

Opasraportti

HuTK - Kulttuuriantropologia 2009-2011 (2009 - 2011)

Kulttuuriantropologia

Osoite: Kulttuuriantropologia, PL 1000, 90014 Oulun yliopisto
Puhelin: 08-553 3347 (toimisto), 08-553 3345 (opintoneuvoja)
Faksi: 08-553 3341
www-sivut: <http://www oulu.fi/hutk/ka/>

Oppiaineen kuvaus

Kulttuuriantropologia on kulttuurikeskeinen, humanistinen tieteenala. Kulttuuriantropologia tutkii ihmisiä nimenomaan kulttuurisina ja yhteiskunnallisina olentoina, ihmisten ja ihmisryhmien elämäntapaa. Kulttuuriantropologia pyrkii ymmärtämään erilaisia kulttuureja niiden omasta näkökulmasta ja selvittämään, miten ihmisen kulttuurista vaikuttaa hänen toimintaansa, ajatteluunsa ja elämäänsä. Kulttuuriantropologi on kiinnostunut kunkin kulttuurin ainutlaatuisista piirteistä ja myös siitä, miten eri kulttuurit muistuttavat toisiaan. Niinpä alalle on usein ominaista vertaileva näkökulma. Kulttuuriantropologian avulla pyritään ymmärtämään ja selittämään yksittäisten kulttuurien ominaispiirteitä, mutta myös erilaisuuksia ja samankaltaisuuksia eri kulttuureissa. Kulttuuriantropologia ei ole spesifinen tieteenala siinä mielessä, että sillä olisi täysin oma kulttuurintutkimuksen alueensa ja tutkimusperinteensä. Kulttuuriantropologia on pikemminkin yleisnimitys tutkimukselle, jonka piirissä on pyritty yhdistämään erilaisia lähestymistapoja ja näkökulmia. Tämän vuoksi kulttuuriantropologiaan lukeutuu varsin erilaisia tutkimusalueita, kuten etnohistoria, talousantropologia, visuaalinen antropologia, uskontoantropologia, terveysantropologia, media-antropologia ja kasvatustieteen antropologia. Antropologisen tutkimuksen soveltamisella pyritään tarjoamaan keinoja yhteiskunnallisten ongelmien ratkaisemiseksi.

Katsaus oppiaineeseen

Kulttuuriantropologian ominaisuuksiin kuuluu teorianmuodostus ja usein kulttuureja vertaileva ote. Sen eräänä tehtävänä on laajentaa näkemystä vieraisiin kulttuureihin. Lisäksi Oulun yliopistossa opetettava kulttuuriantropologia liittyy perusopintovaiheessa läheisesti arkeologiaan. Kulttuuriantropologian opintojen tavoitteena on opastaa opiskelija hahmottamaan kulttuuri ympäristöönsä sidoksissa olevana ilmiönä, joka on muotoutunut historiallisesti ja muuttuu jatkuvasti. Samalla kulttuuriantropologian tehtävänä on kehittää opiskelijan kykyä analysoida yksilön ja kulttuurin suhdetta. Omakohtaisella kenttätutkimuksella on keskeinen sija tutkimusmetodiikassa, joten jokainen opiskelija joutuu harjoittamaan sitä opiskelunsa eri vaiheissa. Oulussa opetuksen ja tutkimuksen painopistealueita ovat pohjoiset kulttuurit, Amerikan alkuperäiskulttuurit sekä länsimaisen kulttuurin nykyilmiöt. Kulttuuriantropologian ja arkeologian oppiaineissa järjestetään vuosittain yhteinen pääsykoe, jossa valitaan yhteensä 20 uutta pääaineopiskelijaa. Heillä on yhteiset kulttuuriantropologian ja arkeologian perusopinnot. Opiskelijat valitsevat tulevan pääaineensa (kulttuuriantropologian tai arkeologian) aineopintojen alussa. Muilta osin he voivat valita vapaasti oman aineyhdistelmänsä jo perusopintovaiheessa. Luontevasti kulttuuriantropologiaan liittyviä ja sitä tukevia sivuaineita ovat esimerkiksi arkeologia, museologia, historia, taidehistoria, kulttuurimaantiede, psykologia, sosiologia ja naistutkimus, mutta muutkin humanistiset ja yhteiskuntatieteelliset aineet soveltuvat sivuaineiksi. Työelämän valmiuksia parantaakseen opiskelijan kannattaa opiskella esimerkiksi kaupallisia aineita, kieliä, tietojenkäsittelytieteitä, matkailu-alaa ja terveystieteitä. Sivuaineena kulttuuriantropologia täydentää hyvin niin humanistisia, luonnontieteellisiä, yhteiskuntatieteellisiä kuin terveystieteellisiäkin aineita.

Opiskelu-oikeus ja opintojen aloittaminen

Opinto-oikeuden voi saada osallistumalla valintakokeeseen. Pääaineoikeuden voi saada aineopintojen alussa, kun kulttuuriantropologian ja arkeologian yhteiset perusopinnot on suoritettu. Oulun yliopiston opiskelija voi saada pääaineoikeuden myös siten, että opiskelee ensin oppiaineesta perus- ja aineopinnot ja hakee tämän jälkeen tiedekunnalta pääaineen/koulutusohjelman vaihtoa. Hakuaika päättyy 31.3. Kulttuuriantropologia on vapaasti valittava sivuaine.

Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa antavat pääasiassa professori puh. 08-553 3342 ja yliopistonlehtori puh. 08-553 3344. Luettelo opintojaksoiden tenttaattoreista on oppiaineen kotisivuilla (<http://www oulu.fi/hutk/ka/opiskelu/opetusohjelma.html>).

Sijoittuminen työelämään

Kulttuuriantropologiassa saatua oppineisuutta voi hyödyntää suomalaisen yhteiskunnan palveluksessa, kuten tutkimuksen, matkailun, museotoiminnan, median, liike-elämän ja järjestötoiminnan alueilla. Koulutus antaa valmiuksia myös kansainväliseen yhteistyöhön esimerkiksi ulkoministeriön palveluksessa ja kehitysyhteistyössä.

Oppiainekohtaisia käytännön ohjeita

Opiskelijoiden tulee ilmoittautua yliopiston opintotoimistossa. Osoitteenmuutoksesta on tehtävä ilmoitus kulttuuriaineiden toimistoon (HU340) tai yliopiston opintotoimistoon. Kunkin lukukauden alussa ilmestyy oppiaineen opetusohjelma, joka on haettavissa oppiaineen kotisivuilla (<http://www oulu.fi/hutk/ka/opiskelu/opetusohjelma.html>). Informaatio- ja palautetilaisuuksista sekä opiskelijoille tärkeistä tapahtumista kerrotaan oppiaineen kotisivuilla ja ilmoitustaululla.

Opetus koostuu luennoista, seminaareista, kirjatenteistä ja kenttätöharjoituksista. Kulttuuriantropologian opiskelu aloitetaan peruskurssista. Tentit voidaan suorittaa sekä tiedekunnan että ryhmätenttipäivinä (ryhmä 2), ja ne arvostellaan asteikolla 0-5 tai asteikolla hyväksyty/hylätty. Tentteihin ilmoittaudutaan 10 vrk ennen tenttiä sähköisesti (WebOodi).

Tentit voidaan osittain korvata luentopäiväkirjoilla ja kotiesseillä, joista sovitaan tenttaattoreiden kanssa. Myös muilla laitoksilla järjestettävillä sopivilla luennoilla voi korvata kulttuuriantropologian opintovaatimuksia. Tenttisuorituksissa on aina ilmoitettava tentittävien opintopisteiden määrä ja korvattava opintojakso (tunniste ja nimi). Suoritettujen opintojaksot kirjataan opintorekisteriin, joka opiskelijan tulee tarkistaa noin puolen vuoden välein. Tallennettuja opintosuorituksia säilytetään kuusi kuukautta tulosten julkistamisen jälkeen.

Opintokokonaisuudet

Kulttuuriantropologian opinnot 155 op

Perusopinnot 25 op

- 687223Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 0 op
- 687300P Johdatus arkeologiaan 3 op
- 687301P Johdatus klassilliseen arkeologiaan 2 op
- 687200P Kulttuuriantropologian perusteet 5 op
- 687224P Suomen kulttuurin perusteet 5 op
- 687201P Kulttuurien kehitys 5 op
- 687225P Ihminen ja ympäristö 3 op
- 687226P Johdatus biologiseen antropologiaan 2 op

Aineopinnot 46 op

687227Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 0 op
 687230A Etnografiset painoalat 4 op
 687228A Media-antropologia 5 op
 687207A Yksilö ja yhteiskunta 4 op
 687208A Kulttuuriantropologian erityisalat 5 op
 687211A Kenttämätodkurssi 5 op
 687209A Soveltava ja kehitystantropologia 5 op
 687210A Teoria- ja metodiseminaari 8 op
 687212A Kandidaatinseminaari 10 op
 687213A Kypsyysnäyte 0 op

Syventävät opinnot 84 op

687229Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 0 op
 687214S Etnografinen erikoistuminen 8 op
 687215S Syventävät teoriaopinnot 10 op
 687216S Syventävät metodiopinnot 10 op
 687217S Harjoittelu 8 op
 687218S Seminaari 8 op
 687219S Pro gradu -tutkielma 40 op
 713101S Sivuaineen tutkielma 20 op
 687221S Kypsyysnäyte 0 op

Opintokokonaisuuksien osaamistavoitteet

Arkeologian ja kulttuuriantropologian perusopinnot suoritettuaan opiskelija osaa kuvata arkeologian ja kulttuuriantropologian tieteenhistoriaa, tutkimusmenetelmiä ja erilaisia teoreettisia perusteita. Hän osaa määritellä arkeologian ja kulttuuriantropologian käsitteitä ja kuvata tutkimuksen eri osa-alueita. Hän osaa selittää ihmisen ja ympäristön vuorovaikusta pitkässä aikaperspektiivissä, määritellä biologisen antropologian peruskäsitteitä sekä kuvata Suomen kansankulttuurin perusteita.

Kulttuuriantropologian aineopinnot suoritettuaan opiskelijalla on käsitys antropologian tutkimusmenetelmistä, sen teoreettisista näkökulmista ja suuntauksista sekä kulttuuriantropologian keskeisistä osa-alueista. Hänellä on valmiudet itsenäiseen tutkimustyöhön ja tutkielman laadintaan niin, että osaa soveltaa siinä antropologian yleisiä tutkimusmenetelmiä.

Kulttuuriantropologian syventävät opinnot suoritettuaan opiskelija osaa selittää ja analysoida etnografiaa sekä erityyppisiä tutkimusaineistoja, minkä lisäksi hänellä on valmiudet soveltaa kulttuuriantropologian teoriaa. Hän osaa hyödyntää kulttuuriantropologian oppineisuutta työelämässä ja oppii tekemään itsenäisen tutkimustyön. Monipuolisessa seminaarityöskentelyssä opiskelija oppii tieteellisen kirjoittamisen sääntöjä, analysointia ja oman alan tieteellistä keskustelua.

Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

687214S: Etnografinen erikoistuminen, 8 op
 687230A: Etnografiset painoalat, 4 op
 687223Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kulttuuriantropologia-arkeologia), 0 op
 687227Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kulttuuriantropologia), 0 op
 687229Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kulttuuriantropologia), 0 op
 687217S: Harjoittelu, 8 op
 687225P: Ihminen ja ympäristö, 3 op
 687300P: Johdatus arkeologiaan, 3 op
 687226P: Johdatus biologiseen antropologiaan, 2 op
 687301P: Johdatus klassilliseen arkeologiaan, 2 op

687212A: Kandidaatin seminaari, 10 op
 687211A: Kenttämätodikkurssi, 5 op
 687208A: Kulttuuriantropologian erityisalat, 5 op
 687200P: Kulttuuriantropologian perusteet, 5 op
 687201P: Kulttuurien kehitys, 5 op
 687213A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kulttuuriantropologia), 0 op
 687221S: Kypsyysnäyte (maisterintutkinto / kulttuuriantropologia), 0 op
 687228A: Media-antropologia, 5 op
 687219S: Pro gradu -tutkielma, 40 op
 687218S: Seminaari, 8 op
 713101S: Sivuaineen tutkielma (kulttuuriantropologia), 20 op
 687209A: Soveltava- ja kehitysantropologia, 4 - 6 op
 687224P: Suomen kulttuurin perusteet, 5 op
 687216S: Syventävät metodiopinnot, 10 op
 687215S: Syventävät teoriaopinnot, 10 op
 687210A: Teoria- ja metodiseminaari, 8 op
 687207A: Yksilö ja yhteiskunta, 4 op

Opintojaksosten kuvaukset

Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

687214S: Etnografinen erikoistuminen, 8 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opinto-kohteen kielet: suomi

Laajuus:

8 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

maisteriopintojen 1./2. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää ja analysoida etnografiaa, joka liittyy kirjallisuuteen ja omaan pro gradu -tutkielmaan.

Sisältö:

Kulttuuriantropologian etnografiat

Toteutustavat:

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritettut aineopinnot

Oppimateriaali:

Kirjallisuus, josta sovitaan tenttaattorin kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti (4 op) ja essee (4 op).

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

687230A: Etnografiset painoalat, 4 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Sami Lakomäki**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

4 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. opiskeluvuoden syyslukukausi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kertoa pohjoisten kulttuurien, globaalin nykykulttuurin tai Amerikan alkuperäiskansojen etnografioiden sisällöistä sekä selittää niiden keskeisiä tutkimuskysymyksiä ja lähestymistapoja

Sisältö:

a) pohjoiset kulttuurit, b) globaalit nykykulttuurit ja c) Amerikan alkuperäiskansat

Toteutustavat:

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritetut perusopinnot

Oppimateriaali:

Valitse seuraavista yksi vaihtoehto ja sovi tentaattorin kanssa 4 opintopisteen kokonaisuus

a) pohjoiset kulttuurit:

- Pennanen, Jukka & Näkkäläjärvi, Klemetti (toim.) 2000: Siiddastallan. Siidoista kyliin; Pennanen, Jukka 2000: Jos ei ole poropaimenia, kansa häviää. Kuolan poronhoitajien sosiokulttuurinen adaptaatio 20. vuosisadalla;
- Salisbury, Richard F. 1986: A Homeland for the Cree. Regional Development in James Bay 1971-1981.
- Meriläinen-Hyvärinen, Anneli 2008: Luonnon kanssa käsikkäin.

b) globaalit nykykulttuurit:

- Kinnunen, Taina 2001: Pyhät bodarit. Yhteisöllisyys ja onni täydellisessä ruumiissa. (sivut 1-249.);
- Kinnunen, Taina 2008: Lihaan leikattu kauneus. Kosmeettisen kirurgian ruumiillistuneet merkitykset;
- Söderholm, Stig 1990: Liskokuninkaan mytologia. Rituaali ja rocksankarin kuolema: Jim Morrison -kultin etnografinen tulkinta.

c) Amerikan alkuperäiskansat:

-Hämäläinen, Riku (toim.) 2004: Pohjois-Amerikan intiaaniuskonnot. Kirjoituksia perinteistä, muutoksista ja jatkuvuudesta;

-Iverson, Peter 1998: "We are still here." American Indians in the twentieth century

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti tai ryhmätyöharjoitus

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

687223Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kulttuuriantropologia-arkeologia), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opintokohteen kielet: suomi

Ajoitus:

1. opiskeluvuosi, opintojen alkuvaiheessa

Osaamistavoitteet:

Opiskelijalla on tutkinnon suorittamiseksi tehty suunnitelma, joka rakentuu omista (työllistymis)tavoitteista suhteessa koulutukseen.

Toteutustavat:

HOPS-palaverit opintojen ohjaajan kanssa, minkä jälkeen opiskelija suunnittelee ja aikatauluttaa opintonsa ja opintopolun käyttäen hyväkseen HOPS-lomakkeita

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen opintosuunnitelma

Arviointiasteikko:

Hyväksytty opintosuunnitelma.

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Lisätiedot:

HOPS-lomake on verkossa.

<http://www oulu.fi/hutk/opiskelu/lomakkeita.html>

687227Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kulttuuriantropologia), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Ajoitus:

3. opiskeluvuosi, kandidaatinseminaarin alussa.

Osaamistavoitteet:

Opiskelijalla on päivitetty ja tarkastettu opintosuunnitelma kandidaatintutkielman ja HuK-tutkinnon suorittamiseksi.

Toteutustavat:

HOPS-palaverit opintojen ohjaajan kanssa.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen opintosuunnitelma

Arviointiasteikko:

Hyväksytty opintosuunnitelma.

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Lisätiedot:

HOPS-lomake on verkossa.

<http://www oulu.fi/hutk/opiskelu/lomakkeita.html>

687229Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kulttuuriantropologia), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Ajoitus:

maisteriopintojen 1./2. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelijalla on päivitetty ja tarkastettu opintosuunnitelma.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Pro gradu -tutkielman aiheenvalinnan yhteydessä.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen opintosuunnitelma

Arviointiasteikko:

Hyväksytty opintosuunnitelma

Vastuuhenkilö:

Professori Taina Kinnunen

Lisätiedot:

HOPS-lomake on verkossa.

<http://www oulu.fi/hutk/opiskelu/lomakkeita.html>

687217S: Harjoittelu, 8 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Työharjoittelu

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

8 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

maisteriopintojen 1./2. vuosi

Osaamistavoitteet:

Harjoittelukurssin tavoitteena on tarjota opiskelijalle mahdollisuus soveltaa kulttuuriantropologian oppineisuutta työelämässä

Toteutustavat:

Harjoittelu kotimaassa tai ulkomailla

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritettut aineopinnot.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Harjoittelusta saatu työtodistus ja harjoitteluraportti (1 s).

Arviointiasteikko:

hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

Professori Taina Kinnunen ja yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Lisätiedot:

Opiskelija hankkii itse harjoittelupaikan, jonka oppiaineen edustaja hyväksyy. Harjoitteluun on mahdollista hakea yliopiston harjoittelutukea. Kahden kuukauden harjoittelu vastaa 8 opintopistettä.

687225P: Ihminen ja ympäristö, 3 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687225P Ihminen ja ympäristö (AVOIN YO) 3.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

3 op

Ajoitus:

1. opiskeluvuoden kevätlukukausi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kulttuuriperinnön suojelun osana ympäristönsuojelua sekä selittää ihmisen ja ympäristön vuorovaikusta pitkässä aikaperspektiivissä. Samoin hän osaa tiivistäen kertoa, miten yksittäinen kulttuuri on sopeutunut luonnonympäristöön.

Sisältö:

Sisältö: Opintojakso koostuu osioista

1) Luento, 1,5 op: Ympäristöntutkimuksen peruskäsitteet ja tutkimusmenetelmät.

2) Praktikum, 1,5 op: Kulttuurien romahtamisen ja säilymisen ehdot ja mekanismit.

1) Luento, laajuus 1,5 op

Toteutustavat: Luento.

Kohderyhmä: Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali: Luentomateriaali ja kirjallisuus, joista tiedotetaan luennolla.

Suoritustavat: Verkkoharjoitukset.

Arviointi: 0-5

Vastuuhenkilö: Yliopistonlehtori Jari Okkonen

Opetuskieli: suomi

2) Praktikum, laajuus: 1,5 op

Toteutustavat: Praktikum.

Kohderyhmä: Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali: Diamond, Jared 2005: Romahdus. Miten yhteiskunnat päättävät tuhoutua tai menestyä.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat: Lukupiirissä suullinen esitys.

Arviointi: 0-5

Vastuuhenkilö: Professori Taina Kinnunen

Opetuskieli: suomi

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Luento: Arkeologian lehtori Jari Okkonen

Praktikum: professori Taina Kinnunen

687300P: Johdatus arkeologiaan, 3 op**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Okkonen, Jari Pekka**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687300P Johdatus arkeologiaan (AVOIN YO) 3.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

3 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata arkeologian tieteenhistoriaa, tutkimusmenetelmiä ja erilaisia teorioita. Lisäksi hän osaa määrittellä arkeologian erityisasemaa ihmistieteiden ja luonnontieteiden välimaastossa.

Sisältö:

Arkeologia tieteenä, tutkimusmenetelmät, historia ja teoria sekä arkeologian suhde muihin tieteisiin, tutustuminen arkeologiseen kirjallisuuteen.

Toteutustavat:

Luento.

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali:

Luentomateriaali ja kirjallisuus, joista tiedotetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luennon kertauskuulustelu.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori Jari Okkonen

687226P: Johdatus biologiseen antropologiaan, 2 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687226P Johdatus biologiseen antropologiaan (AVOIN YO) 2.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

2 op

Opetuskieli:

Englanti

Ajoitus:

1. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määritellä biologisen antropologian peruskäsitteitä ja selittää ihmisen evoluution tutkimusmenetelmiä.

Sisältö:

Biologisen antropologian peruskäsitteet, tutkimusmenetelmät, selitysmallit ja tulkinta.

Toteutustavat:

Luento.

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali:

Kirjallisuus, josta tiedotetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentokuulustelu.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

professori Milton Nunez

687301P: Johdatus klassilliseen arkeologiaan, 2 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Eero Jarva

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687301P Johdatus klassilliseen arkeologiaan (AVOIN YO) 2.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

2 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata klassillisen arkeologian perusteita ja erikoispiirteitä.

Sisältö:

Klassillinen arkeologia tieteenä, sen tutkimusmenetelmät, historia ja teoria sekä suhde muihin tieteisiin.

Toteutustavat:

Luento.

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali:

Luentomateriaali ja kirjallisuus, joista tiedotetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luennon kertauskuulustelu.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori Eero Jarva

687212A: Kandidaatin seminaari, 10 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

3. lukuvuosi

Osaamistavoitteet:

Kandidaatintutkielman (20-25 sivua) kirjoittamisprosessin aikana opiskelija oppii käyttämään lähdemateriaalia, soveltamaan kenttämetsodeja käytännön tutkimustyössä sekä analysoimaan tutkimusaineistoaan

Sisältö:

Tieteellinen kirjoittaminen ja keskustelu sekä sisällön analyysi

Toteutustavat:

Seminaarityöskentely

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

1) Suoritetut perusopinnot, 2) kenttämetsodkurssi ja 3) teoria- ja metodiseminaari.

Oppimateriaali:

Kirjallisuus ja muu tutkimusaineisto

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Pakollinen läsnäolo, aktiivinen osallistuminen seminaarikeskusteluun, kirjareferaatti, tutkimussuunnitelma, kandidaatintutkielma ja opponointi.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

687211A: Kenttämetsodkurssi, 5 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Sami Lakomäki

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. lukuvuoden kevätlukukausi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa kenttämetsodeja käytännön tutkimustyössä

Sisältö:

Kenttätöön perusteet.

Toteutustavat:

Luento, kenttätö ja ekskursio

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritetut perusopinnot

Oppimateriaali:

Eskola, Jari. & Suoranta, Juha 2001: Johdatus laadulliseen tutkimukseen; Viljanen, Anna Maria & Lahti, Minna (toim.) 1997: Kaukaa haettua. Kirjoituksia antropologisesta kenttätöystä; Hirsjärvi, Sirkka & Hurme, Helena 2008: Tutkimushaastattelu. Teemahaastattelun teoria ja käytäntö.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kenttätöharjoitus.

Arviointiasteikko:

hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

professori Taina Kinnunen

687208A: Kulttuuriantropologian erityisalat, 5 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Sami Lakomäki

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa analysoida jonkun valitsemansa kulttuuriantropologian erityisalan sisältöä, tematiikkaa ja keskeisiä tutkimuskysymyksiä

Toteutustavat:

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintoihin:

Suoritettut perusopinnot

Oppimateriaali:

Kirjallisuus, joka sovitetaan erikseen tenttaattorin kanssa. Ohessa joitakin esimerkkejä suositeltavista teoksista.

a) Ympäristöantropologia: Paulson, S. & Gezon, L. (eds.) 2005: Political Ecology across Spaces, Scales, and Social Groups; Biersack, A. & Greenberg, J. B. (eds.) 2006: Reimagining Political Ecology.

b) Sukupuolitutkimus: Suopajarvi, Tiina 2009: Sukupuoli meni metsään; Löfström, J. 1999: Sukupuoliero agraarissa kulttuurissa: "Se nyt vaan on semmonen".

c) Historiallinen antropologia: Barber, R.J. & Berdan, F.F. 1998: The Emperor's Mirror. Understanding Cultures through Primary Sources.

d) Kasvatusantropologia: Wulf, C. 2002: Anthropology of Education.

e) Globalisaatio ja kulttuuri: Jonathan X. . & Rosaldo, R. 2007 (eds.): The Anthropology of Globalization. A Reader; Donner, H. 2009: Domestic Goddesses : Maternity Globalization and Middle-Class Identity in Contemporary India.

f) Teknologian antropologinen tutkimus: Schiffer, M. B. 2001: Anthropological Perspectives on Technology; Goggin, G. 2005: Cell Phone Culture - Mobile Technology in Everyday Life.

g) Taideantropologia: Svašek, M. 2007: Anthropology, Art and Cultural Production; Coote, J. & Shelton, A. 1992: Anthropology, Art and Aesthetics. Layton: The anthropology of art/Robert Layton 1991

h) Taloudellinen antropologia: Ruckenstein, M. & Kallinen, M. (eds.) 2009: Rahan kulttuuri; Wilk, R. & Cliggett, L. 2007: Economies and Cultures. Foundations of Economic Anthropology.

i) Terveysantropologia: Helman, C. G. 2000: Culture, Health and Illness; Mathews, G. & Izquierdo, C. 2009: Pursuits of Happiness: Well-being in Anthropological Perspective; Honkasalo, M-L: Reikä sydämessä. Sairaus pohjoiskarjalaisessa maisemassa.

jj) Uskontoantropologia: Ketola, K. et al. (eds.) 1998: Näköaloja uskontoon; Mahlamäki, T. et al. (eds.) 2009: Pyhä. Raja, kielto ja arvo kansanomaisessa uskonnossa; Siikala, A-L. 1992: Suomalainen šamanismi. Mielikuvien historiaa.

k) Kulttuuri ja tunteet: Wulff, H. 2007: The Emotions. A Cultural Reader; Davidson, J. et al. (eds.) 2005: Emotional Geographies.

tai sopimuksen mukaan kirjallisuutta jostakin kulttuuriantropologian erityisalasta.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti ja/tai harjoitustyö

Arviointiasteikko:

0-5

687200P: Kulttuuriantropologian perusteet, 5 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687200P Kulttuuriantropologian perusteet (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. opiskeluvuoden syyslukukausi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määritellä kulttuuriantropologian käsitteitä ja kuvata sen keskeisiä tutkimussuuntauksia. Lisäksi hän osaa nimetä ja kuvata kulttuuriantropologian klassisia ja nykyisiä teorioita sekä tutkimuksen osa-alueita.

Sisältö:

Kulttuuriantropologian keskeiset käsitteet, teoriat ja tutkimuksen osa-alueet.

Toteutustavat:

Luento ja artikkelipraktikum

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali:

Luentomateriaali ja artikkelikokoelma, joista tiedotetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentotentti ja harjoitustyö

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori Taina Kinnunen

687201P: Kulttuurien kehitys, 5 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687201P Kulttuurien kehitys (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Ajoitus:

1. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää ruoantuottajayhteisöjen, sosiaalisen kompleksisuuden, urbanismin synnyn ja kehityksen ja osaa arvioida niitä globaalista näkökulmasta.

Samoin hän osaa kuvata kulttuurin syntyminen ja kehityksen pääpiirteitä eri puolilla maapalloa sekä selittää kehitykseen vaikuttavia ympäristöllisiä ja sosiokulttuurisia osatekijöitä.

Sisältö:

Opintojakso koostuu osioista

1) Origins of Society, 2,5 op: Kulttuurien kehitystä ohjaavat tekijät ja mallit.

2) Kulttuurien erilaiset kehitysprosessit, 2,5 op: Kulttuurien erilaisten kehitysprosessien piirteet ja edellytykset.

1) Origins of Society, laajuus 2,5 op

Toteutustavat: Luento ja kirjallisuus.

Kohderyhmä: Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali: Kirjallisuus, josta tiedotetaan luennolla

Suoritustavat: Luento- ja kirjakuulustelu.

Arviointi: 0-5

Vastuuhenkilö: Professori Milton Núñez

Opetuskieli: englanti

2) Kulttuurien erilaiset kehitysprosessit, laajuus 2,5 op

Toteutustavat: Praktikum tai kirjallisuus.

Kohderyhmä: Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali: Diamond, Jared 2003: Tykit, taudit ja teräs. Ihmisen ja yhteiskuntien kohtalot.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat: Harjoitustyö tai tentti.

Arviointi: 0-5

Vastuuhenkilö: Professori Taina Kinnunen

Opetuskieli: suomi

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

professori Milton Nunez ja professori Taina Kinnunen

687213A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kulttuuriantropologia), 0 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

Kandidaatin opintojen lopussa tutkielman hyväksymisen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Osoitetaan kypsyys kirjoittamalla omasta tutkielma-aiheesta asiasisältöisesti ja oikeakielisesti hyväksyttävä essee

Toteutustavat:

Tenttitilaisuudessa, yleisenä tenttipäivänä kirjoitettava essee.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edellyttää hyväksytyä kandidaatintutkielmaa

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen essee

Arviointiasteikko:

hyväksyty/hylätty

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen ja äidinkielen lehtori

687221S: Kypsyysnäyte (maisterintutkinto / kulttuuriantropologia), 0 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

maisteriopintojen 2. opiskeluvuosi.

Osaamistavoitteet:

Osoitetaan kypsyys kirjoittamalla omasta tutkielma-aiheesta asiasisältöisesti ja oikeakielisesti hyväksyttävä tiivistelmä.

Sisältö:**Toteutustavat:**

Itsenäisesti laadittu tiivistelmä pro gradu -tutkielmasta.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjallinen pro gradu -tutkielman tiivistelmä.

Arviointiasteikko:

hyväksyty/hylätty

Vastuuhenkilö:

professori Taina Kinnunen

Lisätiedot:

Tiivistelmä tulee liittää irtolehtenä tarkastukseen tulevan pro gradu -tutkielman väliin.

687228A: Media-antropologia, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Ilmari Leppihalme

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2./3. opiskeluvuoden syyslukukausi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa analysoida mediatutkimuksen ja media-antropologian oleellisia tutkimuskysymyksiä sekä soveltaa teoreettisia ja metodologisia lähestymistapoja.

Sisältö:

Media kulttuurin osana ja median kulttuuritieteellinen tutkimus.

Toteutustavat:

Luento ja/tai kirjallisuuteen perehtyminen.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritetut perusopinnot

Oppimateriaali:

Valitaan yksi seuraavista:

-Caron, André H. & Letizia Caronia 2007: Moving Cultures - Mobile Communication in Everyday Life;

-Bird, S. E. 2003: The audience in everyday life: Living in a media world,

-Askew, K. and R.R. Wilk (eds.) 2002: The anthropology of media.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

a) elokuvatutkimuksen lehtori Kimmo Laine

b) kulttuuriantropologian professori Taina Kinnunen

Lisätiedot:

Luento on yhteinen elokuvatutkimuksen Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen -opintojakson (687514P) kanssa

687219S: Pro gradu -tutkielma, 40 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Lopputyö

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

40 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

maisteriopintojen 2. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Pro gradu -tutkielman kirjoittamisprosessin kuluessa opiskelija oppii kirjoittamaan itsenäisen tutkimustyön ja esittämään tutkimustulokset etnografisista ja teoreettisista lähtökohdista.

Sisältö:

Tieteellinen kirjoittaminen sekä sisällön analyysi ja tulkinta.

Toteutustavat:

Ohjattu, itsenäinen tutkimustyö.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritettut aineopinnot ja syventävien opintojen seminaari.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Pro gradu -tutkielma.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

professori Taina Kinnunen

687218S: Seminaari, 8 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

8 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

4.-5. vuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija kykenee soveltamaan oppimiaan teoreettisia ja käytännöllisiä valmiuksia itsenäisessä tutkimustyössä

Toteutustavat:

Seminaarityöskentely.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritettut aineopinnot.

Oppimateriaali:

Seminaariohjeet, omaan tutkimusalaan liittyvä kirjallisuus

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

1) Osallistuminen lukukauden alussa seminaarin järjestäytymisistuntoon sekä kirjaston tiedonhakuharjoituksiin, 2) osallistumalla aktiivisesti vähintään 10 seminaari-istuntoon omien esityskertojen lisäksi, 3) esittämällä tutkimussuunnitelman ja osakäsikirjoituksen, 4) oponoimalla yhden tutkimussuunnitelman ja osakäsikirjoituksen, 5) laatimalla vähintään kahdesta istunnosta pöytäkirjan

Arviointiasteikko:

hyv/hyl

Vastuuhenkilö:

professori Taina Kinnunen

713101S: Sivuaineen tutkielma (kulttuuriantropologia), 20 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Lopputyö

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

20 op

Opetuskieli:

suomi

Osaamistavoitteet:

Tutkielman kirjoittamisprosessin kuluessa opiskelija oppii kirjoittamaan itsenäisen tutkimustyön ja esittämään tutkimustulokset etnografisista (ja mahdollisesti teoreettisista) lähtökohdista.

Sisältö:

Tieteellinen kirjoittaminen sekä sisällön analyysi ja tulkinta.

Toteutustavat:

Ohjattu, itsenäinen tutkimustyö.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian sivuaineopiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritetut aineopinnot ja syventävien opintojen seminaari.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Sivuaineen syventävien opintojen tutkielma.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

professori Taina Kinnunen

687209A: Soveltava- ja kehitysantropologia, 4 - 6 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Riitta-Marja Leinonen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2./3. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää soveltavan ja kehitysantropologian merkityksen sekä sen, miten kulttuuriantropologista tutkimusta voidaan soveltaa erilaisissa yhteiskunnallisissa kysymyksissä

Toteutustavat:

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritetut perusopinnot.

Oppimateriaali:

1.) Pakollinen perusteos:

van Willigen, John 2002: Applied Anthropology. An introduction. (3 op)

2.) Lisäksi valitaan yksi seuraavista soveltavan antropologian erityisteemoja käsittelevistä paketeista (3 op)

a) Antropologia ja ympäristönsuojelu: Nygren, Anja 1995: Forest, Power and Development: Costa Rican peasants in the changing environment.

b) Antropologia ja kehitysprojektit: Scott, Colin H.

(toim. 2001): Aboriginal Autonomy and Development in Northern Quebec and Labrador (300 sivua).

c) Alkuperäiskansojen asema: Hedican, Edward J. 1995: Applied Anthropology in Canada: Understanding Aboriginal Issues.

d) Organisaatiot ja antropologia: Rantalaiho, Liisa & Heiskanen, Tuula (toim.) 1997: Gendered Practices in Working Life.

e) Monikulttuurisuus ja vähemmistöt: Tiilikainen, Marja 2003: Arjen islam. Somalinaisten elämää Suomessa.

f) Antropologia ja suomalainen yhteiskunta: Marin, Marjatta & Hakonen, Sinikka (toim.)2003: Seniori- ja vanhustyö arjen kulttuurissa.

g) sopimuksen mukaan kirjallisuutta jostain muusta soveltavan antropologian erityisteemasta suoritustavat: kirjatentti yleisenä tenttipäivänä.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti ja/tai harjoitustyö

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

687224P: Suomen kulttuurin perusteet, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687224P Suomen kulttuurin perusteet (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. opiskeluvuoden syys- ja kevätlukukausi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kertoa pääpiirteittäin Suomen kiinteistä muinaisjäännöksistä, esihistoriallisesta esineistöstä ja kulttuuri-ilmiöistä. Samoin hän osaa kuvata Suomen kansankulttuurin esineellisiä, alueellisia, sosiaalisia ja taloudellisia perusteita.

Sisältö:

Opintojakso koostuu osioista

- 1) Suomen esihistorian perusteet, 2,5 op: Suomen esihistorian eri kulttuurivaiheet ja suomalaisen arkeologian tutkimushistoria.
- 2) Suomen kansankulttuurin perusteet, 2,5 op: Suomen kansankulttuurin esineelliset, alueelliset, sosiaaliset ja taloudelliset perusteet.

1) Suomen esihistorian perusteet, laajuus 2,5 op

Ajoitus: 1. opiskeluvuoden syyslukukausi

Toteutustavat: Luentosarja ja omatoiminen perehtyminen kirjallisuuteen.

Kohderyhmä: Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali: Luentomateriaali ja kirjallisuus, joista tiedotetaan luennolla.

Suoritustavat: Luennon kertauskuulustelu.

Arviointi: 0-5

Vastuuhenkilö: Yliopisto-opettaja Janne Ikäheimo

Opetuskieli: suomi

2) Suomen kansankulttuurin perusteet, laajuus 2,5 op

Ajoitus: 1. opiskeluvuoden kevätlukukausi

Toteutustavat: Luento ja itsenäinen harjoitustyöskentely.

Kohderyhmä: Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Oppimateriaali: Luentomateriaali ja kirjallisuus, joista tiedotetaan luennolla.

Suoritustavat: Luentomateriaali ja kirjallisuus, joista tiedotetaan luennolla.

Arviointi: 0-5

Vastuuhenkilö: Yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

Opetuskieli: suomi

Kohderyhmä:

Ensimmäisen vuoden kulttuuriantropologian ja arkeologian opiskelijat.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopisto-opettaja Janne Ikäheimo

687216S: Syventävät metodiopinnot, 10 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi, englanti

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

maisteriopintojen 1./2. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa analysoida pro gradu -tutkielmansa aineistoa.

Sisältö:

Kulttuuriantropologian menetit.

Toteutustavat:

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritettut aineopinnot.

Oppimateriaali:

1.) Pakolliset teokset yhteensä 5 op:

Bernard, H. Russell (ed.) 1998: Handbook of Methods in Cultural Anthropology (Johdanto + 130-150 valinnaista sivua);

Davies, Charlotte Aull 2002: Reflexive Ethnography. A Guide to Researching Selves and Others;

Jouni Tuomi ja Anneli Sarajärvi 2009: Laadullinen tutkimus ja sisällönanalyysi.

2.) Lisäksi omaan tutkimusalaan liittyvä kirjallisuus 5 op.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjatentti, suullinen tentti ja/tai essee sopimuksen mukaan

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

professori Taina Kinnunen

687215S: Syventävät teoriaopinnot, 10 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: englanti, suomi

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

maisteriopintojen 1./2. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää ja soveltaa kulttuuriantropologian teoriaa, joka liittyy kirjallisuuteen ja omaan pro gradu -tutkielmaan.

Sisältö:

Kulttuuriantropologian teorat.

Toteutustavat:

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritetut aineopinnot.

Oppimateriaali:

1.) Pakolliset teokset yhteensä 5 op:

Barnard, Alan 2000: History and Theory in Anthropology;

Clifford, James & Marcus, George (eds.) 1986: Writing Culture: Poetics and Politics of Ethnography (Johdanto + 80-100 valinnaista sivua); Kuznar, Lawrence A. 2008: Reclaiming A Scientific Anthropology.

2.) Lisäksi omaan tutkimusalaan liittyvä kirjallisuus 5 op.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjatentti, suullinen tentti ja/tai essee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

professori Taina Kinnunen

687210A: Teoria- ja metodiseminaari, 8 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

8 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2./3. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kulttuuriantropologian teorioita, niiden keskeisiä piirteitä ja historiaa. Hän osaa selittää teorian merkitystä tutkimuksessa ja analysoida metodologisia kysymyksiä.

Sisältö:

Kulttuuriantropologian teorat, niiden keskeiset piirteet ja historia, teorian merkitys tutkimuksessa sekä metodologiset kysymykset

Toteutustavat:

Luento ja seminaari

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

1) Suoritetut perusopinnot 2) suoritetaan ennen kandidaatinseminaaria.

Oppimateriaali:

Aaltola, Juhani & Valli, Raine (toim.) 2007: Ikkunoita tutkimusmetodeihin 1-2.

McGee, R. Jon & Warms, Richard L. (eds.) 2000: Anthropological Theory. An Introductory History.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Pakollinen läsnäolo, aktiivinen osallistuminen keskusteluun, tentti ja harjoitustyö.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen

687207A: Yksilö ja yhteiskunta, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Sami Lakomäki

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. opiskeluvuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määritellä yksilön asemaa yhteiskunnassa, kulttuurista identiteettiä sekä selittää yhteiskunnallisia ja globaaleja vaikutuksia paikalliseen kulttuuriin

Sisältö:

Erilaisten yhteiskuntamuotojen, poliittisten järjestelmien ja valtasuhteiden tutkimus sekä yksilön elämään ja identiteettiin liittyvät kysymykset

Toteutustavat:

Kirjallisuuteen perehtyminen ja/tai luento.

Kohderyhmä:

Kulttuuriantropologian pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Suoritettut perusopinnot

Oppimateriaali:

Kirjallisuus, joka sovitaan erikseen tentaattorin kanssa.

-Lewellen, Ted C. 2003: Political anthropology: An Introduction;

-Kertzer, David I. 1988: Ritual, Politics and Power;

-Kupiainen, Tarja, Laitinen, Katja ja Vakimo, Sinikka (toim.) 2001: Minä? Missä? Milloin? Kolmetoista tulkintaa identiteetistä

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Essee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistolehtori Anneli Meriläinen-Hyvärinen