

# Opasraportti

## HuTK - Kulttuuriantropologia (2017 - 2018)

### Kulttuuriantropologia

Osoite: Kulttuuriantropologia, PL 1000, 90014 Oulun yliopisto  
Puhelin: opintoneuvoja 029 448 3340 Anneli Meriläinen-Hyvärinen  
Sähköpostiosoite: [anneli.merilainen-hyvarinen@oulu.fi](mailto:anneli.merilainen-hyvarinen@oulu.fi)  
opintoasiainsihteri [study.humanities@oulu.fi](mailto:study.humanities@oulu.fi)  
www-sivut: <http://www.oulu.fi/kulttuuriantropologia/>

### Opinto-oikeus ja opintojen aloittaminen

Kulttuuriantropologia on yksi historia-, kulttuuri- ja viestintätieteiden tutkinto-ohjelman (HIKUVIE) pääaineista. Se muodostaa arkeologian kanssa yhden hakukohteen, mutta kumpikin on oma pääaineensa.

Tutkinto-ohjelman opiskeluoikeuden voi saada lähettämällä hakemuksen Opintopolku-järjestelmän kautta ja osallistumalla kevään valintakokeeseen. Kulttuuriantropologian ja arkeologian yhteisessä valintakokeessa valitaan 16 pääaineopiskelijaa. Opiskelijoilla on yhteiset perusopinnot. Opiskelijat hakevat kulttuuriantropologian tai arkeologian pääaineekseen ensimmäisen vuoden maaliskuun loppuun mennessä. Molempiin oppiaineisiin otetaan 8 pääaineopiskelijaa.

Kulttuuriantropologian ja arkeologian yhteiset perusopinnot on vapaa sivuaine kaikille yliopiston tutkinto-opiskelijoille, mutta aineopintoihin haetaan sivuaineopinto-oikeutta tekemällä vapaamuotoinen hakemus oppiaineen professorille. Arkeologian ja saamen kielen sekä saamelaisen kulttuurin pääaineopiskelijoille kulttuuriantropologia on kuitenkin vapaa sivuaine

Humanistisen tiedekunnan opiskelija voi saada tutkinto-ohjelman pääaineoikeuden myös suorittamalla sivuaineena oppiaineiden yhteiset perusopinnot ja anomalla tiedekunnalta pääaineen vaihto-oikeutta. Muiden tiedekuntien opiskelijat hakevat tutkinto-ohjelman opinto-oikeutta siirto-opiskelijavalinnassa.

### Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa antavat pääasiassa yliopistonlehtori puh. 029 448 3340 ja professori puh. 040 184 2176. Luettelo opintojaksojen tentaattoreista on oppiaineen kotisivuilla.

### Katsaus oppiaineeseen

Kulttuuriantropologia tutkii ihmisiä, yhteisöjä ja käyttäytymisen sosiaalista rakentumista eri aikoina ja eri puolilla maailmaa. Tutkimuksen kohteena ovat kulttuurien ainutlaatuiset piirteet, mutta myös se, kuinka kulttuurit muistuttavat toisiaan. Perustutkimuksen ja koulutuksen tärkeä tehtävä on sekä parantaa vieraiden kulttuureiden ymmärtämistä että tehdä läpinäkyviksi omia kulttuurisia tapojamme. Työssään kulttuuriantropologi pyrkii ymmärtämään kulttuureja niiden omasta näkökulmasta ja selvittämään, miten kulttuuri vaikuttaa ihmisen toimintaan ja ajatteluun. Tuotettua tietoa sovelletaan usein konkreettisten yhteiskunnallisten ongelmien ratkaisemiseksi.

Oulun yliopiston kulttuuriantropologian oppiaine tarjoaa ainoana Suomessa laajan, myös arkeologian ja bioantropologian opintoja sisältävän opintokokonaisuuden antropologiassa. Opetuksessa ja tutkimuksessa painottuvat ympäristö-, poliittinen ja soveltava antropologia, pohjoiset kulttuurit sekä uskontoantropologia.

Kulttuuriantropologiassa painottuu englannin kielen taito, sillä opiskelu sekä vaatii että kehittää valmiuksia kansainväliseen työskentelyyn. Omakohtaisella kenttätöillä on keskeinen sija tutkimuksessa.

Opiskelijat voivat valita vapaasti oman aineyhdistelmänsä jo perusopintovaiheessa. Luontevasti kulttuuriantropologiaan liittyviä ja sitä tukevia sivuaineita ovat esimerkiksi arkeologia, museologia, historia, taidehistoria, saamelainen kulttuuri, maantiede, psykologia, sosiologia, naistutkimus ja taloustieteet, mutta muutkin humanistiset ja yhteiskuntatieteelliset aineet soveltuvat sivuaineiksi. Työelämän valmiuksia parantaakseen opiskelijan kannattaa opiskella esimerkiksi kaupallisia aineita, kieliä, tietojenkäsittelytieteitä, matkailualaa ja terveystieteitä. Sivuaineena kulttuuriantropologia täydentää hyvin niin humanistisia, luonnontieteellisiä, yhteiskuntatieteellisiä kuin terveystieteellisiäkin aineita.

## **Sijoittuminen työelämään**

Kulttuuriantropologiassa saatu koulutus valmistaa tutkijan ammattiin, mutta se antaa valmiudet myös monenlaisiin tehtäviin kulttuurialalla ja museoissa, tiedotusvälineissä, aikuisopetuksessa, järjestötoiminnassa, yrityksissä ja hallintotehtävissä. Koulutus antaa valmiuksia myös kansainväliseen yhteistyöhön.

## **Oppiainekohtaisia käytännön ohjeita**

Opiskelijoiden tulee ilmoittautua yliopiston opintotoimistossa. Osoitteenmuutoksesta on tehtävä ilmoitus WebOodissa tai yliopiston opiskelijapalveluissa. Kunkin lukukauden alussa ilmestyy oppiaineen opetusohjelma, joka on nähtävissä oppiaineen kotisivuilla (<http://www.oulu.fi/kulttuuriantropologia/node/4731>). Informaatio- ja palautetilaisuuksista sekä opiskelijoille tärkeistä tapahtumista kerrotaan oppiaineen kotisivuilla ja opiskelijoiden sähköpostilistalla. Opetus koostuu luennoista, seminaareista, kirjatenteistä ja kenttätöharjoituksista. Kulttuuriantropologian opiskelu aloitetaan johdantokurssista. Tentit voidaan suorittaa tiedekunnan- sekä ryhmätenttipäivinä ja Examinarium -tenttiakvaariossa. Tutkintoon kuuluu mm. kenttätökurssi (haastattelu, havainnointi, valokuvaus), työharjoittelu ja itsenäisen tutkimustyön tekeminen.

Tentit voidaan osittain korvata luentopäiväkirjoilla ja kotiesseillä, joista sovitaan tentaattoreiden kanssa. Myös muilla laitoksilla järjestettävillä, sopivilla luennoilla voi korvata kulttuuriantropologian opintovaatimuksia ja niihin voi sopimuksen mukaan hyväksilukea kansainvälisiä opintoja. Tenttisuorituksissa on aina ilmoitettava tentittävien opintopisteiden määrä ja korvattava opintojakso (tunniste ja nimi). Suoritetut opintojaksot kirjataan opintorekisteriin, joka opiskelijan tulee tarkistaa noin puolen vuoden välein. Tallennettuja opintosuorituksia säilytetään kuusi kuukautta tulosten julkistamisen jälkeen. Kulttuuriantropologian opintoja voi suorittaa myös kesäopintoina.

## **Opintokokonaisuudet ja niiden osaamistavoitteet**

Arkeologian ja kulttuuriantropologian perusopinnot suoritettuaan opiskelija osaa kuvata oppiaineiden tieteenhistoriaa, tutkimusmenetelmiä ja erilaisia teoreettisia perusteita. Hän osaa määrittellä arkeologian ja kulttuuriantropologian käsitteitä ja kuvata tutkimuksen eri osa-alueita. Hän osaa selittää ihmisen ja ympäristön vuorovaikusta pitkässä aikaperspektiivissä sekä määrittellä antropologian eri osa-alueiden peruskäsitteitä.

Kulttuuriantropologian aineopinnot suoritettuaan opiskelijalla on käsitys antropologian tutkimusmenetelmistä, teoreettisista näkökulmista ja suuntauksista sekä kulttuuriantropologian keskeisistä osa-alueista. Hän kykenee toteuttamaan itsenäisesti pienimuotoisen tutkimuksen itse kerätyn tutkimusaineiston pohjalta. Opiskelija osaa tieteellisen keskustelun, argumentoinnin ja kirjoittamisen perusteet.

Kulttuuriantropologian syventävät opinnot suoritettuaan opiskelija osaa analysoida valitsemansa etnografisen aiheen erityispiirteitä. Hän osaa erotella erilaiset tiedekäsitykset sekä teoreettiset ja metodologiset tutkimussuuntauksukset sekä suhteuttaa oman erikoistumisalueensa niihin. Hän kykenee rakentamaan teoreettisesti perustellun tutkimusasetelman ja ratkaisemaan asettamansa tutkimusongelman. Hän osaa soveltaa kulttuuriantropologian opintoja työelämässä.

## **Opintojaksot**

### **Arkeologian ja kulttuuriantropologian perusopinnot, 25 op**

687223Y HOPS – henkilökohtainen opintosuunnitelma 1, 0 op  
 687359P Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan, 5 op  
 687360P Sosiaalinen maailma, 5 op  
 687361P Biologia ja kulttuuri, 5 op  
 687362P Aineellinen kulttuuri, 5 op  
 687363P Ihminen ja ympäristö, 5 op

### **Kulttuuriantropologian aineopinnot, 45 op**

687227Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kulttuuriantropologia), 0 op  
 683507P Monikulttuuriset alkuperäiskansayhteisöt, 5 op  
 687240A Etnografian peruskurssi, 5 op  
 687241A Uskontoantropologia, 5 op  
 687242A Talous- ja ympäristöantropologia, 5 op  
 687243A Poliittinen antropologia, 5 op  
 687244A Soveltava antropologia, 5 op  
 687245A Teoriaseminaari, 5 op  
 687212A Kandidaatin seminaari, 10 op  
 687213A Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kulttuuriantropologia), 0 op

### **Kulttuuriantropologian syventävät opinnot, 80 op**

687229Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kulttuuriantropologia), 0 op  
 687247S Etnografinen erikoistuminen, 7 op  
 687215S Syventävät teoriaopinnot, 10 op  
 687216S Syventävät metodiopinnot, 10 op  
 687248S Harjoittelu, 5 op  
 687218S Seminaari, 8 op  
 687219S Pro gradu -tutkielma, 40 op  
 687221S Kypsyysnäyte (maisterin tutkinto kulttuuriantropologia), 0 op

## **Tutkintorakenteet**

### **FM-tutkinto/Kulttuuriantropologia**

Tutkintorakenteen tila: julkaistu

Lukuvuosi: 2017-18

Lukuvuoden alkamispäivämäärä: 01.08.2017

### **Kulttuuriantropologian syventävät opinnot (vähintään 80 op)**

A111003: Kulttuuriantropologia, syventävät opinnot, 80 op

#### *Pakolliset syventävät opinnot*

687247S: Etnografinen erikoistuminen, 7 op  
 687215S: Syventävät teoriaopinnot, 10 op  
 687216S: Syventävät metodiopinnot, 10 op  
 687248S: Harjoittelu, 5 op  
 687218S: Seminaari, 8 op  
 687219S: Pro gradu -tutkielma, 40 op  
 687221S: Kypsyysnäyte (maisterintutkinto / kulttuuriantropologia), 0 op  
 687229Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kulttuuriantropologia), 0 op

### **Sivuaine ja/tai muita opintoja**

Luontevasti kulttuuriantropologiaan liittyviä ja sitä tukevia sivuaineita ovat esimerkiksi arkeologia, museologia, historia, taidehistoria, kulttuurimaantiede, psykologia, sosiologia ja naistutkimus, mutta muutkin humanistiset ja yhteiskuntatieteelliset aineet soveltuvat sivuaineiksi. Työelämän valmiuksia parantaakseen opiskelijan kannattaa opiskella esimerkiksi kaupallisia aineita, kieliä, tietojenkäsittelytieteitä, matkailu-alaa ja terveystieteitä.

Sivuaineita ja muita opintoja valitaan siten, että tutkinnon laajuudeksi tulee 120-130 op.

## HuK-tutkinto/Kulttuuriantropologia

Tutkintorakenteen tila: julkaistu

Lukuvuosi: 2017-18

Lukuvuoden alkamispäivämäärä: 01.08.2017

### Kieli- ja viestintäopinnot (enintään 30 op)

#### Pakolliset kieli- ja viestintäopinnot

- Kirjallinen ja suullinen viestintä

Valitse viestinnän [noutopöydästä](#) haluamasi kurssi (5 op).

Em. äidinkielen opintoa ei vaadita, jos HuK-tutkintoon sisältyy vähintään perusopinnot suomen kielessä.

- 901030Y Toinen kotimainen kieli (ruotsi), kirjallinen kielitaito (2 op)
- 901031Y Toinen kotimainen kieli (ruotsi), suullinen kielitaito (3 op)

Toisen kotimaisen kielen opintoja ei vaadita siltä, jonka kandidaatintutkintoon sisältyvät vähintään perusopinnot pohjoismaisessa filologiassa.

- Vieras kieli, 5 op

[902000Y](#) Reading for Academic Purposes in the Humanities

[902001Y](#) Academic Communication

Lisätietoa: [http://www.oulu.fi/kielikoulutus/englanti\\_hutk](http://www.oulu.fi/kielikoulutus/englanti_hutk)

Muut kielivaihtoehdot voi tarkistaa Kieli- ja viestintäkoulutuksen [kotisivuilta](#). Taitotason kirjallisessa ja suullisessa kielitaidossa on molemmissa oltava vähintään B1.

700332P: Digitaaliset ihmistieteet, 5 op

700169P: Johdatus tieteelliseen ajatteluun, 5 op

700333P: Tutkimusmenetelmät, 5 op

### Kulttuuriantropologian perusopinnot (vähintään 25 op)

A116401: Kulttuuriantropologia ja arkeologia, perusopinnot, 25 op

*Arkeologian ja kulttuuriantropologian yhteiset perusopinnot*

687223Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kulttuuriantropologia-arkeologia), 0 op

687359P: Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan, 5 op

687360P: Sosiaalinen maailma, 5 op

687361P: Biologia ja kulttuuri, 5 op  
 687362P: Aineellinen kulttuuri, 5 op  
 687363P: Ihminen ja ympäristö, 5 op

## Kulttuuriantropologian aineopinnot (vähintään 45 op)

A111002: Kulttuuriantropologia, aineopinnot, 45 op

*Kaikille pakolliset aineopinnot (35 op)*

687240A: Etnografian peruskurssi, 5 op  
 687241A: Uskontoantropologia, 5 op  
 687242A: Talous- ja ympäristöantropologia, 5 op  
 687243A: Poliittinen antropologia, 5 op  
 687244A: Soveltava antropologia, 5 op  
 687245A: Teoriaseminaari, 5 op  
 683507P: Monikulttuuriset alkuperäiskansayhteisöt, 5 op

*Pääaineopiskelijoille pakolliset kurssit*

687212A: Kandidaatin seminaari, 10 op  
 687213A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kulttuuriantropologia), 0 op  
 687227Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kulttuuriantropologia), 0 op

## Sivuaineen perusopinnot (vähintään 25 op)

Huk-tutkintoon tulee sisältyä vähintään yhden sivuaineen perusopinnot (25 op).

## HuK-tutkinto, muut sivuaineet ja opinnot

Muita sivuaineita ja opintoja niin, että tutkinnon opintopistemääräksi tulee 180 – 190 op.

Opiskelija voi suorittaa omien tavoitteidensa ja henkilökohtaisen HOPS-keskustelun pohjalta tutkintoonsa esim. sivuaineita. Tähän kohtaan voi myös suorittaa kieliopintoja, harjoittelua ja ylimääräisiä historian opintoja. Suositeltavaa on suorittaa kokonaisia arvosanoja (kahdet perusopinnot tai perusopinnot ja aineopinnot).

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

713101S: Sivuaineen tutkielma (kulttuuriantropologia), 20 op

## Opintojaksoiden kuvaukset

### Tutkintorakenteisiin kuuluvien opintokohteiden kuvaukset

#### A111003: Kulttuuriantropologia, syventävät opinnot, 80 op

**Opiskelumoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Heikkinen, Hannu Ilmari

**Opintokohteen kielet:** suomi

Ei opintojaksokuvauksia.

*Pakolliset syventävät opinnot*

**687247S: Etnografinen erikoistuminen, 7 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

7 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää ja analysoida pro gradu -tutkielmansa aihepiiriin liittyvää etnografiaa.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologisia tapaustutkimuksia pro gradu -tutkielmaan liittyvästä aihepiiristä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuus, josta sovitaan tentaattorin kanssa

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti ja essee

**Arviointiasteikko:**

0 - 5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

-

**687215S: Syventävät teoriaopinnot, 10 op**

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** englanti, suomi

**Laajuus:**

10 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4. vuosi, kevät

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää kulttuuriantropologian teoriaperinteiden yleislinjat ja rakentaa oman pro gradu -tutkielmansa alustavan teoreettisen viitekehyksen.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologian teorioiden syvälinen tarkastelu.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Opintojakso koostuu kahdesta osasta: 1) pakolliset luennot ja lukupiiri sekä tentti (5op) ja 2) essee omaan tutkimukseen liittyvän teoriakirjallisuuden pohjalta (5 op)

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot

**Oppimateriaali:**

1) Pakolliset teokset yhteensä 5 op: Erickson, Paul A. & Murphy, Liam D. 2016. A History of Anthropological Theory, 5. painos.; Clifford, James & Marcus, George (eds.) 1986. Writing Culture: Poetics and Politics of Ethnography (Johdanto + 80-100 valinnaista sivua); Kuznar, Lawrence A. 2008. Reclaiming a Scientific Anthropology.

2) Lisäksi omaan tutkimusalaan liittyvä kirjallisuus 5 op.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot, lukupiiri, tentti ja essee. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen luennoille ja lukupiiriin, lukupiirissä tehty esitelmä, kirjatentin ja esseeseen hyväksytyt suorittaminen.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu I. Heikkinen ja kulttuuriantropologian yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

## **687216S: Syventävät metodiopinnot, 10 op**

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi, englanti

**Laajuus:**

10 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4. vuosi, syksy

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää ja vertailla erilaisia metodologisia lähestymistapoja ja kehittää alustavasti oman pro gradu -tutkielmansa metodologian.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologian metodologioiden syvälinen tarkastelu

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Opintojakso koostuu kahdesta osasta: 1) pakolliset luennot ja lukupiiri sekä tentti (5op) ja 2) essee omaan tutkimukseen liittyvän metodikirjallisuuden pohjalta (5 op).

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot

**Oppimateriaali:**

1) Pakolliset teokset yhteensä (5 op): Bernard, H. Russell & Gravlee, Clarence C. (toim.) 2015: Handbook of methods in Cultural Anthropology, 2. painos. (johdanto + 130-150 valinnaista sivua); Lisäksi kaksi seuraavista: Pelto, Pertti J. 2013: Applied Ethnography: Guidelines for Field Research.; Quinn, Naomi 2005: Finding culture in talk. A collection of methods.; Pink, Sarah 2009. Doing sensory ethnography.  
2) Oman tutkimusalan metodologiaan liittyvä kirjallisuus (5 op).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot, lukupiiri, tentti ja essee. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen luennoille ja lukupiiriin, lukupiirissä tehty esitelmä, kirjatentin ja esseeseen hyväksytyt suoritukset.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu I. Heikkinen ja kulttuuriantropologian yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687248S: Harjoittelu, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. vuosi

**Osaamistavoitteet:**



Opiskelija kykenee hankkimaan itselleen harjoittelupaikan, hän hallitsee harjoitteluprosessin ja pystyy toimimaan työyhteisössä. Lisäksi hän osaa sanoittaa oman osaamisensa, soveltaa kulttuuriantropologian opintoja työelämässä, reflektoida omaa osaamistaan ja hänellä on työllistymistä edistäviä valmiuksia tieteenalansa erityyppisiin tehtäviin.

**Sisältö:**

Harjoittelu koostuu Työpajasta ja Käytännön harjoittelusta.

**Toteutustavat:**

1. Työpaja: Harjoitteluun hakeutuville kulttuuriantropologian ja arkeologian pääaineopiskelijoille järjestetään syyslukukaudella yhteinen työpaja (1,5 t) jossa painottuu harjoitteluun valmistautuminen: yleiset työelämätaidot, oman osaamisen sanoittaminen ja harjoitteluprosessin hallinta. Lisäksi opiskelijat osallistuvat yhteen työelämätapautumaan.

2. Käytännön harjoittelu: Opiskelijat suorittavat tutkimukseen, soveltavaan antropologiaan, antropologian kenttätöihin tai hallinnollisiin työkuviin liittyviä tehtäviä esimerkiksi yliopiston ulkopuolisten yhteistyökumppaneiden kanssa, pienimuotoisena kenttätutkimushankkeena, korkeakouluharjoitteluna tai harjoittelijana jonkin yrityksen, organisaation, tutkimuslaitoksen tai museon palveluksessa. Opiskelija hankkii itse harjoittelupaikan, jonka vastuupettaja hyväksyy.

Harjoittelujakson vähimmäiskesto on 5 viikkoa (5 op).

Harjoitteluun on mahdollista hakea yliopiston harjoittelutukea, mikä edellyttää 2 kk:n käytännön harjoittelua. Tällöin harjoittelusta saa 10 op.

Harjoittelun voi suorittaa myös ulkomailla

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

1. Työpaja: Osallistuminen työpajaan. 2. Käytännön harjoittelu: Harjoitteluraportti (3 s.), joka palautetaan harjoittelun vastuupettajalle.

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/Hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

Kyllä

**Lisätiedot:**

Harjoittelun opintopisteytyksessä otetaan huomioon myös työn vaativuus.

**687218S: Seminaari, 8 op**

**Opiskelumoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Heikkinen, Hannu Ilmari

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

8 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kehittää ja perustella oman pro gradu –tutkielmansa tutkimusasetelman sekä osaa kommentoida toisten töitä.

**Sisältö:**

Seminaari

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Seminaarityöskentely, mahdolliset pienryhmät

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot

**Oppimateriaali:**

Seminaariohjeet, omaan tutkimusalaan liittyvä kirjallisuus

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

- 1) Pakollinen osallistuminen lukukauden alussa seminaarin järjestäytymiseen, joka aloitetaan kahdella maisteriopintoihin ja gradututkielman käytännön kysymyksiin perehdyttävällä luennolla.
- 2) Osallistuminen vähintään kymmeneen seminaari-istuntoon omien esityskertojen lisäksi.
- 3) Oman, alustavan tutkimussuunnitelman esittäminen (noin 5 sivua).
- 4) Oman, alustavan teoreettisena menetelmällisen viitekehyksen (laudaturesitelmä) esittäminen (edelliset 5 sivua + 10 sivua teorioista ja menetelmistä).
- 5) Käsikirjoituksen esittäminen (80 - max. 120 sivua).
- 6) Yhden käsikirjoituksen opponointi.
- 7) Pöytäkirjan laatiminen käsikirjoitusta käsittelevästä seminaarista.

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu I. Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**Lisätiedot:**

Kulttuuriantropologian seminaariohjeet löydät osoitteesta: <http://www.oulu.fi/sites/default/files/content/Graduseminaarin%20ohjeet%202016.pdf>

**687219S: Pro gradu -tutkielma, 40 op**

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Lopputyö

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

40 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

5. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa muotoilla tutkimusongelman ja ratkaista sen itsenäisesti suoritettulla tutkimuksella. Hän hallitsee tieteellisen argumentoinnin.

**Sisältö:**

Tieteellinen kirjoittaminen ja keskusteleminen sekä tutkimusaineiston sisällönanalyysi ja tulkinta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Ohjattu, itsenäinen tutkimustyö.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian aineopinnot ja 687218S Seminaari

**Oppimateriaali:**

Pro gradu –tutkielman aiheeseen liittyvä kirjallisuus

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Pro gradu -tutkielma

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu I. Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687221S: Kypsyysnäyte (maisterintutkinto / kulttuuriantropologia), 0 op**

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

suomi tai ruotsi (tai muu äidinkieli)

**Ajoitus:**

5. vuosi, kevätlukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija pystyy esittelemään tutkielmansa keskeisiä metodisia lähtökohtia, tuloksia ja johtopäätöksiä asiantuntevasti, tiiviisti ja valikoivasti.

**Sisältö:**

Pro gradu -tutkielman pohjalta kirjoitettava tiivistelmä.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Äidinkielellä kirjoitettu pro gradu –tutkielman tiivistelmä.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Tarkastettavaksi jätetty pro gradu -tutkielma

**Oppimateriaali:**

Tutkielman ohjaajan kanssa sovittu lähdemateriaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tutkielmasta kirjoitettu tiivistelmä

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Pro gradu -tutkielman ohjaaja

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687229Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kulttuuriantropologia), 0 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

4./5. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalla on päivitetty ja oppiaineen professorin kanssa neuvoteltu opintosuunnitelma pro gradu – tutkielman suorittamiseksi.

**Sisältö:**

Maisteriopintojen alkuvaiheessa professorin kanssa käytävä neuvottelu opintosuunnitelman, tutkinnon rakenteen ja siihen kuuluvien opintojen suunnittelemiseksi.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Professorin antama henkilökohtainen ohjaus ja opiskelijan laatima, omaopettajan avustama HOPS (henkilökohtainen opintosuunnitelma) WebOodiin.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Omaopettajan hyväksymä WebOodiin kirjattu HOPS

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty HOPS

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu I. Heikkinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**700332P: Digitaaliset ihmistieteet, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Ritva Kylli

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay700332P Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi (englanti)

**Ajoitus:**

Opintojakso järjestetään kevätlukukaudella, periodeilla III ja IV.

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija

\*tuntee digitaalisten ihmistieteiden tutkimuskysymyksiä, -menetelmiä ja -näkökulmia

\*oppii tuntemaan digitaalisten ihmistieteiden keskeiset käsitteet sekä keskeisiä määrällisiä ja laadullisia aineistoja

\*perehtyy alustavasti ihmistieteellisessä tutkimuksessa käytettäviin digitaalisiin työkaluihin sekä digitaalisen kulttuurin tutkimuksessa käytettäviin teoreettisiin ja eettisiin lähtökohtiin (liittyen esim. avoimeen tieteseen ja aineistoihin)

\*oppii hahmottamaan, minkälaista ihmistieteellistä tutkimusta on mahdollista tuottaa tietokoneavusteisilla menetelmillä

\*oppii monitieteellisen yhteistyön perusteita sekä tuomaan omaa osaamistaan tieteidenväliseen projektiyhteistyöhön

**Sisältö:**

Digitaalisten ihmistieteiden näkökulmat, työkalut sekä digitaalisten aineistojen tutkimisessa tarvittavat teoriat ja menetelmät.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, jonka tukena verkko-opetus.

**Toteutustavat:**

Aktivoivat opiskelumenetelmät: Luennot, ryhmissä tehtävät harjoitukset ja verkkotyöskentely.

**Kohderyhmä:**

HIKUVIE-tutkinto-ohjelman opiskelijat

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Oppimateriaali:**

Luennoilla ilmoitettava materiaali. Kurssilla tehtävissä harjoitustöissä on mahdollista hyödyntää mm. seuraavia tutkimuksia:

-Warwick, C., Terras, M. M., & Nyhan, J. (2012) *Digital humanities in practice*. London: Facet Publishing in association with UCL Centre for Digital Humanities.

-Laaksonen, S., Matikainen, J., & Tikka, M. (2013) *Otteita verkosta: Verkon ja sosiaalisen median tutkimusmenetelmät*. Tampere: Vastapaino.

-Pink, Sarah (2016) *Digital Ethnography: Principles and Practice*. Sage publishing.

-Otto, Ton & Smith, Rachel Charlotte (2013) *Design Anthropology: Theory and Practice*. London: Bloomsbury.

-Tolonen, Mikko & Lahti, Leo, Aatehistoria ja digitaalisten aineistojen mahdollisuudet. *Ennen ja Nyt* 2/2015, <http://www.ennenjanyt.net/>.

-Fält, Katja (2016) Tutkijoiden digitaaliset tutkimusaineistot ja datan avoin jakaminen digitaalisen humanismin kontekstissa. Teoksessa Kimmo Elo (toim.), *Digitaalinen humanismi ja historiatieteet*. Turun historiallinen yhdistys, 39-75.

-Kemp, Karen K. (2010) *The Spatial Humanities: GIS And The Future Of Humanities Scholarship*. Bloomington: Indiana University Press.

-Barlindhaug, Stine (2012) Mapping Complexity. Archaeological Sites and Historic Land Use Extent in a Sa#mi Community in Arctic Norway. *Fennoscandia archaeologica XXIX*, 105–124.

-Elo, Kimmo & Kleemola, Olli (2016) SA-kuva-arkistoa louhimassa: Digitaaliset tutkimusmenetelmät valokuvatutkimuksen tukena. *Digitaalinen humanismi ja historiatieteet*. Turun historiallinen yhdistys, 151–190.

-Östman, Sari & Turtiainen, Riikka (2016) From Research Ethics to Researching Ethics in an Online Specific Context. *Media and Communication*. Vol 4, No 4, 66–74.

-Kortelainen, Terttu & Länsman, Anni-Siiri, Challenging the status and constructing the culture of an indigenous group: Attention paid to YLE Sápmi radio digital news in Finland. *European Journal of Cultural Studies*. Vol 18, Issue 6, 2015.

-Twycross, Meg (2008) *The Virtual Representation of the Past*. Aldershot: Ashgate.

- Ch'ng, E., Gaffney, V., & Chapman, H. (2013) *Visual heritage in the digital age*. New York, NY: Springer Berlin Heidelberg.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osallistuminen luennoille, reflektoivan oppimispäiväkirjan kirjoittaminen sekä aktiivinen osallistuminen ryhmätyöskentelyyn. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen harjoitustöiden tekemiseen, luentopäiväkirjan avulla osoitettu aihepiiriin tuntemus sekä työelämätaitojen kehittyminen.

**Arviointiasteikko:**

0 - 5

**Vastuuhenkilö:**

yliopistonlehtori Ritva Kylli (tutkinto-ohjelman vastuuhenkilö)

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojakso edistää monipuolisesti opiskelijoiden työelämätaitojen kehittymistä, esimerkiksi projektityöskentelytaitoja sekä digitaalisten aineistojen käsittelytaitoja. Harjoitustyöaiheita laaditaan yhdessä yliopistolla työskentelevien tutkijoiden sekä muiden työelämän edustajien kanssa, ja lisäksi opintojaksolla järjestetään työelämän edustajien vierailuluentoja.

**Lisätiedot:**

Kurssi on pakollinen kaikille HIKUVIE-opiskelijoille.

## 700169P: Johdatus tieteelliseen ajatteluun, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Pietikäinen, Petteri Olli

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi tai englanti

**Ajoitus:**

vaihtelee pääaineen mukaan

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija perehtyy tieteellisen ajattelun peruspiirteisiin ja osaa kuvailla tieteellisen ja ei-tieteellisen ajattelun eroja ja yhtäläisyyksiä

**Sisältö:**

Perehtyminen tieteellisen ajattelun peruspiirteisiin. Kurssilla pohditaan mitä on tieto ja erityisesti tieteellinen tieto, käsitellään tieteen ja epätieteen rajankäyntiä, ihmistieteiden ja luonnontieteiden eroja sekä yhtäläisyyksiä, tieteellistä perustelua eli argumentointia, kriittistä lähteiden lukutaitoa, havainnon, päättelyn ja tulkinnan prosesseja, tieteen tekemisen etiikkaa ja normeja, tieteen julkisuutta ja tiedon salaamista, tiedeviestintää ja tieteellisen ajattelun historiallista kehitystä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetusta 24 tuntia ja itsenäistä työskentelyä 111 tuntia.

**Toteutustavat:**

Luentokurssi ja oheistehtävä

**Kohderyhmä:**

HiKuVie-tutkinto-ohjelman opiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Ei vaatimuksia tai suosituksia aiemmista opinnoista

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja

**Oppimateriaali:**

Leila Haaparanta & Ilkka Niiniluoto: Johdatus tieteelliseen ajatteluun

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentokurssi, luentopäiväkirja ja kirjatentti. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen opetuskeskusteluihin, luentopäiväkirjan avulla osoitettu aihepiiriin tuntemus ja kirjatentin hyväksytyt suorittaminen.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Petteri Pietikäinen  
**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

Yhteinen ja pakollinen kurssi kaikille HIKUVIEn opiskelijoille.

## 700333P: Tutkimusmenetelmät, 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Markku Hokkanen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi/saame/englanti

**Ajoitus:**

2. opiskeluvuosi, 1. ja 2. periodi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee historia-, kulttuuri- ja viestintätieteiden tutkimuksen laadullisia menetelmiä. Kurssi antaa opiskelijoille työelämässä välttämättömiä tiedonhaun, lähdekritiikin, tutkimuksen suunnittelun ja toteutuksen (kysymyksenasettelu, aineiston keruu ja analyysi), kirjoittamisen, esittämisen sekä kriittisen keskustelun taitoja ja valmiuksia.

**Sisältö:**

HIKUVIE:n yhteiset menetelmäluennot (2op) + pääaineen oma osio (3op).

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, jonka tukena on verkko-opetus.

**Toteutustavat:**

Aktivoivat opiskelumenetelmät: Luennot, ryhmissä tehtävät harjoitukset ja verkkotyöskentely.

**Kohderyhmä:**

HIKUVIE–tutkinto-ohjelman opiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Saamelaisessa kulttuurissa edellytetään pääaineen perusopintojen suorittamista.

Historiatieteissä edellytetään opintojaksojen *700126P Orientaatio historiantutkimukseen* ja *700127P Menetelmien perusteista soveltamiseen* suorittamista.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Historiatieteissä jakso suoritetaan yhtä aikaa Tiedonhankintakurssin (<http://libguides oulu.fi/700128a>) kanssa.

Informaatiotutkimuksen opiskelijoilla jakso on osa Kandidaattiseminaaria.

Arkeologian, kulttuuriantropologian ja saamelaisen kulttuurin opiskelijoilla jakso kuuluu tutkinto-ohjelman yhteisiin opintoihin.

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuus/artikkelikansio

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osallistuminen luennoille sekä kunkin pääaineen harjoituksiin tms. osuuteen.

HIKUVIEN luento-osuuden oppimispäiväkirja arvioidaan hyväksyty/hylätty.

Saamelaisen kulttuuriin osuudessa luentotentti tai -päiväkirja/harjoitukset; kirjallisuustentti tai -essee.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

yliopistonlehtori Markku Hokkanen

**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

-

## A116401: Kulttuuriantropologia ja arkeologia, perusopinnot, 25 op

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Heikkinen, Hannu Ilmari

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ayA116401 Kulttuuriantropologia ja arkeologia, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

Ei opintojaksokuvauksia.

*Arkeologian ja kulttuuriantropologian yhteiset perusopinnot*

### 687223Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kulttuuriantropologia-arkeologia), 0 op

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

1. vuosi, opintojen alkuvaiheessa

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalla on tutkinnon suorittamiseksi tehty suunnitelma, joka rakentuu omista tavoitteista suhteessa koulutukseen ja työllistymiseen.

**Sisältö:**

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman teko.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Omaopettajan antama ohjaus ja opiskelijan laatima HOPS (henkilökohtainen opintosuunnitelma) WebOodiin

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

-

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Omaopettajan hyväksymä WebOodiin kirjattu HOPS



**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty opintosuunnitelma

**Vastuuhenkilö:**

Omaopettaja

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687359P: Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan, 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Vesa-Pekka Herva**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687359P Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuoden syyslukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalla on perustiedot antropologian, erityisesti kulttuuriantropologian ja arkeologian, osa-alueista, oppiaineiden keskinäisistä yhtymäkohdista, tutkimusmenetelmistä, tieteenhistorioista ja -filosofioista, keskeisistä käsitteistä sekä teorioista. Hän osaa määritellä oppiaineiden aseman suhteessa muihin tieteenaloihin sekä kulttuuriin kasvamisen merkityksen todellisuutta koskevissa käsityksissämme.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologia ja arkeologia tieteenaloina, keskeiset tutkimusmenetelmät, tieteenhistoria, keskeiset käsitteet ja teoriat sekä oppiaineiden suhde muihin tieteenaloihin ja toisiinsa. Menneiden ja nykyisten kulttuurien ymmärtäminen, taltioiminen ja tuottaminen pohjoisesta näkökulmasta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät ja luentotentti tai kirjalliset/harjoitustehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuhenkilö:**

Professori Vesa-Pekka Herva

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687360P: Sosiaalinen maailma, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Timo Ylimaunu

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

1. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää, mitä tarkoitetaan sosiaalisen evoluution käsitteellä. Hän tutustuu menneisiin ja nykyisiin yhteiskuntamuotoihin, sekä siihen, kuinka sosiaalinen maailma muotoutuu, esimerkiksi rituaalien, kielen, vallankäytön, uskonnon ja sukulaisuuden kautta.

**Sisältö:**

Yhteisöjen muutos ja muotoutuminen sekä sosiaalisen evoluution teorit ja kritiikki. Sosiaalisuuden eri puolet ja yhteisöllisen todellisuuden muotoutuminen mm. jaettujen merkitysten kautta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Timo Ylimaunu

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687361P: Biologia ja kulttuuri, 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Markku Niskanen**Opintokohteen kielet:** englanti, suomi**Leikkaavuudet:**

ay687361P Biologia ja kulttuuri (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

1. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa biologisen antropologian peruskäsitteet ja pystyy selittämään ihmislajin ja sen maantieteellisen variaation evoluution. Opiskelija osaa määritellä biologian, kulttuurin ja ympäristön välistä vuorovaikutusta ja suhdetta sekä selittää ihmisen variaatioita. Opiskelija osaa määrittää ihmistä, terveyttä, sairautta, sukupuolta ja ruumiillisuutta koskevat käsitykset kulttuurisesti vaihteleviksi ja sosiaalisesti rakentuneiksi.

**Sisältö:**

Ihmisen biokulttuurinen evoluutio sekä biologian, kulttuurin ja ympäristön väliset suhteet. Biologinen ja kulttuurinen variaatio ja sopeutuminen sekä terveyden, sairauden, sukupuolisuuden ja ruumiillisuuden kulttuurinen määrittäminen.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti tai kirjalliset/harjoitustehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistotutkija Markku Niskanen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687362P: Aineellinen kulttuuri, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687362P Aineellinen kulttuuri (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

1. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää, kuinka materiaalinen kulttuuri heijastaa ja muokkaa ihmisen ajatusmaailmaa erilaisissa sosiaalisissa ja kulttuurisissa yhteyksissä. Opiskelija osaa määrittää materiaalisen kulttuurin merkityksiä oppiaineiden näkökulmista, ja tarkastella materiaalista kulttuuria erilaisista teoreettisista lähtökohdista ja erilaisia tutkimusmenetelmiä soveltaen.

**Sisältö:**

Materiaalisen kulttuurin ja materiaalisuuden käsitteet sekä niitä koskevat teoriat ja tulkintamallit. Esineiden kulttuuriset merkitykset ja sosiaaliset kontekstit sekä niiden rekonstruointi.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät ja luentotentti tai kirjalliset/harjoitustehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

### **687363P: Ihminen ja ympäristö, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Heikkinen, Hannu Ilmari

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687363P Ihminen ja ympäristö (AVOIN YO) 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

1. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa määritellä kulttuuriperinnön suojelun ja ympäristönsuojelun välisen suhteen, sekä selittää ihmisen ja ympäristön välisen vuorovaikutuksen ja ihmisen luontokäsityksen perusteita pitkällä aikavälillä. Opiskelija osaa kertoa, miten yksittäiset kulttuurit ovat sopeutuneet ympäristöönsä. Hän osaa tarkastella ihmisen paikkasuhdetta ja suhdetta eläimiin sekä näitä suhteita sääteleviä kulttuurisia tekijöitä. Lisäksi hän pystyy selittämään ajankohtaisia ympäristökysymyksiä ja niiden vaikutuksia paikallisyhteisöihin.

**Sisältö:**

Oppiaineiden ja kulttuuriperinnön suojelun suhde ympäristönsuojeluun sekä globaalissa kontekstissa erilaisten sivilisaatioiden ja yhteisöjen toiminta vastauksena muuttuvaan ympäristöön. Ilmastomuutos arkeologian ja kulttuuriantropologian aikaperspektiivistä. Ihmisten, eläinten ja muun luonnon vuorovaikutus sekä ympäristöantropologian keskeiset käsitteet ja näkökulmat nykytutkimuksessa.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät

**Kohderyhmä:**

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat sekä humanististen ympäristöopinnot sivuainekokonaisuuden suorittajat, ks. kohta Lisätiedot.

**Esitietovaatimukset:**

-

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

-

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät ja luentotentti tai kirjalliset/harjoitustehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Professori Hannu I. Heikkinen

**Lisätiedot:**

Kurssi on tarkoitettu ensi sijassa arkeologian ja kulttuuriantropologian pääaineopiskelijoille. Humanististen ympäristöopinnot opiskelijat voivat lisäksi ilmoittautua kurssille siten, että kurssin osanottajamääräksi tulee korkeintaan 40 opiskelijaa.

## **A111002: Kulttuuriantropologia, aineopinnot, 45 op**

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Heikkinen, Hannu Ilmari

**Opintokohteen kielet:** suomi

Ei opintojaksokuvauksia.

*Kaikille pakolliset aineopinnot (35 op)*

**687240A: Etnografian peruskurssi, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2. vuoden syyslukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee etnografiset kenttätömenetelmät, osaa soveltaa niitä ja hahmottaa oman tutkimuksensa monivaiheisena projektina. Hän kykenee analysoimaan ja tulkitsemaan osallistuvan havainnoinnin ja haastattelujen avulla hankkimaansa tutkimusaineistoa.

**Sisältö:**

Aineiston hankkimisen ja analysoimisen menetelmät.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot ja kenttätöharjoitukset

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Suoritetaan ennen kandidaatinseminaaria

**Oppimateriaali:**

Kurssimateriaali jaetaan kurssin aikana

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti ja/tai harjoitustehtävät sekä kenttätöharjoitus

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Sami Lakomäki

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687241A: Uskontoantropologia, 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** englanti, suomi**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2./3. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää uskontojen ja uskontojen kaltaisten järjestelmien tutkimuksen perusteita tenttikirjallisuuden ja/tai järjestettyjen luentojen pohjalta.

**Sisältö:**

Joka toinen vuosi järjestettävä erityisalaluento ja/tai kirjatentti

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Sovittuun kirjallisuuteen perehtyminen tai luento

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Pakollinen perusteos: Bowie, Fiona, 2006. Anthropology of Religion: An Introduction.

Esimerkkejä valinnaisesta kirjallisuudesta: Douglas, Mary 1996. Natural symbols: explorations in cosmology; Turner, Victor 2007. Rituaali: rakenne ja communitas.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot ja/tai kirjallisuustentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Sami Lakomäki

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687242A: Talous- ja ympäristöantropologia, 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi, englanti

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2./3. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määrittää talousantropologian ja ympäristöantropologian lähtökohdat ja soveltaa alan teoreettisia ja metodologisia lähestymistapoja.

**Sisältö:**

Joka toinen vuosi järjestettävä erityisalaluento ja/tai kirjatentti

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Sovittuun kirjallisuuteen perehtyminen tai luento

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Pakollinen perusteos: Wilk, R. & Cliggett, L. 2007. Economies and Cultures. Foundations of Economic Anthropology.

Esimerkkejä valinnaisesta kirjallisuudesta: Carole L. Crumley, editor with A. Elizabeth van Deventer and Joseph J. Fletcher 2001. New Directions in anthropology and environment: intersections; Kallinen, Timo, Nygren Anja ja Tammisto, Tuomas (toim.) 2012. Ympäristö ja kulttuuri.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot ja/tai kirjallisuustentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687243A: Poliittinen antropologia, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2./3. vuosi

**Osaamistavoitteet:**



Opiskelija osaa selittää poliittisen antropologian pääsuuntauksia ja -teorioita sekä analysoida yhteiskunnallisia valtasuhteita, jotka rakentuvat esimerkiksi etnisyyden, sukupuolen ja luokan ympärille.

**Sisältö:**

Joka toinen vuosi järjestettävä erityisalaluento ja/tai kirjatentti

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luento tai sovittuun kirjallisuuteen perehtyminen

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Pakollinen perusteos: Lewellen Ted C. 2003 Political Anthropology.

Esimerkkejä valinnaisesta kirjallisuudesta: Geller, Pamela & Stockett, Miranda (toim.) 2006. Feminist Anthropology: Past, present and future; Biersack, A. & Greenberg, J. B. (toim.) 2006. Reimagining Political Ecology.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento- ja/tai kirjallisuustentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Sami Lakomäki

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687244A: Soveltava antropologia, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi, englanti

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2./3. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää, miten antropologista tietoa sovelletaan yhteiskunnan eri aloilla ja miten antropologista tutkimusta voidaan hyödyntää yhteiskunnallisten kysymysten ratkaisussa. Soveltamisaloja ovat mm. terveysantropologia, tekniikan antropologia ja ympäristönsuojelu.

**Sisältö:**

Joka toinen vuosi järjestettävä erityisalaluento ja/tai kirjatentti

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Sovittuun kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Pakollinen perusteos: Ervin, Alexander 2004. Applied Anthropology: Tools and Perspectives for Contemporary Practice.

Esimerkkejä valinnaisista teoksista: Satish, Kedia & van Willigen, John (toim.) 2005. Applied anthropology: domains of application; Helman, Cecil G. 2000. Culture, Health and Illness; Schiffer, Michael. B. 2001. Anthropological Perspectives on Technology.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti ja/tai luennot

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**Lisätiedot:**

Kurssiin voi hyväksilukea kansainvälisiä opintoja.

**687245A: Teoriaseminaari, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

2. vuoden kevät

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kuvata tieteenfilosofian perusteita sekä kulttuuriantropologian teorioiden keskeisiä piirteitä ja kehitystä. Hän tunnistaa teorian merkityksen tutkimuksessa sekä teorian suhteen tutkimuskohteen ja tutkimusmenetelmien valikoitumiseen.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologian tieteenfilosofian perusteet, koulukunnat, tutkimusasetelmat ja keskeiset teoriat.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, seminaarityö

**Toteutustavat:**

Opintojakso koostuu antropologisen teorian seminaarista ja mahdollisesta kirjatentistä.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pää- ja sivuaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Suoritettut perusopinnot; suoritetaan ennen kandidaatinseminaaria.

**Oppimateriaali:**

McGee, R. Jon & Warms, Richard L. (eds.) 2012: Anthropological Theory. An Introductory History.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti ja harjoitustyö

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Sami Lakomäki

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**683507P: Monikulttuuriset alkuperäiskansayhteisöt, 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Giellagas-instituutti

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay683507P Monikulttuuriset alkuperäiskansayhteisöt (AVOIN YO) 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi/englanti

**Ajoitus:**

1. opiskeluvuosi, 4. periodi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee alkuperäiskansojen kulttuureja ja osaa kuvata alkuperäiskansayhteisöjen yhteisiä ja erottavia piirteitä.

**Sisältö:**

Opiskelijat johdatetaan alkuperäiskansan käsitteeseen ja sen merkitykseen kansainvälisissä yhteyksissä. Opintojakson aikana tutustutaan erilaisten alkuperäiskansojen nykypäivään ja historiaan.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luento-opetus

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian ja saamelaisen kulttuurin pää- ja sivuaineopiskelijat

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuus/artikkelikansio

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti tai -päiväkirja/ryhmätyö; kirjallisuustentti tai -essee

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuhenkilö:**

Saamelaisen kulttuurin yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

-

*Pääaineopiskelijoille pakolliset kurssit***687212A: Kandidaatin seminaari, 10 op****Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

10 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

3. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Kandidaatintutkielman kirjoittamisprosessin aikana opiskelija oppii käyttämään lähdemateriaalia, soveltamaan erilaisia tutkimusmenetelmiä käytännön tutkimustyössä ja analysoimaan tutkimusaineistoaan.

**Sisältö:**

Tutkimuskirjallisuuden etsiminen, muun tutkimusaineiston kerääminen, tieteellinen kirjoittaminen ja keskusteleminen sekä aineiston analyysi ja tulkinta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Seminaarityöskentely (läsnäolo seminaarissa, aktiivinen osallistuminen keskusteluun, tutkimussuunnitelma, tutkielma ja opponointi) ja kandidaatintutkielman (max. 20 sivua) kirjoittaminen.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Suoritettut perusopinnot, 687240A Etnografian peruskurssi ja 687245A Teoriaseminaari

**Oppimateriaali:**

Kandintutkielman aiheeseen liittyvä kirjallisuus

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Läsnäolo seminaarissa, aktiivinen osallistuminen keskusteluun, tutkimussuunnitelma, kandidaatintutkielma ja opponointi.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687213A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kulttuuriantropologia), 0 op**

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

suomi tai ruotsi (äidinkieli)

**Ajoitus:**

3. vuosi, kevätlukukausi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kirjoittaa annetun tehtävänasettelun pohjalta kieleltään ja sisällöltään viimeistellyn esseen, jossa hän pystyy esittelemään arvioivasti tutkielmansa teoreettista ja metodista taustaa sekä keskeisiä tuloksia.

**Sisältö:**

Kandidaatintutkielman pohjalta kirjoitettava essee.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kypsyysnäyte kirjoitetaan tenttitilaisuudessa.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

Hyväksytty kandidaatintutkielma

**Oppimateriaali:**

Ohjaajan kanssa sovittu lähdemateriaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tenttitilaisuudessa kirjoitettu essee

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**687227Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kulttuuriantropologia), 0 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

0 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

3. vuosi, kandidaatinseminaarin alussa.

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalla on päivitetty ja tarkastettu opintosuunnitelma kandidaatintutkielman ja HuK-tutkinnon suorittamiseksi.

**Sisältö:**

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman teko.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Omaopettajan antama ohjaus ja opiskelijan laatima HOPS (henkilökohtainen opintosuunnitelma) WebOodiin.

**Kohderyhmä:**

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

**Esitietovaatimukset:**

1. opiskeluvuoden syksyllä laadittu HOPS

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Omaopettajan hyväksymä WebOodiin kirjattu HOPS

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty opintosuunnitelma

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

### 713101S: Sivuaineen tutkielma (kulttuuriantropologia), 20 op

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Lopputyö

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

Ei opintojaksokuvauksia.