

Opasraportti

HuTK - Klassinen arkeologia 2009-2011 (2009 - 2011)

Klassillinen arkeologia

Osoite: Klassillinen arkeologia, PL 1000, 90014 Oulun yliopisto
 Puhelin: 08-553 3347 (toimisto), 08-553 3309 (opintoneuvoja)
 Faksi: 08-553 3341
 www-sivut: <http://www oulu.fi/hutk/klark/>

Katsaus oppiaineeseen

Klassillisen arkeologian tutkimuksen ja opetuksen kohteena on antiikin kulttuuri, lähinnä muinainen kreikkalainen ja roomalainen kulttuurimaailma, ja se käyttää lähteinään esineellisiä jäänteitä, kuten rakennusjätteitä, saviastioita, rahoja jne. Antiikin kulttuuri on suurelta osin historiallista aikaa, niinpä usein myös kirjalliset lähdetiedot ovat tärkeitä. Antiikin kulttuuri on tunnetusti tärkeä ja mielenkiintoinen vaihe Euroopan ja muiden Välimereen rajautuvien alueiden menneisyydessä. Siihen perehtyminen auttaa ymmärtämään länsimaiden historiaa kahden viimeisen vuosituhannen ajalla. Vaikka Suomi ei kuulunut antiikin kulttuuripiiriin on se monin tavoin vaikuttanut meidänkin maamme historiaan, mikä tunnetaan hyvin puhuttaessa esimerkiksi tieteistä, taiteista ja demokratiasta. Antiikin materiaalisen kulttuurin piirteitä tunnetaan kansankulttuurin ilmiöinä, esimerkiksi eräiden perinteisten työkalujen juuret ovat löydettävissä sieltä.

Klassillisen arkeologian perusopinnoissa opiskelijalle annetaan yleiskuva arkeologiasta, antiikintutkimuksesta yleensä sekä klassillisen arkeologian ja antiikin taiteen peruspiirteistä. Aineopinnoissa johdatetaan opiskelijaa klassillisen arkeologian tutkimuksellisiin valmiuksiin, joita voidaan harjoitustöiden lisäksi kehittää vapaavalinnaisella aineksella.

Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa saa oppiaineen lehtorilta (huone HU317, vastaanottoaika ke 11-12, p. 08-553 3309, eero.jarva[at] oulu.fi).

Opiskelu

Tenttijärjestys on vapaa, ellei toisin ilmoiteta. Opiskelijat voivat tenttiä niin suuria kokonaisuuksia kuin haluavat. Aineopintojen suorittamisen edellytyksenä on hyvät tiedot perusopinnoista. Luennoista ja kursseista antaa suoritusmerkinnän pääsääntöisesti niiden pitäjä. Kirjatentit suoritetaan klassillisen arkeologian lehtorille, joka antaa myös opintokokonaisuusmerkinnät.

Eräät opintojaksot ovat yhteisiä yleisen arkeologian kanssa. Silloin tentaattorin kanssa sovitaan korvaava suoritusmuoto tai sisältö.

Opiskelu oikeus ja opintojen aloittaminen

Klassillisen arkeologian opiskelu oikeus on kaikilla läsnäolevaksi ilmoittautuneilla yliopiston opiskelijoilla. Opintojen aloittaminen tapahtuu joko osallistumalla oppiaineen opetukseen tai kirjatenttien suorittamisella. Lukukausittainen opetusohjelma on nähtävissä oppiaineen ilmoitustaululla (oven Hu317 vieressä) ja oppiaineen kotisivulla.

Opintojaksot

Perusopinnot 25 op

- 687400P Johdantokurssit 4 op
- 687401P Antiikin kulttuurin yleiskuva 6 op
- 687402P Antiikin arkeologia 9 op
- 687403P Antiikin topografia ja kulttuurimaantiede 6 op

Aineopinnot 35 op

687404A Antiikintutkimuksen tai arkeologian erikoiskurssi 6 op
 687405A Tutkimusmenetelmät 5 op
 687406A Käytännön arkeologia 9 op
 687407A Vapaasti valittavat opinnot 5 op
 687408A Klassillisen arkeologian erikoiskurssi 10 op

Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

687402P: Antiikin arkeologia, 9 op
 687401P: Antiikin kulttuurin yleiskuva, 6 op
 687403P: Antiikin topografia ja kulttuurimaantiede, 6 op
 687404A: Antiikintutkimuksen tai arkeologian erikoiskurssi, 6 op
 687400P: Johdantokurssit, 4 op
 687408A: Klassillisen arkeologian erikoiskurssi, 10 op
 687406A: Käytännön arkeologia, 9 op
 687405A: Tutkimusmenetelmät, 5 op
 687407A: Vapaasti valittavat opinnot, 5 op

Opintojaksoiden kuvaukset**Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset****687402P: Antiikin arkeologia, 9 op**

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

9 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saa yleiskuvan antiikin aineellisesta kulttuurista.

Sisältö:

1. Aigeian alueen pronssikauden peruskurssi (1,5 op)
2. Kreikan arkeologian peruskurssi (2 op)
3. Peruskurssi etruskeista (1,5 op)
4. Roomalaisen arkeologian peruskurssi (2 op)
5. Referaattiseminaari (2 op).

Toteutustavat:

Luento tai kirjatentti (1-4 ja seminaari (5).

Oppimateriaali:

1. Luento tai kirjallisuutta: W.R. Biers, The Archaeology of Greece: An Introduction (1996), s. 22-93, ja J. Camp & E. Fisher, Antiikin Kreikan maailma (2004), s. 7-57
2. Luento oheismateriaaleineen
3. Luento ja teos M. Nielsen - J. Kaimio & E. Jarva, Etruskit (2003)
4. M. Henig (toim.), A handbook of Roman art: a survey of the visual arts of the Roman world (1983), s. 26-219 tai J. Boardman (toim.), The Oxford history of classical art (1993), s. 217-344.
5. Jaetaan seminaarissa.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentotentti, kirjatentti ja/tai esseesuoritus.

Arviointiasteikko:

0–5.

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva

687401P: Antiikin kulttuurin yleiskuva, 6 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

6 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saa yleiskuvan antiikin historiasta ja sen eräistä keskeisistä kulttuuripiirteistä.

Sisältö:

1. Antiikin historia (2 op)
2. Antiikin kulttuurin osa-alueet (4 op)

Toteutustavat:

Luento ja/tai omatoimista opiskelua.

Oppimateriaali:

Toteustavan mukainen

1. Antiikin historia kirjatenttinä: Maailmanhistorian pikkujättiläinen (Porvoo 1988), s. 6 -173, 200-268.

2. Antiikin kulttuurin osa-alueet kirjatenttinä : valittava kaksi (2) seuraavista:

a) Antiikin tekniikka: K. D. White, Greek and Roman Technology (1986), s. 9-173;

b) Antiikin talous: K. Greene, The Archaeology of the Roman Economy (1986);

c) Antiikin kirjallisuus: M. Kaimio, T., Oksala, H. K. Riikonen, Antiikin kirjallisuus ja sen perintö (1998);

d) Antiikin myytit ja uskonnot: luento tai sitä korvaava kirjallisuus: C. Lindskog:, Kreikkalaisia jumalaistaruja ja satuja (1984); M. Kaimio - P. Castrén - J. Kaimio (toim.), Antiikin myytit ja uskonnot (1979);

e) Antiikin filosofia: H. Thesleff & J. Sihvola, Antiikin filosofia ja aatemaailma (1994);

f) Valikoima antiikin kirjallisuuden suomennoksia (noin 250-300 s.)

g) Jokin seuraavista: M. Kaimio, J. Aronen ja J. Sihvola (toim.), Väkiältä antiikin kulttuurissa (Helsinki 1998); M.-L. Hänninen ja M. Kahlos (toim.), Roomalaista arkea ja juhlaa (2004); K. Mustakallio, Uskonto ja yhteisö antiikin Roomassa (2008).

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentotentti, kirjatentti ja/tai esseesuoritus.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva

687403P: Antiikin topografia ja kulttuurimaantiede, 6 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

6 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija hankkii arkeologisen yleiskuvan antiikin kulttuurista ja joidenkin tutkittujen kohteiden topografiasta.

Sisältö:

1. Topografinen yleiskuva antiikin kulttuurista (2 op)
2. Perehtyminen jonkin antiikin kaupungin tai suppeamman alueen topografiaan (4 op).

Toteutustavat:

Luento ja kirjallisuutta.

Oppimateriaali:

1. Luentomateriaali ja teos E.J. Owens, The City in the Greek and Roman World (1991)
2. Luentomateriaalit.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen tentti.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva

687404A: Antiikintutkimuksen tai arkeologian erikoiskurssi, 6 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

6 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija täydentää valmiuksiaan jollakin antiikintutkimuksen tai arkeologian osa-alueella.

Sisältö:

Valinnan mukaan seuraavista aiheista:

- a) Antiikin numismatiikka 1,5-3 op
- b) Antiikin epigrafiikka 1,5 - 3 op
- c) Papyrustutkimus 1,5 op
- d) Antiikin historia 1 - 3 op
- e) Antiikin talous 2 op
- f) Antiikin topografia 2 - 3 op.

Toteutustavat:

Itsenäistä lukemista ja/tai esseen kirjoittamista.

Oppimateriaali:

- a) Esim. I. Carradice & M. Price, Coinage in the Greek World (1988) ja/tai A. Burnett, Coinage in the Roman world (1987)
 b) A.G. Woodhead, The Study of Greek Inscriptions (1967) ja/tai G. Susini, The Roman stonecutter, an introduction to Latin epigraphy (1973).
 c) H. Zilliacus, Papyrustutkimus (Helsinki 1974)
 d) Erikseen sovittava
 e) Esim. K. Greene, The Archaeology of the Roman Economy (1986)
 f) Osallistuminen ekskursiolle tai sopimuksen mukaan matkapäiväkirja omatoimisesta matkasta.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen tentti ja/tai esseesuoritus.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva

687400P: Johdantokurssit, 4 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saa yleiskuvan arkeologiasta tieteenä ja klassillisesta arkeologiasta antiikintutkimuksen osana.

Sisältö:

Sisältö:

1. Johdatus arkeologiaan (2 op)

2. Johdatus antiikintutkimukseen (2 op)

Toteutustavat:

Luento, omatoimista kirjallisuuden opiskelua.

Oppimateriaali:

Toteustavan mukainen.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentotentti, kirjatentti tai esseesuoritus.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva

687408A: Klassillisen arkeologian erikoiskurssi, 10 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

10 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saa kokemusta arkeologisesta tutkimusprosessista mukaan lukien arkeologisen havaintoaineiston analysoinnin, johtopäätösten teon kirjallisessa muodossa sekä tieteelliseen keskusteluun seminaarissa.

Sisältö:

Oma kirjallinen tutkielma (n. 10 - 15 s.), opponenttina toimiminen ja aktiivinen osallistuminen seminaarityöskentelyyn vähintään 20 tunnin ajan.

Toteutustavat:

Ks. "Sisältö".

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Perusopinnot, tutkimusmenetelmät ja vapaasti valittavat opinnot.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Ks. "Sisältö".

Arviointiasteikko:

0–5.

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva.

687406A: Käytännön arkeologia, 9 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

9 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saa yleiskuvan arkeologian kenttätyöskentelystä ja kaivausten jälkitöistä.

Sisältö:

- a) Kenttätyökurssi;
- b) Kenttätyöharjoittelu (2 viikkoa) klassillisella maaperällä.
- c) Jälkityökurssi.
- d) Raportti kenttäharjoittelusta.

Toteutustavat:

Ks. "Sisältö".

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Perusopinnot ja tutkimusmenetelmät. Kahden viikon kaivauskokemus kotimaassa suositeltavaa ennen kenttäharjoittelua.

Oppimateriaali:

Ks. "Sisältö".

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Ks. "Sisältö".

Arviointiasteikko:

hyväksytty

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva

687405A: Tutkimusmenetelmät, 5 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saavuttaa perustiedot arkeologian teoriasta ja metodien keskeisistä piirteistä.

Sisältö:

Ks. "Osaamistavoite".

Toteutustavat:

Osallistuminen luennoille ja itsenäistä lukemista.

Oppimateriaali:

Luentomateriaalit.

Kirjallisuutta: P.L. Drewett, Field Archaeology: An Introduction (1999) ja E. C. Harris, Principles of Archaeological Stratigraphy (1979).

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen kuulustelu.

Arviointiasteikko:

0–5.

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva.

687407A: Vapaasti valittavat opinnot, 5 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Osaamistavoitteet:

Opiskelija saa taustatiedot erikoiskurssityönsä aihepiiristä ja siinä käytettävästä lähestymistavasta.

Sisältö:

Aiheenvalinnan mukaan.

Toteutustavat:

Omatoimista opiskelua.

Yhteydet muihin opintoihin:

Perusopinnot ja tutkimusmenetelmät.

Oppimateriaali:

Riippuu aiheenvalinnasta.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen kuulustelu ja/tai essee.

Arviointiasteikko:

0–5 tai hyväksytty/hylätty.

Vastuuhenkilö:

Eero Jarva.