

# Opasraportti

## HuTK - Klassinen arkeologia 2007-2009 (2007 - 2009)

### KLASSINEN ARKEOLOGIA

#### Opiskelu oikeus

Klassillisen arkeologian opiskelu oikeus on kaikilla läsnäolevaksi ilmoittautuneilla yliopiston opiskelijoilla.

#### Opintojen aloittaminen

Lukukausien alussa ilmestyy laitoksen opetusohjelma. Mahdollisesta informaatiotilaisuudesta kerrotaan oppiaineen ilmoitustaululla. Opiskelijoiden tulee ilmoittautua joka vuosi taideaineiden ja antropologian laitoksen toimistossa. Osoitteenmuutoksesta on tehtävä ilmoitus laitokselle tai yliopiston opintotoimistoon.

#### Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa antaa lehtori, puh. 553 3309.

#### Katsaus oppiaineeseen

Klassillisen arkeologian tutkimuksen ja opetuksen kohteena on antiikin kulttuuri, siis lähinnä muinainen kreikkalainen ja roomalainen kulttuurimaailma. Alan tärkein lähdeaine muodostuu esineellisistä jäänteistä, kuten rakennusjätteistä, saviastioista, rahoista jne. Koska antiikin kulttuuri on kuitenkin suurelta osin historiallista aikaa, tarkastellaan asioita usein myös kirjallisten lähdetietojen valossa.

Antiikin kulttuuri on tunnetusti tärkeä ja mielenkiintoinen vaihe Euroopan ja muiden Välimereen rajautuvien alueiden historiassa. Siihen perehtyminen on myös tarpeellista ymmärtääksemme länsimaiden historiaa kahden viimeisen vuosituhannen ajalta. Suomi ei kuulunut antiikin kulttuuripiiriin, sen ajan yhtyneeseen Eurooppaan. Siitä huolimatta antiikin kulttuuri on monin tavoin vaikuttanut meidänkin maamme historiaan, mikä tunnetaan hyvin puhuttaessa esimerkiksi tieteistä, taiteista ja demokratiasta. Sen sijaan vähemmän tunnettuja ovat useat kansankulttuurin ilmiöt, kuten eräät työkalut tai jopa lapsen kehto, joiden juuret ovat löydettävissä antiikista.

Oulun yliopistossa on useita klassillista arkeologiaa tukevia aineita: antiikin kielet ja kulttuuri -oppiaineen lisäksi esimerkiksi yleinen historia, yleinen arkeologia, taidehistoria ja kulttuuriantropologia. Mikäli opiskelija aikoo suuntautua klassilliseen arkeologiaan tutkimuksellisesti, tarvitsee hän usein taitoa perehtyä eri nykykielillä kirjoitettuihin julkaisuihin.

Klassillinen arkeologia on oppiaineena luonteeltaan yleissivistävä ja sitä voidaan sellaisenaan suositella opiskelijoille, joilla on tarkoitus hakeutua kulttuurielämän eri aloille, mm. museoalalle, sillä Suomenkin museoissa on antiikin kulttuuripiiristä peräisin olevaa esineistöä. Aine on hyödyllinen myös niille historian opiskelijoille, jotka aikovat tehdä opinnäytetyönsä antiikin kulttuuriin liittyvästä aiheesta. Klassillisen arkeologian opintoja voidaan suositella myös niille, jotka aikovat työskennellä Välimeren piiriin suuntautuvalla matkailualalla.

Klassillisen arkeologian perusopinnoissa opiskelijalle annetaan yleiskuva arkeologiasta, antiikintutkimuksesta yleensä sekä klassillisen arkeologian ja antiikin taiteen peruspiirteistä. Aineopinnoissa johdatetaan opiskelijaa klassillisen arkeologian tutkimuksellisiin valmiuksiin, joita voidaan harjoitustöiden lisäksi kehittää vapaavalintaisella aineksella. Tässä vaiheessa opiskelijoilla on mahdollisuus osallistua myös opintoretkeille ja arkeologisille kaivauksille Välimeren piirissä.

#### Opiskelu

Tenttijärjestys on vapaa, ellei toisin ilmoiteta. Opiskelijat voivat tenttiä niin suuria kokonaisuuksia kuin haluavat. Luennoista ja kursseista antaa suoritusmerkinnän pääsääntöisesti niiden pitäjä. Kirjatentit suoritetaan klassillisen arkeologian lehtorille.

Huom.: Eräät opintojaksot ovat yhteisiä yleisen historian aineopintojen, antiikin kielet ja kulttuuri -oppiaineen ja yleisen arkeologian kanssa. Samaa asiaa ei kuitenkaan suoriteta sellaisenaan kahta kertaa, vaan tentaattorin kanssa sovitaan korvaava suoritusmuoto tai sisältö.

### OPINTOKOKONAISUUDET

**Perusopinnot 25 op**

- 687400P Johdantokurssit 4 op  
 687401P Antiikin kulttuurin yleiskuva 6 op  
 687402P Antiikin arkeologia 9 op  
 687403P Antiikin topografia ja kulttuurimaantiede 6 op

**Aineopinnot 35 op**

- 687404A Antiikintutkimuksen tai arkeologian erikoiskurssi 6 op  
 687405A Tutkimusmenetelmät 5 op  
 687406A Käytännön arkeologia 9 op  
 687407A Vapaasti valittavat opinnot 5 op  
 687408A Klassillisen arkeologian erikoiskurssi 10 op

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

- 687402P: Antiikin arkeologia, 9 op  
 687401P: Antiikin kulttuurin yleiskuva, 6 op  
 687403P: Antiikin topografia ja kulttuurimaantiede, 6 op  
 687404A: Antiikintutkimuksen tai arkeologian erikoiskurssi, 6 op  
 687400P: Johdantokurssit, 4 op  
 687408A: Klassillisen arkeologian erikoiskurssi, 10 op  
 687406A: Käytännön arkeologia, 9 op  
 687405A: Tutkimusmenetelmät, 5 op  
 687407A: Vapaasti valittavat opinnot, 5 op

## Opintojaksoiden kuvaukset

### Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

**687402P: Antiikin arkeologia, 9 op****Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Eero Jarva**Opintokohteen kielet:** suomi**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

9 op

**Osaamistavoitteet:**

jakso antaa yleiskuvan antiikin aineellisesta kulttuurista.

**Sisältö:**

perehtyminen johonkin klassillisen arkeologian julkaisuun ja sitä koskevan referaatin esittäminen seminaarissa

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

johdantokurssit.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

luento tai seminaari seuraavista aiheista 1. Aigeian alueen pronssikauden peruskurssi (1,5 op) 2. Kreikan arkeologian peruskurssi (2 op) 3. Peruskurssi etruskeista tai Italian kulttuureista ennen tasavallan aikaa (1,5 op) 4. Roomalaisen arkeologian peruskurssi (2 op) 5. Referaattiseminaari (2 op)

**Arviointiasteikko:**

0–5.

**687401P: Antiikin kulttuurin yleiskuva, 6 op**

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Eero Jarva

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Zetterberg, Seppo et. al. (toim.),** Maailmanhistorian pikkujättiläinen, 1988

Lisätiedot: s. 6 -173, 200-268 tai sopimuksen mukaan

**White, K. D.** , Greek and Roman technology , 1984

Lisätiedot: s. 9-173 a)Antiikin tekniikka

**Greene, Kevin** , Archaeology of the Roman economy , 1990

Lisätiedot: tai muuta sopimuksen mukaan

**Kaimio, Maarit** , Antiikin kirjallisuus ja sen perintö , 1998

**C. Lindskog,** Kreikkalaisia jumalaistaruja ja satuja;, 1984

**M. Kaimio-P. Castren- J. Kaimio (toim.),** Antiikin myytit ja uskonnot , 1979

**Thesleff, Holger** , Antiikin filosofia ja aatemaailma , 1994

**M. Kaimio, J. Aronen ja J. Sihvola (toim.),** Väkiältä antiikin kulttuurissa , 1998

**M-L. Hänninen ja M. Kahlos (toim.),** Roomalaista arkea ja juhlaa , 2004

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

6 op

**Osaamistavoitteet:**

Yleiskuva antiikin historiasta ja eräistä keskeisistä kulttuuripiirteistä

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

johdantokurssit.

**Oppimateriaali:**

1. Antiikin historia (2 op) Maailmanhistorian pikkujättiläinen 2. Antiikin kulttuurin osa-alueet (4 op) a) Antiikin tekniikka b) Antiikin talous c) Antiikin kirjallisuus d) Antiikin myytit ja uskonnot e) Antiikin filosofia f) Valikoima antiikin kirjallisuuden suomennoksia (noin 250-300 s.) h) Vapaasti valittavasta aihepiiristä teoksia

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Eero Jarva

**687403P: Antiikin topografia ja kulttuurimaantiede, 6 op**

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Eero Jarva

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Owens, E. J.** , City in the Greek and Roman world , 1992

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

6 op

**Osaamistavoitteet:**

jakson tavoite on antaa arkeologinen yleiskuva antiikin kulttuurista ja joidenkin tutkittujen kohteiden topografiasta.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

johdantokurssit.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

1. Topografinen yleiskuva antiikin kulttuurista (2 op) luento ja oheiskirjallisuus 2. Perehtyminen jonkin antiikin kaupungin tai suppeamman alueen topografiaan (4 op) luennoilla, kirjatenttinä tai muu, erikseen sovittavalla suoritustapa.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Eero Jarva

## 687404A: Antiikintutkimuksen tai arkeologian erikoiskurssi, 6 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Eero Jarva

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Burnett, Andrew** , Coinage in the Roman world , 1987

Lisätiedot:

**Carradice, Ian** , Coinage in the Greek world , 1988

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

6 op

**Osaamistavoitteet:**

jakson tavoitteena on täydentää opiskelijan valmiuksia jollakin antiikintutkimuksen tai arkeologian osa-alueella.

**Toteutustavat:**

valitaan 6 op seuraavista a) Antiikin numismatiikka 1,5 - 3 op b) Antiikin epigrafiikka 1,5 - 3 op c) Papyrustutkimus 1,5 op d) Antiikin historia 1 - 3 op f) Antiikin talous 2 op g) Antiikin topografia 2 - 3 op

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

perusopinnot.

**Oppimateriaali:**

a) Antiikin numismatiikka 1,5 - 3 op I. Carradice & M. Price, Coinage in the Greek World Lontoo 1988) ja/tai A. Burnett: Coinage in the Roman world (Lontoo 1987).b) Antiikin epigrafiikka 1,5 - 3 op korvaava kirjallisuus: A.G. Woodhead, The Study of Greek Inscriptions (Cambridge 1959) ja/tai G. Susini, The Roman stonecutter, an introduction to Latin epigraphy (Oxford 1973).c) Papyrustutkimus 1,5 op H. Zilliacus, Papyrustutkimus (Helsinki 1974). f) Antiikin talous 2 op K. Greene, The Archaeology of the Roman Economy (Lontoo 1986) (jos ei suoritettu perusopinnoissa) tai kirjallisuutta sopimuksen mukaan.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

a), b) ja c) luento tai kirjatentti d) kirjatentti (erikseen sovittava kirjallisuus) tai essee f) kirjatentti g) osallistuminen ekskursiolle tai sopimuksen mukaan matkapäiväkirja omatoimisesta matkasta.

**Arviointiasteikko:**

0–5 tai hyväksytty/hylätty.

**Vastuuhenkilö:**

Eero Jarva

## 687400P: Johdantokurssit, 4 op

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Eero Jarva

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

4 op

**Osaamistavoitteet:**

kurssien tavoitteena on antaa yleiskuva arkeologiasta tieteenä ja klassillisesta arkeologiasta antiikintutkimuksen osana.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

1. Johdatus arkeologiaan (2 op) suoritustavat: luento tai yleisen arkeologian opiskelijoille kirjatentti 2. Johdatus antiikintutkimukseen (2 op) suoritustavat: luento

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Eero Jarva

## 687408A: Klassillisen arkeologian erikoiskurssi, 10 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Eero Jarva

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

10 op

**Osaamistavoitteet:**

Perehdyttää opiskelija omatoimiseen arkeologisen havaintoaineiston analysointiin ja johtopäätösten tekoon kirjallisessa muodossa sekä tieteelliseen keskusteluun seminaarissa.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

tutkimusmenetelmät, vapaasti valittavat opinnot.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Suppeaan aineistoon perustuvan kirjallisen tutkielman (n. 10—15 s.) laatiminen, opponenttina toimiminen ja osallistuminen aktiivisesti seminaarityöskentelyyn vähintään 20 tunnin ajan.

**Arviointiasteikko:**

0–5.

**Vastuuhenkilö:**

Eero Jarva.

## 687406A: Käytännön arkeologia, 9 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Eero Jarva

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

9 op

**Osaamistavoitteet:**

antaa yleiskuva arkeologian kenttätyöskentelystä ja sitä seuraavasta tutkimuksesta.

**Toteutustavat:**

a) Kenttätyökurssi; b) Kenttätyöharjoittelu (2 viikkoa) klassillisella maaperällä. c) Jälkityökurssi. d) Raportti kenttäharjoittelusta. Kahden viikon kaivauskokemus kotimaassa suositeltavaa ennen kenttäharjoittelua. Korvaamisesta sovittava erikseen.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**  
 perusopinnot ja tutkimusmenetelmät  
**Arviointiasteikko:**  
 suoritettu.  
**Vastuuhenkilö:**  
 Eero Jarva

## 687405A: Tutkimusmenetelmät, 5 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot  
**Laji:** Opintojakso  
**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta  
**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl  
**Opettajat:** Eero Jarva  
**Opintokohteen oppimateriaali:**  
**Drewett, Peter L.** , Field archaeology an introduction , 2003  
**Harris, Edward C.** , Principles of archaeological stratigraphy , 1989  
**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**  
 5 op  
**Osaamistavoitteet:**  
 Perehtyminen arkeologian tieteenteoriaan ja metodien keskeisimpiin piirteisiin.  
**Toteutustavat:**  
 luento (peruskurssi) ja kirjallisuutta  
**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**  
 perusopinnot.  
**Arviointiasteikko:**  
 0–5.  
**Vastuuhenkilö:**  
 Eero Jarva.

## 687407A: Vapaasti valittavat opinnot, 5 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot  
**Laji:** Opintojakso  
**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta  
**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl  
**Opettajat:** Eero Jarva  
**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**  
 5 op  
**Osaamistavoitteet:**  
 jakso pyrkii johdattamaan erikoiskurssin aihepiiriin ja lähestymistapaan.  
**Sisältö:**  
 sovitaan erikseen.  
**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**  
 perusopinnot ja tutkimusmenetelmät.  
**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**  
 sovitaan erikseen.  
**Arviointiasteikko:**  
 0–5 tai hyväksytty/hylätty.  
**Vastuuhenkilö:**  
 Eero Jarva.

