

# Opasraportti

## HuTK - Japani-opinnot (2019 - 2020)

# Japani-opinnot

Osoite: Japani-opinnot, PL 1000, 90014 Oulun yliopisto

Opintoneuvonta: yliopistonlehtori Seija Jalagin, puh. 029 448 3363; opintoasiansihteerit: [study.humanities@oulu.fi](mailto:study.humanities@oulu.fi)

Sähköpostiosoite: [seija.jalagin \(at\) oulu.fi](mailto:seija.jalagin@oulu.fi)

<http://www.oulu.fi/japaniopinnot/>

### Opinto-oikeus

Japani-opintojen opiskeluoikeus on kaikilla läsnä olevaksi ilmoittautuneilla yliopiston opiskelijoilla.

### Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa antaa Japani-opintojen yliopistonlehtori, puh. 029 448 3363.

### Katsaus oppiaineeseen

Japani-opinnot on vapaasti valittava sivuaine, joka tarjoaa mahdollisuuden tutustua monipuolisesti Japanin omaleimaiseen kulttuuriin ja kieleen. Kursseista voi osin vapaasti valiten muodostaa perusopinnot ja aineopinnot, tai siitä voi suorittaa yksittäisiä kursseja.

### Oppiainekohtaisia käytännön ohjeita

Kirjatentit suoritetaan Exam-järjestelmässä sähköisinä tentteinä. Katso WebOodissa kunkin kurssin kohdalta tarkemmat ohjeet. Kontaktiopetuskurssien suorittamisesta sovitaan kurssin yhteydessä.

### Opintokokonaisuudet ja niiden osaamistavoitteet

Opiskelija voi koota Japani-opintojen perus- ja aineopinnot osin oman valintansa mukaan. Perusopintoihin sisältyy pakollisena kurssi Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet (5 op), muut kurssit opiskelija voi valita itse. Aineopintoihin täytyy sisällyttää artikkelikurssi (5 op) sekä ainakin yhden lukuvuoden ajan japanin kielen opintoja. Muut kurssit opiskelija voi valita itse ja painottaa esimerkiksi japanin kielen tai Japanin historian, kulttuurin ja nyky-yhteiskunnan opintoja. Japani-opintojen kokonaisuuksia suoritettuaan opiskelijalla on valmiudet suuntautua omalla pääaineensa edustamalla alalla työtehtäviin, joissa Japanin ja ylipäänsä Itä-Aasian kulttuurien ja kielten tuntekselle on tarvetta.

Suoritettuaan perusopinnot opiskelija tuntee pääpiirteet japanilaisesta kulttuurista historian, nyky-yhteiskunnan ja kielen näkökulmista ja omaa valmiudet syventää tietojaan ja erilaisia tiedon jäsentämisen, puhutun ja kirjoitetun kielen sekä Japanin että laaja-alaisemmin aasian kulttuuripiirin alalla. Opiskelija on erityisesti suuntautunut käsittelemään länsimaisen ja japanilaisen kulttuurin eroja ja yhtäläisyyksiä sekä kulttuurisen vuorovaikutuksen kysymyksiä.

Aineopinnot suoritettuaan opiskelija on syventänyt Japanin kulttuurin, historian, yhteiskuntajärjestelmän sekä kielen tuntemustaan siten, että on kartuttanut taitoja suoriutua opinnoista Japanissa sekä työskennellä tilanteissa, joissa tarvitaan Japanin ja Itä-Aasian kulttuurista lukutaitoa. Erityisesti hänellä on kyky soveltaa näitä kirjallisia ja suullisia taitoja kulttuurisen vuorovaikutuksen onnistumiseksi.

## Opintojaksot

### 1 Japanin kieli

\* Opetuksesta vastaa Kieli- ja viestintäkoulutus

*Tarkista ajantasaiset tiedot Kieli- ja viestintäkoulutuksen opinto-oppaasta (KVK – japani).*

### 11 Japanin kulttuuri ja yhteiskunta

700574P Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet 5 op *(pakollinen perusopinnoissa)*

700587P Japanin kulttuurihistoria 5 op

700576P Japanin taide ja estetiikka 5 op

700577P Japanin politiikka 5 op

700578P Japanin talous 5 op

700579P Japani muuttuvassa maailmassa 5 op

700565P Itä-Aasian historia 5 op

700584P Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan 5–15 op

700585A Artikkelikurssi 5 op *(pakollinen aineopinnoissa)*

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

700585A: Artikkelikurssi, 5 op

700565P: Itä-Aasian historia, 5 - 6 op

700579P: Japani muuttuvassa maailmassa, 5 op

700587P: Japanin kulttuurihistoria, 5 op

700574P: Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet, 5 op

700577P: Japanin politiikka, 5 op

700576P: Japanin taide ja estetiikka, 5 op

700578P: Japanin talous, 5 op

700584P: Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan, 5 - 15 op

## Opintojaksojen kuvaukset

### Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

#### 700585A: Artikkelikurssi, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700585A Artikkelikurssi (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi/englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa tuottaa yleistajuisen julkaistavan artikkelin Japaniin liittyvästä aiheesta

**Sisältö:**

Opiskelija kirjoittaa valitsemastaan aiheesta populaaritieteellisen artikkelin, joka julkaistaan oppiaineen verkkojulkaisusarjassa tai jossain muussa lehdessä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Kevätlukukaudella toteutettava työpaja, itsenäistä työskentelyä ja henkilökohtaista ohjausta.

**Kohderyhmä:**

Kurssi on pakollinen aineopinnot suorittajille.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aktiivinen osallistuminen kurssille ja oman jutun kirjoittaminen sekä julkaiseminen.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

#### 700565P: Itä-Aasian historia, 5 - 6 op

**Voimassaolo:** 01.08.2005 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700565P Itä-Aasian historia (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää itäaasialaisen kulttuuripiirin ja sen valtioiden keskeiset historialliset kehityslinjat.

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen

**Kohderyhmä:**

Japani-opintojen sivuaineopiskelijat

**Oppimateriaali:**

Schirokauer & Clark: *Modern East Asia. A Brief History* (2008), s. 3–400.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Suoritetaan Examin yleisenä tenttinä

Tenttimisohjeet: <http://www.oulu.fi/japaniopinnot/node/5566>

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

## 700579P: Japani muuttuvassa maailmassa, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700579P Japani muuttuvassa maailmassa (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää Japanin asemaa Aasiassa ja globaalissa maailmassa sekä globalisaation ja kulttuurisen vuorovaikutuksen seurauksia nyky-Japanin näkökulmasta

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen

**Oppimateriaali:**

Kirjatentti (3 op) teoksesta Iriye: *Japan & the Wider World. From the Mid-Nineteenth Century to the Present* (1997) ja essee (2 op). Esseen voi korvata tenttimällä jokin seuraavista teoksista yhdessä Iriyen teoksen kanssa: Togo: *Japan's foreign policy 1945–2003. The quest for a proactive policy* (2005, 400 s.); Holroyd & Coates (eds.): *Japan in the Age of Globalization* (2011, 220 s.); Otmazgin: *Regionalizing Culture: The Political Economy of Japanese Popular Culture in Asia* (2013, 256 s.).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti (5 op), tai kirjatentti (3 op) ja essee erikseen sovittavasta aiheesta (2 op)

Suoritetaan Examin henkilökohtaisena tenttinä

Tenttimisohjeet: <http://www.oulu.fi/japaniopinnot/node/5566>

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

## 700587P: Japanin kulttuurihistoria, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700587P Japanin kulttuurihistoria (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija on tutustunut Japanin kulttuurihistorian perusteisiin sekä syventänyt tietämystään kurssikirjallisuuden tarjoamien erityisteemojen avulla.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen

**Kohderyhmä:**

perus- ja aineopintojen suorittajat

**Oppimateriaali:**

Valitse kaksi seuraavista teoksista. Davies & Ikeno: *The Japanese Mind. Understanding Contemporary Japanese Culture* (2002); Irish: *Hokkaido: a history of ethnic transition and development on Japan's northern island* (2009); Frühstück & Walthall: *Recreating Japanese men* (2011); Germer et al. (eds.): *Gender, nation and state in modern Japan* (2014); Hanley: *Everyday things in premodern Japan: The hidden legacy of material culture* (1997); Tamaru & Reid (eds.): *Religion in Japanese Culture. Where Living Traditions Meet a Changing World* (1996).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Suoritetaan Examin henkilökohtaisena tenttinä

Tenttimisohjeet: <http://www.oulu.fi/japaniopinnot/node/5566>

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 700574P: Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700574P Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

perusopintojen 1. vuonna

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää Japanin nyky-yhteiskunnan keskeisiä ilmiöitä ja tapakulttuuria sekä soveltaa oppimaansa kulttuurista vuorovaikutusta edellyttävissä tilanteissa.

**Sisältö:**

Japanin yhteiskunnan perusteet (hallinto- ja talousjärjestelmä, koulutus ja työ, kansalaisyhteiskunta, uskonnollisuus, arvot, ajankohtaisia ilmiöitä) ja tapakulttuurin keskeiset piirteet

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Portti Japaniin -kurssi: Luennot 30 h, harjoitustyö, oheiskirjallisuus

**Kohderyhmä:**

Japani-opintojen perusopintojen opiskelijat

**Oppimateriaali:**

Fält, Nieminen, Tuovinen, Vesterinen: Japanin kulttuuri (1994 tai uud.); Bester, Bestor & Yamagata (eds.): Routledge Handbook of Japanese Culture and Society (2011)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Suosittelaaan suoritettavaksi Portti Japaniin -luentokurssilla. Muutoin suoritetaan Examin yleisenä tenttinä

Tenttimisohjeet: <http://www.oulu.fi/japaniopinnot/node/5566>

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

## 700577P: Japanin politiikka, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää nyky-Japanin poliittisen järjestelmän pääpiirteet ja kehityslinjat

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu tai kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Tenttimisohjeet: Kirjatentti (3 op) ja essee (2 op).

Tenttimisohjeet: <http://www.oulu.fi/japaniopinnot/node/5566>

**Kohderyhmä:**

perus- ja aineopintojen suorittajat

**Oppimateriaali:**

Kirjatentti teoksesta Neary: *The State and Politics in Japan* (2002); opiskelija hakee itse esseen aiheeseen liittyvää kirjallisuutta.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti (3 op) ja essee (2 op)

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

**700576P: Japanin taide ja estetiikka, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700576P Japanin taide ja estetiikka (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija on perehtynyt japanilaisen estetiikan perusteisiin ja syventynyt valintansa mukaan johonkin perinteiseen tai nykyajan taide- ja kulttuuri-ilmiöön

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen

**Kohderyhmä:**

perus- ja aineopintojen suorittajat

**Oppimateriaali:**

Eväsoja: Bigaku. Japanilaisesta kauneudesta (2008), sekä jokin seuraavista teoksista: Tezuka: Japanese Cinema Goes Global. Filmworkers' Journeys (2012, 200 s.); MacWilliams (ed.): Japanese Visual Culture. Explorations in the World of Manga and Anime (2008, 300 s.); Stanley-Baker: Japanese Art (1992 tai uud., 200 s.)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Suoritetaan Examin henkilökohtaisena tenttinä

Tenttimisohjeet: <http://www.oulu.fi/japaniopinnot/node/5566>

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

**700578P: Japanin talous, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700578P Japanin talous (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää nyky-Japanin talousjärjestelmän pääpiirteet sekä ymmärtää sen toimintaa.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti (3 op) suoritetaan examen yleisenä tenttinä ja lisäksi essee (2 op) erikseen sovittavasta aiheesta

Tenttimisohjeet: <http://www.oulu.fi/japaniopinnot/node/5566>

**Kohderyhmä:**

perus- ja aineopintojen suorittajat

**Oppimateriaali:**

Kirjatentti teoksesta Garside: *Japan's Great Stagnation. Forging Ahead, Falling Behind* (2012); opiskelija hakee itse esseen aiheeseen liittyvää kirjallisuutta.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti (3 op) ja essee (2 op)

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

## 700584P: Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan, 5 - 15 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Seija Jalagin

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700584P Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 - 15 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija perehtyy johonkin tai joihinkin japanilaisen ja/tai itäaasialaisen kulttuurin ilmiöihin tarkemmin ja osaa tulkita niitä yhteiskunnallisen ja kulttuurisen kehityksen kokonaisuudessa

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**



Suorittamisesta sovittava vastuuopettajan kanssa erikseen. Luentoja, oppimispäiväkirjoja, esseitä tai kirjallisuustentti sopimuksen mukaan

**Kohderyhmä:**

perus- ja aineopintojen suorittajat

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentoja, oppimispäiväkirjoja, esseitä tai kirjallisuustentti sopimuksen mukaan. Myös ulkomailla vaihto-opiskelujakson aikana suoritettuja opintoja hyväksiluetään tähän.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin