

# Opasraportti

## HuTK - Kulttuuriantropologia (2012 - 2013)

### Kulttuuriantropologia

Osoite: Kulttuuriantropologia, PL 1000, 90014 Oulun yliopisto  
 Puhelin: 029 448 3347 (opintoasiainsihteri, Snellmanian palvelupiste), 0294 483340 (opintoneuvoja)  
 www-sivut: . <http://www oulu.fi/kulttuuriantropologia/>

### Opinto-oikeus

Opinto-oikeuden voi saada osallistumalla valintakokeeseen. Pääaineoikeuden voi saada aineopintojen alussa, kun kulttuuriantropologian ja arkeologian yhteiset perusopinnot on suoritettu.

Yhdistetyt kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot ovat vapaasti suoritettavissa sivuaineena, mutta aineopintoihin haetaan sivuaineopinto-oikeutta tekemällä vapaamuotoinen hakemus oppiaineen professorille.

Arkeologian ja saamen kielen sekä saamelaisen kulttuurin pääaineopiskelijoille kulttuuriantropologia on kuitenkin vapaa sivuaine.

### Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa antavat pääasiassa professori puh. 029 448 3342 ja yliopistonlehtori puh. 029 448 3344. Luettelo opintojaksojen tentaattoreista on oppiaineen kotisivuilla.

### Katsaus oppiaineeseen

Kulttuuriantropologia on kulttuurikeskeinen, humanistinen tieteenala. Kulttuuriantropologia tutkii ihmisiä nimenomaan kulttuurisina ja yhteiskunnallisina olentoina, ihmisten ja ihmisryhmien elämäntapaa. Kulttuuriantropologia pyrkii ymmärtämään erilaisia kulttuureja niiden omasta näkökulmasta ja selvittämään, miten ihmisen kulttuurista vaikuttaa hänen toimintaansa, ajatteluunsa ja elämäänsä. Kulttuuriantropologi on kiinnostunut kunkin kulttuurin ainutlaatuisista piirteistä ja myös siitä, miten eri kulttuurit muistuttavat toisiaan. Niinpä alalle on usein ominaista vertaileva näkökulma. Kulttuuriantropologian avulla pyritään ymmärtämään ja selittämään yksittäisten kulttuurien ominaispiirteitä, mutta myös erilaisuuksia ja samankaltaisuuksia eri kulttuureissa. Kulttuuriantropologia ei ole spesifinen tieteenala siinä mielessä, että sillä olisi täysin oma kulttuurintutkimuksen alueensa ja tutkimusperinteensä. Kulttuuriantropologia on pikemminkin yleisnimitys tutkimukselle, jonka piirissä on pyritty yhdistämään erilaisia lähestymistapoja ja näkökulmia. Tämän vuoksi kulttuuriantropologiaan lukeutuu varsin erilaisia tutkimusalueita, kuten etnohistoria, talousantropologia, visuaalinen antropologia, uskontoantropologia, terveystantropologia, media-antropologia ja kasvatustantropologia. Antropologisen tutkimuksen soveltamisella pyritään tarjoamaan keinoja yhteiskunnallisten ongelmien ratkaisemiseksi.

Kulttuuriantropologian ominaisuuksiin kuu-luu teorianmuodostus ja usein kulttuureja vertaileva ote. Sen eräänä tehtävänä on laajentaa näkemystä vieraisiin kulttuureihin. Lisäksi Oulun yliopistossa opetettava kulttuuriantropologia liittyy perusopintovaiheessa läheisesti arkeologiaan. Kulttuuriantropologian opintojen tavoitteena on opastaa opiskelija hahmottamaan kulttuuri ympäristöönsä sidoksissa olevana ilmiönä, joka on muotoutunut historiallisesti ja muuttuu jatkuvasti. Samalla kulttuuriantropologian tehtävänä on kehittää opiskelijan kykyä analysoida yksilön ja kulttuurin suhdetta. Omakohtaisella kenttätutkimuksella on keskeinen sija tutkimusmetodiikassa, joten jokainen opiskelija joutuu harjoittamaan sitä opiskelunsa eri vaiheissa. Oulussa opetuksen ja tutkimuksen painopistealueita ovat pohjoiset kulttuurit, Amerikan alkuperäiskulttuurit sekä länsimaisen kulttuurin nykyilmiöt.

Kulttuuriantropologian ja arkeologian oppiaineissa järjestetään vuosittain yhteinen pääsykoe, jossa valitaan yhteensä 20 uutta pääaineopiskelijaa. Heillä on yhteiset kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot. Opiskelijat valitsevat tulevan pääaineensa (kulttuuriantropologian tai arkeologian) aineopintojen alussa. Muilta osin he voivat valita vapaasti oman aineyhdistelmänsä jo perusopintovaiheessa.

Luontevasti kulttuuriantropologiaan liittyviä ja sitä tukevia sivuaineita ovat esimerkiksi arkeologia, museologia, historia, taidehistoria, kulttuurimaantiede, psykologia, sosiologia ja naistutkimus, mutta muutkin humanistiset ja yhteiskuntatieteelliset aineet soveltuvat sivuaineiksi. Työelämän valmiuksia parantaakseen opiskelijan kannattaa

opiskella esimerkiksi kaupallisia aineita, kieliä, tietojenkäsittelytieteitä, matkailu-alaa ja terveystieteitä. Sivuaineena kulttuuriantropologia täydentää hyvin niin humanistisia, luonnontieteellisiä, yhteiskuntatieteellisiä kuin terveystieteellisiäkin aineita.

### **Sijoittuminen työelämään**

Kulttuuriantropologiassa saatua oppineisuutta voi hyödyntää suomalaisen yhteiskunnan palveluksessa, kuten tutkimuksen, matkailun, museotoiminnan, median, liike-elämän ja järjestötoiminnan alueilla. Koulutus antaa valmiuksia myös kansainväliseen yhteistyöhön esimerkiksi ulkoministeriön palveluksessa ja kehitysyhteistyössä.

### **Oppiainekohtaisia käytännön ohjeita**

Opiskelijoiden tulee ilmoittautua yliopiston opintotoimistossa. Osoitteenmuutoksesta on tehtävä ilmoitus WebOodissa tai yliopiston opiskelijapalveluissa. Kunkin lukukauden alussa ilmestyy oppiaineen opetusohjelma, joka on haettavissa kulttuuriaineiden toimistosta ja oppiaineen kotisivuilta (<http://www.oulu.fi/hutk/ka/opiskelu/opetusohjelma.html>). Informaatio- ja palautetilaisuuksista sekä opiskelijoille tärkeistä tapahtumista kerrotaan oppiaineen kotisivuilla ja ilmoitustaululla.

Opetus koostuu luennoista, seminaareista, kirjatenteistä ja kenttätöharjoituksista. Kulttuuriantropologian opiskelu aloitetaan peruskurssista. Tentit voidaan suorittaa sekä tiedekunnan että ryhmämenttipäivinä.

Tentit voidaan osittain korvata luentopäiväkirjoilla ja kotiesseillä, joista sovitaan tentaattoreiden kanssa. Myös muilla laitoksilla järjestettävillä sopivilla luennoilla voi korvata kulttuuriantropologian opintovaatimuksia. Tenttisuorituksissa on aina ilmoitettava tentittävien opintopisteiden määrä ja korvattava opintojakso (tunniste ja nimi). Suoritetut opintojaksot kirjataan opintorekisteriin, joka opiskelijan tulee tarkistaa noin puolen vuoden välein. Tallennettuja opintosuorituksia säilytetään kuusi kuukautta tulosten julkistamisen jälkeen.

### **Opintokokonaisuudet ja niiden osaamistavoitteet**

Arkeologian ja kulttuuriantropologian perusopinnot suoritettuaan opiskelija osaa kuvata arkeologian ja kulttuuriantropologian tieteenhistoriaa, tutkimusmenetelmiä ja erilaisia teoreettisia perusteita. Hän osaa määritellä arkeologian ja kulttuuriantropologian käsitteitä ja kuvata tutkimuksen eri osa-alueita. Hän osaa selittää ihmisen ja ympäristön vuorovaikusta pitkässä aika-perspektiivissä, määritellä biologisen antropologian peruskäsitteitä sekä kuvata Suomen kansankulttuurin perusteita.

Kulttuuriantropologian aineopinnot suoritettuaan opiskelijalla on käsitys antropologian tutkimusmenetelmistä, teoreettisista näkökulmista ja suuntauksista sekä kulttuuriantropologian keskeisistä osa-alueista. Hän kykenee toteuttamaan itsenäisesti pienimuotoisen tutkimuksen etnografisen kenttätöön pohjalta. Opiskelija osaa keskustella ja kirjoittaa tieteellisesti.

Kulttuuriantropologian syventävät opinnot suoritettuaan opiskelija osaa analysoida valitsemansa etnografisen alan erityispiirteitä. Hän osaa erotella erilaiset tiedekäsitykset sekä teoreettiset ja metodologiset tutkimussuuntauksukset sekä suhteuttaa oman erikoistumisalueensa niihin. Hän kykenee rakentamaan teoreettisesti perustellun tutkimusasetelman ja ratkaisemaan asettamansa tutkimusongelman. Hän osaa soveltaa kulttuuriantropologian opintoja työelämässä.

### **Arkeologian ja kulttuuriantropologian perusopinnot 25 op**

- 687223Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1, 0 op
- 687300P Arkeologian perusteet 3 op
- 687301P Johdatus klassilliseen arkeologiaan, 2 op
- 687200P Kulttuuriantropologian perusteet, 5 op
- 687224P Suomen kulttuurin perusteet, 5 op
- 687201P Kulttuurien kehitys, 5 op
- 687225P Ihminen ja ympäristö, 3 op
- 687226P Johdatus biologiseen antropologiaan, 2 op

### **Kulttuuriantropologian aineopinnot 45**

- 687227Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (vain pääaineopiskelijoille)
- 687231A Etnografian peruskursi 6 op
- 687230A Etnografiset painoalat 4 op
- 687228A Media-antropologia 5 op
- 687208A Kulttuuriantropologian erityisala 5 op
- 687209A Soveltava ja kehitysanropologia 4 op
- 687210A Teoria- ja metodiseminaari 8 op
- 687212A Kandidaatin seminaari 10 op
- 683395 P Alkuperäiskansat ja dekolonisaatio 3 op (saamelaisesta kulttuurista)
- 687213A Kypsyysnäyte 0 op (vain pääaineopiskelijoille)

### **Kulttuuriantropologian syventävät opinnot 84 op**

- 687229Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (vain pääaineopiskelijoille)

687214S Etnografinen erikoistuminen 8 op  
 687215S Syventävät teoriaopinnot 10 op  
 687216S Syventävät metodiopinnot 10 op  
 687217S Harjoittelu 8 op  
 687218S Seminaari 8 op  
 687219S Pro gradu -tutkielma 40 op  
 713101S Sivuaineen tutkielma 20 op  
 687221S Kypsyysnäyte 0 op (vain pääaineopiskelijat)

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

683395P: Alkuperäiskansat ja pohjoiset kulttuurit, 3 op  
 687231A: Etnografian peruskurssi, 6 op  
 687214S: Etnografinen erikoistuminen, 8 op  
 687230A: Etnografiset painoalat, 4 op  
 687223Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kulttuuriantropologia-arkeologia), 0 op  
 687227Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kulttuuriantropologia), 0 op  
 687229Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kulttuuriantropologia), 0 op  
 687217S: Harjoittelu, 8 op  
 687225P: Ihminen ja ympäristö, 3 op  
 687300P: Johdatus arkeologiaan, 3 op  
 687226P: Johdatus biologiseen antropologiaan, 2 op  
 687301P: Johdatus klassilliseen arkeologiaan, 2 op  
 687212A: Kandidaatin seminaari, 10 op  
 687208A: Kulttuuriantropologian erityisalat, 5 op  
 687200P: Kulttuuriantropologian perusteet, 5 op  
 687201P: Kulttuurien kehitys, 5 op  
 687213A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kulttuuriantropologia), 0 op  
 687221S: Kypsyysnäyte (maisterintutkinto / kulttuuriantropologia), 0 op  
 687228A: Media-antropologia, 5 op  
 687219S: Pro gradu -tutkielma, 40 op  
 687218S: Seminaari, 8 op  
 713101S: Sivuaineen tutkielma (kulttuuriantropologia), 20 op  
 687209A: Soveltava- ja kehitysentropologia, 4 - 6 op  
 687224P: Suomen kulttuurin perusteet, 5 op  
 687216S: Syventävät metodiopinnot, 10 op  
 687215S: Syventävät teoriaopinnot, 10 op  
 687210A: Teoria- ja metodiseminaari, 8 op

## Opintojaksojen kuvaukset

### Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

**683395P: Alkuperäiskansat ja pohjoiset kulttuurit, 3 op**

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Giellagas-instituutti

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay683395P Alkuperäiskansat ja pohjoiset kulttuurit (AVOIN YO) 3.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

3 op

**Opetuskieli:**

Suomi/englanti

**Ajoitus:**

1. vuoden kevätlukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää alkuperäiskansojen yhteisön rakentumisprosessia ja tuntee pohjoisten kansojen kulttuureja.

**Sisältö:**

Opiskelijat johdatetaan alkuperäiskansan käsitteeseen ja sen merkitykseen kansainvälisissä yhteyksissä ja tutustutaan erityisesti pohjoisten kansojen nykypäivään ja historiaan.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luennot ja omatoiminen perehtyminen kirjallisuuteen.

**Kohderyhmä:**

1. vuosikurssin opiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

-

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuus/Artikkelikansio

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti tai luentopäiväkirja; kirjallisuustentti/essee.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Saamelaisen kulttuurin yliopistonlehtori.

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687231A: Etnografian peruskurssi, 6 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

6 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2. opiskeluvuoden kevätlukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa tunnistaa ja soveltaa etnografisia kenttätyömenetelmiä ja kuvailla omaa tutkimusprosessiaan. Hän kykenee analysoimaan ja tulkitsemaan osallistuvan havainnoinnin ja haastattelujen avulla hankkimaansa tutkimusaineistoa.

**Sisältö:**

Aineiston hankkimisen ja analysoimisen menetelmät

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kenttätöharjoitukset ja ekskursion

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Suoritettut perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Eskola, Jari & Suoranta, Juha 2001: Johdatus laadulliseen tutkimukseen; Viljanen, Anna Maria ja Lahti, Minna (toim.) 1997: Kaukaa haettua. Kirjoituksia antropologisesta kenttätöystä; Hirsjärvi, Sirkka & Hurme, Helena 2008: Tutkimushaastattelu. Teemahaastattelun teoria ja käytäntö.

Kurssikirjojen saattavuuden voit tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti, kenttätöharjoitus ja osallistuminen ekskursion

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian professori

**Työelämäyhteistyö:**

Kenttätöharjoitukset

**Lisätiedot:**

Opintojaksoon voi sisällyttää osia tiedekunnan yhteisistä menetelmäopinnoista

**687214S: Etnografinen erikoistuminen, 8 op**

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

8 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää ja analysoida pro gradunsa aihepiiriin liittyvää etnografiaa.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologian etnografiat

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Suoritettut aineopinnot

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuus, josta sovitaan tenttaattorin kanssa.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti (4 op) ja essee (4 op).

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687230A: Etnografiset painoalat, 4 op****Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

4 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2. opiskeluvuoden syyslukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää pohjoisten kulttuurialueiden, globaalin nykykulttuurin tai Amerikan alkuperäiskansojen erityispiirteitä valitsemansa tenttikirjallisuuden pohjalta.

**Sisältö:**

a) pohjoiset kulttuurit, b) globaalit nykykulttuurit ja c) Amerikan alkuperäiskansat

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Suoritetut perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Valitse seuraavista yksi vaihtoehto ja sovi tentaattorin kanssa 4 opintopisteen kokonaisuus

a) pohjoiset kulttuurit:

- Pennanen, Jukka & Näkkäläjärvi, Klemetti (toim.) 2000: Siiddastallan. Siidoista kyliin; Pennanen, Jukka 2000: Jos ei ole poropaimenia, kansa häviää. Kuolan poronhoitajien sosiokulttuurinen adaptaatio 20. vuosisadalla;
- Salisbury, Richard F. 1986: A Homeland for the Cree. Regional Development in James Bay 1971–1981.
- Meriläinen-Hyvärinen, Anneli 20008: Luonnon kanssa käsikkäin.

b) globaalit nykykulttuurit:

- Kinnunen, Taina 2001: Pyhät bodarit. Yhteisöllisyys ja onni täydellisessä ruumiissa. (sivut 1-249.);
- Kinnunen, Taina 2008: Lihaan leikattu kauneus. Kosmeettisen kirurgian ruumiillistuneet merkitykset;
- Söderholm, Stig 1990: Liskokuninkaan mytologia. Rituaali ja rocksankarin kuolema: Jim Morrison -kultin etnografinen tulkinta.

c) Amerikan alkuperäiskansat:

- Hämäläinen, Riku (toim.) 2004: Pohjois-Amerikan intiaaniuskonnot. Kirjoituksia perinteistä, muutoksista ja jatkuvuudesta;
  - Iverson, Peter 1998: "We are still here." American Indians in the twentieth century
- Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti tai ryhmätyöharjoitus

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687223Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kulttuuriantropologia-arkeologia), 0 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuosi, opintojen alkuvaiheessa

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalla on tutkinnon suorittamiseksi tehty suunnitelma, joka rakentuu omista (työllistymis)tavoitteista suhteessa koulutukseen.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

HOPS-palaverit opintojen ohjaajan kanssa, minkä jälkeen opiskelija suunnittelee ja aikatauluttaa opintonsa ja opintopolun käyttäen hyväkseen HOPS-lomakkeita

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

-

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallinen opintosuunnitelma

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty opintosuunnitelma.

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

HOPS-lomake on verkossa.

<http://www oulu.fi/hutk/opiskelu/lomakkeita.html>

## 687227Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kulttuuriantropologia), 0 op

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

3. opiskeluvuosi, kandidaatinseminaarin alussa.

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalla on päivitetty ja tarkastettu opintosuunnitelma kandidaatintutkielman ja HuK-tutkinnon suorittamiseksi.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

HOPS-palaverit opintojen ohjaajan kanssa.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

1. opiskeluvuoden syksyllä laadittu HOPS

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallinen opintosuunnitelma

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty opintosuunnitelma.

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

HOPS-lomake on verkossa.

<http://www oulu.fi/hutk/opiskelu/lomakkeita.html>

## 687229Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kulttuuriantropologia), 0 op

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

4.-5. vuosi

**Sisältö:**

Maisteriopintojen alkuvaiheessa laadittu opintosuunnitelma tutkinnon rakenteesta ja siihen kuuluvista opinnoista.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Henkilökohtainen HOPS-keskustelu ohjaajan kanssa

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallinen opintosuunnitelma

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

HOPS-lomake on verkossa.

<http://www oulu.fi/hutk/opiskelu/lomakkeita.html>



## 687217S: Harjoittelu, 8 op

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Työharjoittelu

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

8 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. opintovuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa kulttuuriantropologian oppineisuutta työelämässä.

**Toteutustavat:**

Harjoittelu kotimaassa tai ulkomailla

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Harjoittelusta saatu työtodistus ja harjoitteluraportti (1 s).

**Arviointiasteikko:**

hyväksyty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian yliopisto-opettaja

**Työelämäyhteistyö:**

Opiskelija hankkii itse harjoittelupaikan, jonka yliopisto-opettaja hyväksyy. Harjoitteluun on mahdollista hakea yliopiston harjoittelutukea. Harjoittelun vähimmäiskesto on 1,5 kk.

## 687225P: Ihminen ja ympäristö, 3 op

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Okkonen, Jari Pekka

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687225P Ihminen ja ympäristö (AVOIN YO) 3.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

3 op

Osa A: 1, 5 op, osa B: 1,5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuoden kevätlukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Osa A: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määritellä kulttuuriperinnön suojelun ja ympäristönsuojelun välisen suhteen sekä selittää ihmisen ja ympäristön vuorovaikutusta pitkässä aikaperspektiivissä. Opiskelija osaa kertoa miten yksittäiset kulttuurit ovat sopeutuneet ympäristöönsä.

Osa B1: Opiskelija osaa määritellä lähteen käsitteen arkeologiassa sekä löytää itsenäisesti arkeologisia lähteitä koskevaa tietoa. Opiskelija osaa yhdistellä ja muokata olemassa olevaa tutkimustietoa kirjalliseksi esitykseksi tieteellisen kirjoittamisen periaatteita noudattaen;

Osa B2: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää ihmisen ja ympäristön välisen vuorovaikutuksen sekä ihmisen luontokäsityksen perusteita. Lisäksi hän osaa määrittää ihmisen paikkasuhdetta, sitä sääteleviä kulttuurisia tekijöitä sekä selittää ajankohtaisia ympäristökysymyksiä ja niiden vaikutuksia paikallisyhteisöihin.

**Sisältö:**

Osa A: Tarkastellaan arkeologian ja kulttuuriperinnön suojelun suhdetta ympäristönsuojeluun sekä opitaan miten globaalissa kontekstissa erilaiset sivilisaatiot ja yhteisöt ovat reagoineet ympäristön muutokseen. Tarkastellaan nykyistä ilmastosta arkeologian aikaperspektiivistä. (luento, 1,5 op)

Osa B: Opiskelija voi valita suoritustavaksi joko B1:n tai B2:n

Osa B1, Arkeologia toimintaympäristönä: Perehtyminen arkeologisen tiedontuottamisen peruskäsitteisiin (esim. lähde ja tutkimuskirjallisuus), arkeologisten lähteiden päätyypit ja niitä koskevan tiedon hankinta, tieteellisen kirjoittamisen perusteet. (luento, 1,5 op)

Osa B2, Ympäristöantropologian keskeiset käsitteet ja näkökulmat (luento, 1,5 op)

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Osa A: 15 tuntia luentoja. Luentotehtävät, ryhmäkeskustelu ja kertauskuulustelu.

Osa B1: Luentoja ja 2–3-sivuisen kirjallisen työn laatiminen annetun ohjeistuksen mukaisesti. Ohjatun opetuksen määrä 12 h.

Osa B2: Luentoja

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät, ryhmäkeskustelu ja kertauskuulustelu/luentotentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Osa A: Yliopistonlehtori Jari Okkonen

Osa B1: Yliopistonlehtori Janne Ikäheimo, osa B2: Kulttuuriantropologian yliopisto-opettaja

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687300P: Johdatus arkeologiaan, 3 op

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Okkonen, Jari Pekka

**Opinto-kohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687300P Johdatus arkeologiaan (AVOIN YO) 3.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

3 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa perustiedot arkeologian osa-alueista, tutkimusmenetelmistä, tieteenhistoriasta, tieteenfilosofiasta ja teoriasta. Lisäksi hän osaa määritellä arkeologian erityisasemaa ihmistieteiden ja luonnontieteiden välimaastossa.

**Sisältö:**

Arkeologia tieteenä, tutkimusmenetelmät, tieteenhistoria ja teoria sekä arkeologian suhde muihin tieteisiin. Arkeologian ja kulttuuriperinnön suhde sekä menneisyyden tuottaminen arkeologian keinoin.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

24 tuntia luentoja. Luentotehtävät, ryhmäkeskustelu ja kertauskuulustelu

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennon kertauskuulustelu.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Jari Okkonen

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687226P: Johdatus biologiseen antropologiaan, 2 op

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687226P Johdatus biologiseen antropologiaan (AVOIN YO) 2.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

2 op

**Opetuskieli:**

Lectures are in English; the oral exam in either of the national languages or in English.

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

This course provides a general but comprehensive look at biological anthropology, focusing in the evolution of the human species on the basis of fossil and genetic evidence. Upon successful completion of this course, students will have a basic knowledge of the evolutionary processes that led to modern humans, and should thus be able to identify the different hominine species.

**Sisältö:**

Basic concepts of biological anthropology, research methods and interpretations.

**Järjestämistapa:**

Contact teaching

**Toteutustavat:**

Lectures and oral exam.

**Kohderyhmä:**

First-year students in Cultural Anthropology and Archaeology

**Esitietovaatimukset:**

None

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

None

**Oppimateriaali:**

Suggested readings given in class.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Oral exam in either Finnish/Swedish or in English

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Professori Milton Nunez

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687301P: Johdatus klassilliseen arkeologiaan, 2 op****Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Eero Jarva**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687301P Johdatus klassilliseen arkeologiaan (AVOIN YO) 2.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

2 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata klassillisen arkeologian perusteita ja erikoispiirteitä, joilla muodostetaan kuva antiikin Välimeren alueen aineellisen kulttuurin merkityksestä osana länsimaista ja globaalia kulttuuriperintöä.

**Sisältö:**

Klassillinen arkeologia tieteenä, sen tutkimusmenetelmät, historia ja teoria sekä suhde muihin tieteisiin.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luento.

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Oppimateriaali:**

Luentomateriaali.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennon kertauskuulustelu.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Eero Jarva

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687212A: Kandidaatin seminaari, 10 op**

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

10 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

3. opintovuosi

**Osaamistavoitteet:**

Kandidaatintutkielman kirjoittamisprosessin aikana opiskelija oppii käyttämään lähdemateriaalia, soveltamaan kenttätömenetelmiä käytännön tutkimustyössä ja analysoimaan tutkimusaineistoaan.

**Sisältö:**

Tutkimuskirjallisuuden etsiminen, tieteellinen kirjoittaminen ja keskusteleminen sekä aineiston sisällönanalyysi

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Seminaarityöskentely (läsnäolo seminaarissa, aktiivinen osallistuminen keskusteluun, kirjareferaatti, tutkimussuunnitelma, tutkielma ja opponointi) ja kandidaatintutkielman (20-25 sivua) kirjoittaminen

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Suoritetut perusopinnot, etnografian peruskurssi ja teoriaseminaari

**Oppimateriaali:**

Kandintutkielman aiheeseen liittyvä kirjallisuus

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Läsnäolo seminaarissa, aktiivinen osallistuminen keskusteluun, kirjareferaatti, tutkimussuunnitelma, kandidaatintutkielma ja opponointi.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

kulttuuriantropologian yliopisto-opettaja

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687208A: Kulttuuriantropologian erityisalat, 5 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2./3. opiskeluvuoden syyslukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa analysoida jonkun valitsemansa kulttuuriantropologian erityisalan keskeisiä käsitteitä ja tutkimussuuntauksia

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuus, joka sovitaan erikseen tentaattorin kanssa. Ohessa joitakin esimerkkejä suositeltavista teoksista.

a) Ympäristöantropologia: Paulson, S. & Gezon, L. (eds.) 2005: Political Ecology across Spaces, Scales, and Social Groups; Biersack, A. & Greenberg, J. B. (eds.) 2006: Reimagining Political Ecology.

b) Sukupuolitutkimus: Suopajarvi, Tiina 2009: Sukupuoli meni metsään; Löfström, J. 1999: Sukupuoliero agraarissa kulttuurissa: "Se nyt vaan on semmonen".

c) Historiallinen antropologia: Barber, R.J. & Berdan, F.F. 1998: The Emperor's Mirror. Understanding Cultures through Primary Sources.

d) Kasvatusantropologia: Wulf, C. 2002: Anthropology of Education.

e) Globalisaatio ja kulttuuri: Jonathan X. . & Rosaldo, R. 2007 (eds.): The Anthropology of Globalization. A Reader; Donner, H. 2009: Domestic Goddesses : Maternity Globalization and Middle-Class Identity in Contemporary India.

f) Teknologian antropologinen tutkimus: Schiffer, M. B. 2001: Anthropological Perspectives on Technology; Goggin, G. 2005: Cell Phone Culture - Mobile Technology in Everyday Life.

g) Taideantropologia: Svašek, M. 2007: Anthropology, Art and Cultural Production; Coote, J. & Shelton, A. 1992: Anthropology, Art and Aesthetics. Layton: The anthropology of art/Robert Layton 1991

h) Taloudellinen antropologia: Ruckenstein, M. & Kallinen, M. (eds.) 2009: Rahan kulttuuri; Wilk, R. & Cliggett, L. 2007: Economies and Cultures. Foundations of Economic Anthropology.

i) Terveysantropologia: Helman, C. G. 2000: Culture, Health and Illness; Mathews, G. & Izquierdo, C. 2009: Pursuits of Happiness: Well-being in Anthropological Perspective; Honkasalo, M-L: Reikä sydämessä. Sairaus pohjoiskarjalaisessa maisemassa.

j) Uskontoantropologia: Ketola, K. et al. (eds.) 1998: Näköaloja uskontoon; Mahlamäki, T. et al. (eds.) 2009: Pyhä. Raja, kielto ja arvo kansanomaisessa uskonnossa; Siikala, A-L. 1992: Suomalainen šamanismi. Mielikuvien historiaa.

k) Kulttuuri ja tunteet: Wulff, H. 2007: The Emotions. A Cultural Reader; Davidson, J. et al. (eds.) 2005: Emotional Geographies.

tai sopimuksen mukaan kirjallisuutta jostakin kulttuuriantropologian erityisalasta.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti ja/tai esee ja/tai harjoitustyö

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687200P: Kulttuuriantropologian perusteet, 5 op**

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Heikkinen, Hannu Ilmari

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687200P Kulttuuriantropologian perusteet (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuoden syyslukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa käyttää kulttuuriantropologian keskeisiä käsitteitä ja analysoida niihin liittyviä tutkimuserinteitä.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologian keskeiset käsitteet, tutkimuksen osa-alueet ja tutkimuserinteet.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luento ja kirja; Nanda Serena, Warmas Richard L. 2011 Culture Counts, A Concise Introduction to Cultural Anthropology. (2 nd ed) Cengage Advantage Books. Pp.392.

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luentomateriaali ja artikkelikokoelma, joista tiedotetaan luennolla.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti ja harjoitustyö

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian professori

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687201P: Kulttuurien kehitys, 5 op

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687201P Kulttuurien kehitys (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

Osa A: 2,5 op

Osa B: 2,5 op

**Opetuskieli:**

Osa A: Englanti

Osa B: Suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

Part A: The course deals with the origins and development of societies in the Old and New Worlds. It examines the introduction of food production and its irreversible consequences for humanity, and analyses the trends toward increasing economic, social, and political complexity that led to the rise of early states. Upon successful completion of this course, students will be able to describe the processes that led to plant and animal domestication and the eventual rise of preindustrial states throughout the world.

Osa B: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa esittää pohjoissuomalaisen kulttuurin kehityksen päälinjat 1600-luvun lopulta näihin päiviin. Lisäksi hän osaa selittää luontosidonnaisen elämäntavan muutosta, siihen sopeutumista sekä siihen vaikuttavia yhteiskunnallisia ja kulttuurisia tekijöitä etnografisista lähtökohdista esimerkkien avulla.

**Sisältö:**

Part A: Origins of Society, Factors and patterns which shape the development of cultures.

Osa B: Kulttuurien erilaiset kehitysprosessit: Kulttuurien erilaisten kehitysprosessien piirteet ja edellytykset. Luontosidonnaisen elämäntavan muutos ja sen ekologiset, sosiaaliset, tekniset ja taloudelliset osa-alueet vaikutuksineen Pohjois-Suomessa 1600-luvun lopulta näihin päiviin.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Part A: Lectures and oral exam or poster.

Osa B: Luennot

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

P. Bogucki: The Origins of Human Society or B. Fagan: People of the Earth.

Kurssikirjojen saatavuuden voit tarkistaa [tästä linkistä](#).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Part A: Oral exam or poster

Osa B: Luentotentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Part A: Professor Milton Núñez

Osa B: Professori Hannu Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687213A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kulttuuriantropologia), 0 op

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

Suomi tai ruotsi (äidinkieli)

**Ajoitus:**

3. vuosi, kl.

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kirjoittaa annetun tehtävänasettelun pohjalta kieleltään ja sisällöltään viimeistellyn esseän, jossa hän pystyy esittelemään arvioivasti tutkielmansa teoreettista ja metodista taustaa sekä keskeisiä tuloksia.

**Sisältö:**

Kandidaatintutkielman pohjalta kirjoitettava essee.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu



**Toteutustavat:**

Kypsyysnäyte kirjoitetaan tiedekunnan tenttitilaisuudessa.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Edeltävät opinnot: hyväksytty kandidaatintutkielma

**Oppimateriaali:**

Ohjaajan kanssa sovittu lähdemateriaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tenttitilaisuudessa kirjoitettu essee

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Oppiaineen nimeämä edustaja

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687221S: Kypsyysnäyte (maisterintutkinto / kulttuuriantropologia), 0 op**

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

suomi tai ruotsi (tai muu äidinkieli)

**Ajoitus:**

5. vuosi kl.

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija pystyy esittelemään tutkielmansa keskeisiä metodisia lähtökohtia, tuloksia ja johtopäätöksiä asiantuntevasti, tiiviisti ja valikoivasti.

**Sisältö:**

Pro gradu -tutkielman pohjalta kirjoitettava tiivistelmä.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Äidinkielellä kirjoitettu pro gradu -tutkielman tiivistelmä. Tiivistelmä kirjoitetaan lomakepohjaan, joka on tiedekunnan verkkosivulla.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Edeltävät opinnot: tarkastettavaksi jätetty pro gradu -tutkielma

**Oppimateriaali:**

Tutkielman ohjaajan kanssa sovittu lähdemateriaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tutkielmasta kirjoitettu tiivistelmä

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Pro gradu -tutkielman ohjaaja

**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

Tiivistelmä tulee liittää irtolehtenä tarkastukseen tulevan pro gradu -tutkielman väliin.

**687228A: Media-antropologia, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Ilmari Leppihalme

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2./3. opiskeluvuoden syyslukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää mediatutkimuksen ja media-antropologian oleelliset näkökulmat nykykulttuuriin ja soveltaa alan teoreettisia ja metodologisia lähestymistapoja.

**Sisältö:**

Media kulttuurin osana ja median kulttuuritieteellinen tutkimus.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

a) Luento: Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen 3 op

JA

b) kirjallisuuteen perehtyminen 2 op

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Oppimateriaali:**

-Caron, André H. & Letizia Caronia 2007: Moving Cultures - Mobile Communication in Everyday Life;

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento ja tentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

a) elokuvatutkimuksen lehtori Ilmari Leppihalme

b) kulttuuriantropologian professori

**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

Luento on yhteinen elokuvatutkimuksen Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen -opintojakson (687514P) kanssa

## 687219S: Pro gradu -tutkielma, 40 op

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Lopputyö

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

40 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

5. opintovuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa muotoilla tutkimusongelman ja ratkaista sen itsenäisesti suoritettulla tutkimuksella. Hän hallitsee tieteellisen argumentoinnin.

**Sisältö:**

Tieteellinen kirjoittaminen ja keskusteleminen sekä tutkimusaineiston sisällönanalyysi ja tulkinta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Ohjattu, itsenäinen tutkimustyö.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Suoritettut aineopinnot ja syventävien opintojen seminaari.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Pro gradu -tutkielma.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

professori Hannu Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687218S: Seminaari, 8 op

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Heikkinen, Hannu Ilmari

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

8 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. opintovuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kehittää ja perustella oman pro gradu -työnsä tutkimusasetelman sekä osaa kommentoida toisten töitä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Seminaarityöskentely.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot.

**Oppimateriaali:**

Seminaariohjeet, omaan tutkimusalaan liittyvä kirjallisuus

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

1) Osallistuminen lukukauden alussa seminaarin järjestäytymisistuntoon ja kirjaston tiedonhakuharjoituksiin. 2) Osallistuminen vähintään kymmeneen seminaari-istuntoon omien esityskertojen lisäksi. 3) Oman tutkimussuunnitelman ja osakäsikirjoituksen esittäminen 4) Yhden tutkimussuunnitelman ja osakäsikirjoituksen opponointi 5) Pöytäkirjan laatiminen vähintään kahdesta istunnosta

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

## **713101S: Sivuaineen tutkielma (kulttuuriantropologia), 20 op**

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Lopputyö

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

20 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4.-5. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija kirjoittaa itsenäisen tutkimustyön ja tulkitta tutkimustuloksensa etnografisista ja teoreettisista lähtökohdista

**Sisältö:**

Tieteellinen kirjoittaminen sekä sisällön analyysi ja tulkinta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itsenäinen opiskelu

**Toteutustavat:**

Ohjattu, itsenäinen tutkimustyö.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian sivuaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot ja syventävien opintojen seminaari

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Suoritetut aineopinnot ja syventävien opintojen seminaari.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Sivuaineen syventävien opintojen tutkielma.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

professori Hannu Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

## **687209A: Soveltava- ja kehitysantropologia, 4 - 6 op**

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

4 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2./3. opintovuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää soveltavan ja kehitysantropologian merkityksen ja tunnistaa antropologisen tutkimuksen soveltamismahdollisuudet yhteiskunnallisissa kysymyksissä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Suoritettut perusopinnot.

**Oppimateriaali:**

1.) Pakollinen perusteos: Van Willingen, John 2002: Applied Anthropology. 200-250 sivua. (2 op).

2) Yksi seuraavista (2 op)

a) Antropologia ja ympäristönsuojelu: Nygren, Anja 1995: Forest, Power and Development: Costa Rican peasants in changing environment.

b) Antropologia ja kehitysprojektit: Scott, Colin H. (toim.) 2001: Aboriginal Autonomy and Development in Northern Quebec and Labrador (200-250 sivua)

c) Organisaatiot ja antropologia: Rantalaiho, Liisa & Heiskanen, Tuula (toim.) 1997: Gendered Practices in Working Life.

d) Monikulttuurisuus ja vähemmistöt: Tiilikainen, Marja 2003: Arjen islam. Somalinaisten elämää Suomessa. e)

Antropologia ja suomalainen yhteiskunta. Marin, Marjatta & Hakonen, Sinikka (toim.) 2003: Seniori- ja vanhustyö arjen kulttuurissa.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti ja/tai luennot

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687224P: Suomen kulttuurin perusteet, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687224P Suomen kulttuurin perusteet (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op. Kurssi koostuu kahdesta osasta:

1) Osa A, Suomen kansankulttuurin perusteet: 2,5 op

2) Osa B, Suomen esihistorian peruskurssi: 2,5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuoden syksy

**Osaamistavoitteet:**

Osa A, Suomen kansankulttuurin perusteet: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata Suomen kansankulttuurin esineellisiä, alueellisia, sosiaalisia ja taloudellisia perusteita.

Osa B, Suomen esihistorian peruskurssi: Opintojakson suoritettuaan opiskelija tunnistaa Suomen esihistoriallisen kulttuurikehityksen keskeiset piirteet sekä osaa nimetä alueellisesti ja ajanjaksoittain siitä kertovat keskeisimmät aineistot.

**Sisältö:**

Osa A, Suomen kansankulttuurin perusteet: Suomen kansankulttuurin esineelliset, alueelliset, sosiaaliset ja taloudelliset perusteet.

Osa B, Suomen esihistorian perusteet: Suomen asuttaminen jääkauden jälkeen, kulttuurikehitys kivikaudelta historiallisen ajan alkuun muinaisjäännösten ja -esineiden sekä ihmisen toiminnasta ja toimintaympäristöstä kertovan viitteellisen aineksen valossa, Suomen esihistorian tutkimushistoria.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Osa A, Suomen kansankulttuurin perusteet: Luento ja itsenäinen harjoitustyöskentely. Ohjatun opetuksen määrä 18 h.

Osa B, Suomen esihistorian perusteet: Luentoja. Ohjatun opetuksen määrä 18 h. Vaihtoehtoisena suoritustapana kirjatentti.

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali.

Osa B, Suomen esihistorian peruskurssi: Tentittävä kirjallisuus sovitaan vastuuhenkilön kanssa erikseen.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osa A: luentotentti

Osa B: luentotentti, vaihtoehtoisena suorituksena kirjatentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Osa A: Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Osa B: Yliopistonlehtori Janne Ikkäheimo

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687216S: Syventävät metodiopinnot, 10 op

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi, englanti

**Laajuus:**

10 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää ja vertailla erilaisia metodologisia lähestymistapoja ja kehittää alustavasti oman pro gradu -tutkielmansa metodologian.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologian metodologiat.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luennot.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Suoritettut aineopinnot.

**Oppimateriaali:**

1) Pakolliset teokset yhteensä (5 op) Bernard, H. Russell (ed.) 1998: Handbook of Methods in Cultural Anthropology (johdanto + 130-150 valinnaista sivua); Davies, Charlotta A. 2002: Reflexive Ethnography. A Guide to Researching Selves and Others; Tuomi, Jouni ja Sarajärvi, Anneli 2009: Laadullinen tutkimus ja sisällönanalyysi 2) Oman tutkimusalan metodologiaan liittyvä kirjallisuus (5 op)

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti, suullinen tentti ja/tai essee

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian lehtori

**Työelämäyhteistyö:**

-

## 687215S: Syventävät teoriaopinnot, 10 op

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** englanti, suomi

**Laajuus:**

10 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää kulttuuriantropologian teoriaperinteiden yleislinjat ja rakentaa oman pro gradu –tutkielmansa alustavan teoreettisen viitekehysten.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologian teorit.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Opintojakso koostuu kahdesta osasta: 1) pakollinen kirjatentti (5op) ja 2) essee omaan tutkimukseen liittyvän teoriakirjallisuuden pohjalta ja/tai lukupiiri(t) tai luennot (5 op)

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Suoritettut aineopinnot.

**Oppimateriaali:**

1.) Pakolliset teokset yhteensä 5 op:

Barnard, Alan 2000: History and Theory in Anthropology;

Clifford, James & Marcus, George (eds.) 1986: Writing Culture: Poetics and Politics of Ethnography (Johdanto + 80-100 valinnaista sivua); Kuznar, Lawrence A. 2008: Reclaiming A Scientific Anthropology.

2.) Lisäksi omaan tutkimusalaan liittyvä kirjallisuus 5 op.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti ja/tai lukupiiri/essee/luennot.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687210A: Teoria- ja metodiseminaari, 8 op**

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Riitta-Marja Leinonen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

8 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2. opiskeluvuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata tieteenfilosofian perusteita sekä kulttuuriantropologian teorioiden keskeisiä piirteitä ja kehitystä eri aikoina. Hän tunnistaa teorian merkityksen tutkimuksessa.

**Sisältö:**

Tieteenfilosofian perusteet ja kulttuuriantropologian teorat.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Opintojakso koostuu kahdesta osasta: 1) luento tieteen filosofisista perusteista syyslukukaudella (2 op) ja 2) antropologisen teorian seminaari kevätlukukaudella (6 op)

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Suoritetut perusopinnot; suoritetaan ennen kandidaatinseminaaria.

**Oppimateriaali:**

McGee, R. Jon & Warms, Richard L. (eds.) 2000: Anthropological Theory. An Introductory History.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti ja harjoitustyöt.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Kulttuuriantropologian yliopistonlehtori ja filosofian yliopistonlehtori.

**Työelämäyhteistyö:**

-