

# Opasraportti

## HuTK - Museologia 2007-2009 (2007 - 2009)

### MUSEOLOGIA

Museologia on museoita, niiden toimintaa ja sosiokulttuurisia suhteita tutkiva oppiaine. Sen tavoitteena on tutkia menneisyyttä sekä kuvata ja selvittää säilyttämisen-, tutkimus- ja kommunikaatioprosessia osana inhimillistä toimintaa. Museologian tavoitteena on antaa opiskelijalle kuva museotyöstä ja sen tavoitteista, museolaitoksen historiasta ja nykypäivästä sekä museoiden käytännön toiminnasta.

#### Opiskelu-oikeus ja opintojen aloittaminen

Museologian opiskelu-oikeus on kaikilla Oulun yliopiston opiskelijoilla, jotka haluavat erikoistua museoalalle (erityisesti historian, kulttuuriantropologian ja yleisen arkeologian opiskelijat). Mikäli opiskelijoiden määrää joudutaan rajaamaan, on em. opiskelijoilla etusija. Osoitteenmuutoksesta on tehtävä ilmoitus laitokselle tai yliopiston opintotoimistoon.

#### Opintoneuvonta

Opintoneuvontaa antaa Anneli Meriläinen-Hyvärinen, puh. 553 3340.

#### Sijoittuminen työelämään

Museologian perusopinnot ovat nykyisin yhä useammin edellytyksenä museoalan virkoihin. Opinnoista on hyötyä vanhan esineistön tai kulttuuriryöpyön piirissä työskenteleville. Museologian tuntemus on eduksi myös kaupallisen antiikin parissa työskenteleville.

#### Oppiainekohtaisia käytännön ohjeita

Tentteihin ilmoittaudutaan täyttämällä tentti-ilmoittautumiskuori, joka jätetään 10 vrk ennen tenttiä TAIDAn toimiston (HU342) oven vieressä sijaitsevaan postilaatikkoon. Lukukausien alussa ilmestyy museologian opetusohjelma, joka löytyy museologian ilmoitustaululta sekä [www-sivuilta](http://www.sivuilla). Myös mahdollisesta informaatiotilaisuudesta kerrotaan oppiaineen ilmoitustaululla.

### OPINTOJAKSOT

#### Perusopinnot 25 op

- 687700P Johdatus museologiaan 2 op
- 687701P Museaalisen aineksen tuntemus 3 op
- 700204P Arkisto-oppi 2 op
- 700300A Kirjastokurssi 1 op
- 687702P Museo viestimenä 3 op
- 687703P Museo kulttuurilaitoksena 3 op
- 687704P Käytännön museologia 6 op
- 687705P Harjoittelu 5 op

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

- 700204A: Arkisto-opin kurssi, 2 op
- 687705P: Harjoittelu, 5 op
- 687700P: Johdatus museologiaan, 2 op

700300A: Kirjastokurssi, 1 op  
 687704P: Käytännön museologia, 6 op  
 687701P: Museaalisen aineksen tuntemus, 3 op  
 687703P: Museo kulttuurilaitoksena, 3 op  
 687702P: Museo viestimenä, 3 op

## Opintojaksoiden kuvaukset

### Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

#### 700204A: Arkisto-opin kurssi, 2 op

**Voimassaolo:** 01.08.2005 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Marianne Junila

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

2 op

**Ajoitus:**

2. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Tutustutaan erilaisiin lähdetyyppeihin, -kokoelmiin ja arkistoihin ja perehdytään arkistojen organisaatioon, alan lainsäädäntöön sekä terminologiaan

**Sisältö:**

Harjoitellaan etsimään itsenäisesti tietoa erilaisista arkistoista tutkimusongelman ratkaisemiseksi

**Toteutustavat:**

Luento, tutustuminen arkistoihin sekä itsenäisesti tehtävät harjoitustyöt

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Perusopintojen jakso metodien perusteet (7 op) tulee olla suoritettuna

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kertauskuulustelu ja harjoitukset

**Arviointiasteikko:**

0 – 5

**Vastuuhenkilö:**

Tuntiopettaja, FT Marianne Junila

#### 687705P: Harjoittelu, 5 op

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Työharjoittelu

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Okkonen, Jari Pekka

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Ajoitus:**

Vaihtelee

**Osaamistavoitteet:**

Museoalan työelämään tutustuminen

**Sisältö:**

Museologian harjoittelu

**Toteutustavat:**

Kaksi viikkoa kestävä kokopäiväinen museo- tai arkistoharjoittelu opiskelijan itse hankkimassa harjoittelupaikassa. Myös yliopiston museoissa (geologinen, kasvi- tai eläinmuseo) on mahdollista suorittaa harjoittelu. Harjoittelusta laaditaan vähintään kuuden sivun mittainen oppimispäiväkirja, joka palautetaan vastuupettajalle harjoittelun päätyttyä. Harjoittelusta ja sen ajankohdasta sovitaan erikseen vastuupettajan kanssa.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kaksi viikkoa kestävä harjoittelu

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty / hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Jari Okkonen

**687700P: Johdatus museologiaan, 2 op****Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen oppimateriaali:****Vilkuna, J.**, Näkökulmia museoihin ja museologiaan , 2000**Heinonen, Jouko** , Museologian perusteet , 2001**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

2 op

**Ajoitus:**

Vaihtelee

**Osaamistavoitteet:**

Museologian keskeisiin osa-alueisiin, näkökulmiin ja käsitteisiin tutustuminen

**Sisältö:**

Johdatus museologiaan

**Toteutustavat:**

Luentosarja ja omatoiminen perehtyminen kirjallisuuteen

**Oppimateriaali:**

Kurssi koostuu kahdesta osasta: 1. Luentosarja tai kirjatentti, Vilkuna, J. (toim.): Näkökulmia museoihin ja museologiaan. Luento järjestetään kahden vuoden välein, seuraavan kerran keväällä 2008. 2. Heinonen – Lahti: Museologian perusteet

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kertauskuulustelut

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**700300A: Kirjastokurssi, 1 op****Voimassaolo:** 01.08.2005 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

1 op

**Ajoitus:**

2. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Informaatiolukutaitoinen opiskelija: Tunnistaa erityyppiset tiedonlähteet ja ymmärtää, miten niiden käyttö ja merkitys eroavat esimerkiksi tieteenaloittain. Pääsee tietoon käsiksi tehokkaasti valitsemalla sopivimmat tiedonhakujärjestelmät ja käyttämällä tehokkaita hakustrategioita. Pystyy arvioimaan tietoa kriittisesti ja liittämään sen omaan tietopohjaansa ja arvomaailmaansa. Käyttää yksin tai ryhmän jäsenenä tietoja tehokkaasti hyväkseen saavuttaakseen tietyn tavoitteen. Ymmärtää useita taloudellisia, oikeudellisia ja yhteiskunnallisia kysymyksiä, jotka liittyvät tiedon käyttöön

**Toteutustavat:**

Luentosarja ja harjoitukset

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Perusopinnot jakso historian metodien perusteet (7 op) tulee olla suoritettuna

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kertauskuulustelu ja harjoitukset

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Snellmanian kirjaston informaatikko

## 687704P: Käytännön museologia, 6 op

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Anneli Meriläinen-Hyvärinen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

6 op

**Ajoitus:**

Vaihtelee

**Osaamistavoitteet:**

Käytännön museotyöhön tutustuminen

**Sisältö:**

Käytännön museologia

**Toteutustavat:**

Luentosarja, harjoitukset ja omatoiminen perehtyminen kirjallisuuteen

**Oppimateriaali:**

Kurssi koostuu kahdesta osasta: 1. Luentosarja ja harjoitukset (3 op) 2. Konservointikurssi (3 op): luentosarja tai kirjatentti sopimuksen mukaan.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Harjoitukset, luentotentti ja kirjatentti

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Anneli Meriläinen-Hyvärinen ja Jari Heinonen

## 687701P: Museaalisen aineksen tuntemus, 3 op

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Ikäheimo, Janne Petteri

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Heinonen, Jorma** , Antiikkikirja , 1979

**Hagelstam, Wenzel** , Suuri antiikkikirja , 2000

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

3 op

**Ajoitus:**

Vaihtelee

**Osaamistavoitteet:**

Museaaliseen esineistöön, sen erityispiirteisiin ja tyyliuuntiin tutustuminen

**Sisältö:**

Museaalinen esineistö, sen erityispiirteet ja tyyliuunnat

**Toteutustavat:**

Luentosarja ja omatoiminen perehyminen kirjallisuuteen

**Oppimateriaali:**

Kurssi koostuu kahdesta osasta: 1. Luentosarja tai kirjatentti, Heinonen – Vuoristo: Antiikkikirja. Luentosarja järjestetään kahden vuoden välein, seuraavan kerran keväällä 2009. 2. Hagelstam: Suuri antiikkikirja

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kertauskuulustelut

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Pentti Koivunen

## **687703P: Museo kulttuurilaitoksena, 3 op**

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Okkonen, Jari Pekka

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Caulton, Tim** , Hands-on exhibitions managing interactive museums and science centres , 1998

**Vilkuna, Janne** , 75 vuotta museoiden hyväksi Suomen museoliitto 1923 - 1998 , 1998

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

3 op

**Ajoitus:**

Vaihtelee

**Osaamistavoitteet:**

Museoalan historiaan ja sen kulttuuriseen merkitykseen tutustuminen

**Sisältö:**

Museo kulttuurilaitoksena

**Toteutustavat:**

Omatoiminen perehtyminen kirjallisuuteen

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kertauskuulustelu

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Jari Okkonen

**687702P: Museo viestimenä, 3 op**

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opettajat:** Ikäheimo, Janne Petteri

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Simpson, Moira G.** , Making representations museums in the post-colonial era , 2001

Lisätiedot: (90-110 sivua)

**Hällström**, Osma Suomen museoliiton juhlaKirja 2003 , 2003

**Hooper-Greenhill, E. & Kaplan, F.**, Museum, media, message , 1995

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

3 op

**Ajoitus:**

Vaihtelee

**Osaamistavoitteet:**

Museolaitoksen asema ja tehtävät kulttuurisen tiedon välittäjänä

**Sisältö:**

Museo viestimenä

**Toteutustavat:**

Luentosarja ja omatoiminen perehtyminen kirjallisuuteen

**Oppimateriaali:**

Kurssi koostuu kahdesta osasta: 1. Luento tai kirjaintentti: Hooper–Greenhill, E. & Kaplan, F.: Museum meanings (90–110 sivua) tai Simpson, Moira G.: Making Representations (90–110 sivua) 2. Osma. Suomen museoliiton juhlaKirja 2003.

Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkastaa [tästä linkistä](#).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kertauskuulustelut

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Taina Kinnunen