lecturer)

682517A: The Birth of Native America, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Heikkinen, Hannu Ilmari

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 op

682501P: The British Isles before 1066 AD, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen oppimateriaali:

Ralston, I., Archaeology of Britain an introduction from the upper palaeolithic to the industrial revolution , 1999

Dyer, James , Ancient Britain , 1997

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 op

682502P: The History of Britain, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2005 - 31.07.2016

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Mäkivuoti, Markku Aukusti

Opintokohteen oppimateriaali:

Cambridge University Press, Cambridge historical encyclopedia of Great Britain and Ireland , 1990

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

3 op

Osaamistavoitteet:

An Introduction to, and overview of, British history with a special emphasis on the period from 1066 to the present

Toteutustavat:

Lectures or independent study of literature

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lecture and/or book exam

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Markku Mäkivuoti

682520A: World Englishes, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti

Laajuus:

4 pts

Ajoitus:

2nd year or 3rd year.

Osaamistavoitteet:

Upon completion of this course, students will understand why and how English became a world language and be able to identify major native and second-language varieties of English according to their structures and functions.

Sisältö:

Toteutustavat:

Lectures.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Introduction to English Linguistics.

Oppimateriaali:

Ronowicz, E. & C. Yallop (eds). English: One Language, Different Cultures. London: Cassell, and Trudgill, P. & J. Hannah. International English: A Guide to the Varieties of Standard English, 4th ed. London: Arnold. Plus a collection of internet sound files.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Examination or term paper.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

James Haines (Lecturer)