

Opasraportti

Kirjallisuus (2016 - 2017)

Kirjallisuus

Osoite: Kirjallisuus, PL 1000, 90014 Oulun yliopisto

Puhelin: oppiaineen pääedustaja 029 448 333 professori Kuisma Korhonen, opintoasiainsihteri 029 448 3313 Päivi Kynkäänniemi

Sähköposti, opintoneuvonta: kirja@lists oulu.fi

www-sivut: <http://www oulu.fi/kirjallisuus>

Opinto-oikeus

Pääaineoikeuden voi saada osallistumalla kesän valintakokeeseen. Kirjallisuus on vapaa sivuaine kaikille Oulun yliopiston opiskelijoille. Tiedot opetuksesta löytyvät oppiaineen kotisivulta ja WebOodista.

Opintoneuvonta

Uudet opiskelijat saavat ohjausta opiskelun käytäntöihin ja suunnitteluun heti lukukauden alussa alkavassa pienryhmäohjauksessa ja omaopettajilta. Omaopettajien kanssa laaditaan henkilökohtainen opintosuunnitelma (e-HOPS) kandidaatin ja maisterin tutkintoja varten. Sen tekeminen ja päivittäminen kuuluu pääaineopiskelijoilla pakollisena niin perus-, aine- kuin syventäviinkin opintoihin. Suunnitelma on ohjeellinen, eli se on ensisijaisesti opiskelijan omaan käyttöön tarkoitettu opintojen suunnittelun ja seurannan väline. Keskeisintä siinä ovat omat tutkinnon sisältöä ja työllistymistä koskevat tavoitteet. Yksityiskohtaisempi e-HOPS-ohje löytyy tiedekunnan ja oppiaineen sivuilta.

Yleistä opintoneuvontaa antavat kaikki kirjallisuuden opettajat. Opintojaksokohtaista neuvontaa antaa kunkin jakson vastuopettaja. Luettelo vastuopettajista ja tenttien vastaanottajista (tentaattorilista) löytyy oppiaineen ilmoitustaululta ja kirjallisuuden kotisivuilta osoitteesta <http://www oulu.fi/kirjallisuus/>. Tiedot ilmenevät myös WebOodista.

Katsaus oppiaineeseen

Kirjallisuutta voi opiskella pääaineena humanistisessa tiedekunnassa. Kirjallisuuden opiskelija voi valita vapaasti sivuaineekseen kulttuuri- ja taideaineita kuten taidehistoriaa tai elokuvatutkimusta. Kirjallisuuden pääaineopiskelijoille vapaa sivuaine on niin ikään suomen kieli, jota lukevat paitsi äidinkielen ja kirjallisuuden opettajiksi aikovat, myös monet viestintäammatteihin suuntautuvat. Lisäksi monet muut humanistisessa tiedekunnassa ja yliopistossa opetettavat aineet, esimerkiksi kieliaineet, käyvät hyvin sivuaineiksi.

Kirjallisuuden opintojen aikana perehdytään kirjallisuuden historiaan, kirjallisuuden tutkimuksen teoriaan ja metodeihin sekä kirjallisten teosten analysointiin ja tulkintaan. Kirjallisuus nähdään yhteydessä muihin taiteenlajeihin sekä kulttuurin ja yhteiskunnan ilmiöihin.

Kirjallisuus on luonteeltaan vapaa pääaine. Se mahdollistaa monipuolisen opiskelutien omien kiinnostusten ja ammattitaitojen mukaisesti. Opiskelija pystyy jo ensimmäisen vuoden perusopintojen jälkeen valitsemaan monista

eri vaihtoehtoista: mitä kirjoja tenttii ja mistä tekee esseitä, mihin kirjallisuudenalueeseen ja ammattipolkuun suuntautuu. Aine- ja syventävien opintojen myötä saavutetaan vahvat tietotaidot kirjallisuuden alalta. Akateeminen koulutus kasvattaa kykyä hahmottaa kokonaisuuksia ja jäsenellä niitä analyttisesti. Työelämän käytännön taitojen osalta se kasvattaa niin itsenäiseen harkintaan kuin ryhmätööhön ja kritiikin sietämiseen. Myöskään uteliaisuus tiedettä kohtaan ja kirjallisuuden kautta opittava herkkyyys erilaisille kulttuurisille merkityksille eivät ole työelämässä paheita.

Oppiaineessa tarjottava opetus on erittäin monimuotoista. Luento- ja pienryhmäopetuksen ohella on mahdollisuus valita verkkokursseja, kirjoittamiskoulutusta sekä kurssien suorittamista tentein, kotiesseen ja lukupiireinä.

Oppiaineessa opetetaan ja tutkitaan sekä kotimaista että yleistä kirjallisuutta muun muassa kirjallisuushistoriaa, nykykirjallisuutta sekä kirjallisuuden lajeja runosta romaaniin ja lastenkirjallisuudesta spekulatiiviseen fiktion. Pohdittavat kysymykset liittyvät usein myös yhteisöllisyyteen, pohjoisuuteen tai sukupuoleen, luokkaan ja monikulttuurisuuteen.

Sivuaineena kirjallisuus sopii erityisen hyvin kulttuurialalle aikoville sekä aloille, joilla syvälinen ymmärrys kulttuuristen merkitysten rakentumisesta on tarpeen. Suomen kielen ja saamen kielen pääaineopiskelijat voivat valita kirjallisuuden vapaasti sivuaineeksi. Kirjallisuus on vapaa sivuaine myös muille Oulun yliopiston opiskelijoille. Sivuaaineopinnot ovat laajuudeltaan perus- ja aineopinnoissa 60 op (25 op + 35 op) ja syventävissä opinnoissa 60 op.

Oppiainekohtaisia käytännön ohjeita

Luettava kauno- ja tieteellinen kirjallisuus

Listat opintojaksoihin luettavasta kirjallisuudesta (teoslista) päivitetään kunkin lukuvuoden alussa oppiaineen nettisivulle osoitteeseen <http://www oulu.fi/kirjallisuus/>.

Suoritustavat

On suositeltavaa, että opiskelijat osallistuvat erityisesti opintojensa alkuvaiheessa mahdollisimman paljon luento- ja pienryhmäopetukseen tenttien sijaan. Opintojaksoja voi suorittaa myös kotiesseenä, luentopäiväkirjoina (oppimispäiväkirjoina) tai muina opettajan kanssa sovittavina tenttimismuotoina. Lisäksi opiskelijoita rohkaistaan järjestämään itseohjautuvia ryhmiä ja opintopiirejä esimerkiksi oman tutkielmansa aihepiiriin tai metodologiaan liittyen. Tällaista opintosuoritusta suunnittelevat ottavat yhteyttä kirjallisuuden professoriin tai suorituksella korvattavan erityisjakson vastuupettajaan.

Pakolliset luentosarjat suoritetaan ensisijaisesti luentosarjan lopussa pidettävässä kertauskuulustelussa. Niillä, jotka a) pätevän esteen vuoksi eivät voi osallistua kertauskuulusteluun, b) ovat tulleet hylätyiksi kertauskuulustelussa tai c) haluavat korottaa kertauskuulustelussa saamaansa arvosanaa, on mahdollisuus suorittaa luentosarja oppiaineryhmien tenttipäivinä (ryhmä II, kulttuuritieteet) tiedekunnan tenttien yhteydessä tai erikseen järjestetyssä tenttitilaisuudessa.

Vapaaehtoiset luentosarjat (luentosarjat, jotka pääsääntöisesti korvaavat jonkin opintojakson) suoritetaan luennoitsijan päättämällä tavalla joko luentosarjan lopussa pidettävässä kertauskuulustelussa, luentopäiväkirjalla tai esseellä. Samoin ehdoin kuin pakollisissa luentosarjoissa opiskelijalla on mahdollisuus suorittaa kertauskuulustelu muulloinkin oppiaineessa järjestettävissä tenttitilaisuuksissa.

Praktikum-opetuksella tarkoitetaan noin kymmenen opiskelijan ryhmälle annettavaa opetusta. Praktikum edellyttää opiskelijan aktiivista osallistumista keskustelemalla, pitämällä alustuksia ja laatimalla harjoitustöitä. Praktikum, proseminaari ja seminaari muodostavat yhtenäisen jatkumon, joka perehdyttää opiskelijan aste asteelta kirjallisuuden tulkintaan ja analyysiin sekä kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen periaatteisiin. Praktikumeissa – kuten yleensä kaikissa ryhmissä ja kaikille pakollisilla luentokursseilla – sovelletaan 80 prosentin läsnäolovelvollisuutta.

Kotiessee tai erilaisista opinnoista itse koostettava portfolio on suositeltava suoritustapa aineopintojen lopussa ja syventävissä opinnoissa. Suorituksen yksityiskohdista (esseen pituus tai portfolion sisältö, lähteiden käyttö jne.) on sovittava tentaattorin kanssa. Luentopäiväkirja (oppimispäiväkirja) on kommentoiva referaatti luennon aiheesta tai jostakin sen osa-alueesta. Luentopäiväkirja ei siis tarkoita luentomuistiinpanoja tai niiden puhdasta referaattia, vaan siinä kommentoiva kirjoittaminen luennolla opituista asioista yhdistyy omakohtaiseen kriittiseen ajatteluun. Luennoitsijat antavat lisäohjeita luentopäiväkirjan laatimiseen. Kotiesseiden ja luentopäiväkirjojen pituus määräytyy

seuraavasti: 5 op = n. 15 sivua; 10 op = n. 25 sivua. Sivulla on n. 30 riviä ja kullakin rivillä n. 60 merkkiä, fontti Times New Roman tai vastaava ja pistekoko 12. Ohjeita esseen kirjoittamisesta ja muista suoritustavoista päivitetään oppiaineen kotisivulle. Lisäohjeita eri suoritustavoista saa myös tiedekunnan opinto-oppaasta.

Mahdollisuuksien mukaan oppiaine on mukana myös verkkokurssien tuottajana Taiteiden tutkimuksen valtakunnallisessa virtuaaliopetuksessa. Verkkokurssille opiskelu tapahtuu etäopiskeluna. Lisätietoja kirjallisuuden kotisivulta.

Itseohjautuvia ryhmiä ja opintopiirejä käynnistetään opiskelijoiden aloitteesta. Ryhmät koostuvat yleensä 5–6 opiskelijasta, jotka praktikum - työskentelyn tapaan (alustus, istuntopöytäkirja, lopputyö) suorittavat opintojakson tai jonkin sen osan. Vastuu oppimisesta ja ryhmästä on opiskelijoilla. Opettaja käynnistää ryhmän työskentelyn, mutta ei ole läsnä istunnoissa.

Luettavaa kauno- tai tieteellistä kirjallisuutta sisältävät opintojaksot suoritetaan joko oppiaineryhmän tenttipäivinä (II ryhmä) ja tiedekunnan tenttipäivinä tai erikseen sovittavina kotiesseinä tai opintoportfolioina. Tenttipäivät löytyvät sivulta <http://www.oulu.fi/hutk/node/14057>.

Luentosarjoilla on omat tenttitilaisuutensa, joihin ei tarvitse ilmoittautua erikseen. Tenttikokonaisuuksia ovat opintojaksot ilmoitetussa laajuudessa.

Oppiaineryhmän ja tiedekunnan tentteihin ilmoittaudutaan WebOodissa 10 vrk ennen tenttiä. Eri tenttikohdista vastaavien opettajien luettelo (tentaattorilista) löytyy oppiaineen ilmoitustaululta ja kirjallisuuden kotisivulta.

Arvosanat

Suoritettujen opintojaksojen arvosanat kirjataan opintorekisteriin. Tämän vuoksi on välttämätöntä, että opiskelija ilmoittaa tentti-ilmoittautumisen yhteydessä, kotiesseessä tai luentopäiväkirjassa aina opiskelijanumeronsa tai henkilötunnuksensa kokonaisuudessaan. Koska moni suoritettu luento tai kurssi on sellainen, että siitä voi saada korvaavuuden vaihtoehtoisesti useampaan kuin yhteen opintojaksoon, on tentin, kotiesseen tai luentopäiväkirjan yhteydessä ilmoitettava, mihin jaksoon korvaavuus kirjataan opintorekisterissä. Jos suoritustavasta tai kohdasta on tehty erityissopimuksia, on syytä laittaa myös viite tuohon sopimukseen (esim. sähköpostin päivämäärään).

Opiskelijat saavat kaikista suorittamistaan opinnoista opintorekisteriotteen helpoiten WebOodista, mutta myös opiskelijakeskuksesta. Kokonaisen kirjallisuuden opintokokonaisuuden (perus-, aine- tai syventävät opinnot) suoritettuaan opiskelija pyytää koostamaan opintonsa Oodiopintorekisteriin Snellmanian palvelupisteen opintopalveluissa. Opintokokonaisuuksista annetaan jokaisesta erikseen oma kokonaisarvosana. Opintokokonaisuudet arvosanoineen merkitään tutkintotodistukseen.

Erityisohjeita sivuaineopiskelijoille ja avoimen yliopiston kautta tulleille

Sivuaineopiskelijat eivät osallistu proseminaariin aineopinnoissa. Syventävissä opinnoissa he voivat niin halutessaan tehdä sivuaineen tutkielman; tällöin on osallistuttava myös tutkimusseminaariin. Avoimen yliopiston kautta pääaineopiskelijaksi tullessa proseminaari pitää suorittaa ennen gradututkimusseminaaria.

Sijoittuminen työelämään

Kirjallisuutta pääaineena opiskelleen työnkuva ei ole tarkasti ennustettavissa, sillä siihen vaikuttaa tutkinnon rakenne. Tutkinnot voivat muodostua opiskelijoilla hyvin erilaisiksi heidän sivuainevalintojensa mukaan. Vaihtelevat aineyhdistelmät antavat edellytyksiä työllistyä erilaisille aloille: opetukseen peruskoulussa, lukiossa tai aikuisoppilaitoksissa; kulttuurityöhön esimerkiksi kustantamoissa, toimittajana tai tiedottajana; erilaisiin taide- ja kulttuurialan organisaatioihin tai projekteihin; kirjoittajaksi, tuottajaksi tai sisältöjen kehittäjäksi uusiin ja perinteisiin medioihin jne. Kirjallisuuden opiskelu antaa pohjalmauksia myös kulttuurihallinnon virkoihin tai kirjastoalalle. Joistakin tulee jatko-opintojen kautta mahdollisesti tutkijoita.

Opiskelijoiden on hyvä tutustua jo opintojen alussa yliopiston Ohjaus- ja työelämäpalveluihin ja Opiskelijapalveluihin ja miettiä sopivaa aineyhdistelmää työllistymistään ajatellen. Samoin opiskelijan on laadittava henkilökohtainen opintosuunnitelma (e-HOPS) kirjallisuuden opettajien ja yliopiston tarjoaman opinto-ohjauksen tukemana.

Kirjallisuus voi olla pääaineena äidinkielen ja kirjallisuuden opettajan tutkinnossa, jolloin aineyhdistelmään liitetään mukaan suomen kieli sekä opettajan pedagogiset opinnot. Aineenopettajakoulutusta on selostettu tarkemmin humanistisen tiedekunnan opinto-oppaassa omassa luvussaan.

Kulttuuri- ja viestintäaloille tähtääville suositeltavia sivuaineita on lukuisia, esimerkiksi elokuva- tai informaatiotutkimus, taidehistoria, kulttuuriantropologia, suomen kieli tai vieraat kielet, viestintäopinnot – tai vaikkapa sosiologia, humanistiset ympäristöopinnot, tietojenkäsittelytiede tai markkinointi. Opiskeluajaiset harrastukset ja etenkin harjoittelut kulttuurielämän parissa sekä oma aloitteellisuus ja mahdollinen työkokemus ovat erityisen ratkaisevia hakeuduttaessa työelämään loppututkinnon suorittamisen jälkeen.

Opintokokonaisuuksien oppimistavoitteet

Perusopinnot suoritettuaan opiskelija osaa alustavasti kuvata kirjallisuudentutkimuksen eri osa-alueet, hallitsee oppialan keskeisen terminologian ja osaa myös alustavasti soveltaa sitä kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan. Opiskelija osaa myös kuvata eri kirjallisuudenlajien ja tyyli-suuntien kehitystä antiikista nykypäivään niin maailman kuin Suomen kirjallisuudessa.

Aineopinnot suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian keskeiset suuntauksat. Lisäksi hän osaa kuvata syvemmin joitakin kirjallisuudentutkimuksen, kulttuurintutkimuksen tai äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksen alueita, jonkin kirjallisuushistorian periodin tai lajin kehitystä sekä jonkin kielialueen kirjallisuutta. Pääaineenaan kirjallisuutta opiskelevat osaavat lisäksi soveltaa tätä tietämystä lyhyen tieteellisen tutkielman tekoon.

Syventävät opinnot suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa kirjallisiin ja kulttuurisiin ilmiöihin erilaisia kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen lähestymistapoja. Hän tuntee ja hallitsee syvällisesti sen kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen tai äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksen osa-alueen, johon hän on erikoistunut. Hän pystyy suunnittelemaan, toteuttamaan ja kirjoittamaan tieteellisen tutkielman. Hän osaa soveltaa taitojaan työelämässä: kykenee jäsentelemään ja hallitsemaan laajoja kokonaisuuksia, tekemään työtä pitkäjänteisesti ja oppimaan oma-aloitteisesti uutta. Opittu kirjallinen ja kulttuurinen sivistys antaa hänelle analyyttistä mielikuvitusta kulttuuria, yksilöä ja yhteiskuntaa koskeissa kysymyksissä.

Opintojaksot

Perusopinnot, 25 op

687132Y	HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kirjallisuus), 0 op
687101P	Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I, 5 op
687154P	Kirjallisuushistoria I: antiikista 1700-luvulle, 5 op
687155P	Kirjallisuushistoria II: 1700-luvulta nykypäivään, 5 op
687171P	Kirjallisuuden praktikum I, 5 op
687172P	Kirjallisuuden praktikum II, 5 op

Aineopinnot, 45 op

Pakolliset aineopinnot, 35 op:

687134Y	HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kirjallisuus), 0 op (<i>vain pääaineopiskelijat</i>)
687121A	Proseminaari ja kandidaatintutkielma, 10 op (<i>vain pääaineopiskelijat</i>)
687122A	Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kirjallisuus), 0 op (<i>vain pääaineopiskelijat</i>)

- 687156A Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit, 5 op
- 687157A Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit, 5 op
- 687173A Kirjallisuushistoria 4: Suomi, 5 op
- 687174A Kirjallisuus yhteiskunnassa, 5
- 687175A Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus, 5 op

Valinnaiset aineopinnot, 10 op seuraavista:

- 687176A Lasten ja nuorten kirjallisuus ja sanataide, 5 op
- 687177A Kirjallisuuden opetustyöpaja, 5 op
- 687178A Kirjallisuusterapia, 5 op
- 687179A Kulttuuritutkimukselliset ja yhteiskunnalliset menetelmät, 5 op
- 687180A Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus, 5 op
- 687181A Luova kirjoittaminen, 5 op
- 687182A Estetiikka, poetiikka ja retoriikka, 5 op
- 687183A Kirjallisuuden lajit ja niiden teoria, 5 op
- 687184A Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi, 5
- 687185A Kansainvälinen vaihto I, 10-15 op

Syventävät opinnot, 80 op

Pakolliset opinnot, 60 op:

- 687142Y HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kirjallisuus), 0 op
- 687123S Kirjallisuuden teoria, 10 op
- 687153S Tutkimusseminaari, 10 op
- 687130S Pro gradu –tutkielma, 40 op
- 687131S Kypsyysnäyte (maisterin tutkinto, kirjallisuus), 0 op

Valinnaiset opinnot, 20 op seuraavista:

- 687125S Kulttuurityöharjoittelu ja uraohjaus, 4-10 op
- 687144S Pohjoinen kirjallisuus ja kulttuuri, 4-10 op
- 687145S Kirjoittaminen, 4-10 op
- 687146S Kirjallisuus ja filosofia, 4-10 op
- 687148S Kirjallisuuden opetus, 4-10 op
- 687151S Kirjallisuuden teoria II, 4-10 op
- 687165S Identiteetti, kulttuuri ja yhteiskunta, 4-10 op
- 687166S Syventävä kirjallisuuden lukupaketti, 4-10 op

687186S	Kritiikki ja mediakirjoittaminen, 5 op
687187S	Kirjallisuushistoria 5: Valinnainen kielialue, 5 op
687188S	Kansainvälinen vaihto II, 1-20 op

Tutkintorakenteet

HuK-tutkinto/kirjallisuus

Tutkintorakenteen tila: julkaistu

Lukuvuosi: 2016-17

Lukuvuoden alkamispäivämäärä: 01.08.2016

Yleistä HuK-tutkinnosta

Humanististen tieteiden kandidaatintutkinnon laajuus on 180 opintopistettä. Tutkinnossa on oltava pääaineen perus- ja aineopintojen (25 op+45 op) lisäksi ainakin yhden sivuaineen perusopinnot (25 op) sekä pakolliset kieli- ja viestintäopinnot (10 op).

Loput 75 opintopistettä voi koota halumallaan tavallaan, mutta suositeltavaa on suorittaa kokonaisia arvosanoja (kahdet perusopinnot tai perusopinnot ja aineopinnot). Sivuainekokonaisuus voi olla suoritettu missä tahansa Oulun yliopiston oppiaineessa tai se voi olla suoritettu jossain muussa Suomen yliopistossa, ulkomaisessa yliopistossa, avoimessa yliopistossa tai kesäyliopistossa. Sivuaineeksi kelpaa siis myös muu kuin humanistisen tiedekunnan oppiaine. Muissa yliopistoissa suoritettavat sivuainekokonaisuudet hyväksytetään tiedekunnan opintoasiainpäälliköllä.

Kieli- ja viestintäopinnot 10 op (10 - 15 op)

Kirjallisuuden pääaineopiskelijoille pakolliset kieli- ja viestintäopinnot

- [010100Y](#) Opiskelu ja sen suunnittelu 0 op, ensimmäisen vuoden syyslukukausi

Äidinkieli 5 op

Kirjallisen ja suullisen viestinnän 5 op:n opinnot voi valita viestinnän noutopöydästä, kuitenkin niin, että kokonaisuuteen sisältyy sekä kirjallista että suullista viestintää.

Kirjallisen ja suullisen viestinnän opintoja ei vaadita siltä, jonka kandidaatintutkintoon sisältyvät vähintään perusopinnot suomen kielessä.

Toinen kotimainen kieli 5 op

901030Y Toinen kotimainen kieli, ruotsi, kirjallinen kielitaito (HuTK), 2 op

901031Y Toinen kotimainen kieli, ruotsi, suullinen kielitaito (HuTK), 3 op

Toisen kotimaisen kielen opintoja ei vaadita siltä, jonka kandidaatintutkintoon sisältyvät vähintään perusopinnot pohjoismaisessa filologiassa.

Yksityiskohtaiset tiedot mm. lähtötasosta ja opetuksen toteutuksesta ja opetukseen ilmoittautumisesta WebOodissa.

Vieras kieli 5 op.

Tutkintoasetuksen mukaan opiskelijan tulee alempaan tai ylempään korkeakoulututkintoon sisältyvissä opinnoissa tai muulla tavalla osoittaa saavuttaneensa vähintään yhden vieraan kielen sellaisen taidon, joka mahdollistaa oman alan kehityksen seuraamisen ja kansainvälisessä ympäristössä toimimisen.

[902160Y](#) Academic English for Humanities, 5 op

If you received a grade of L or E in "long English" in your matriculation exam, you will be exempted from the RAP-hum course (or the equivalent part of the 5 op course) and will study English for 3 op only. (If/when signing up for the 5 op course, please write into the extra information field if you are getting partial exemption from the course.)

Muut kielivaihtoehdot voi tarkistaa kieli- ja viestintäkoulutuksen opinto-oppaasta. Taitotason kirjallisessa ja suullisessa kielitaidossa on molemmissa oltava vähintään **B1**.

Ranska: <http://www.oulu.fi/kielikoulutus/tietoa%20ranskan%20opetuksesta>

Saksa: <http://www.oulu.fi/kielikoulutus/saksa/hutk>

Venäjä: <http://www.oulu.fi/kielikoulutus/venaja/kurssit>

Ajankohtaista tietoa pakollisista kieli- ja viestintäopinnoista löytyy Kieli- ja viestintäkoulutuksen [kotisivuilta](#).

Kirjallisuuden perusopinnot, 25 (vähintään 25 op)

A110701: Kirjallisuus, perusopinnot, 25 op

Perusopinnot 25 op, HOPS vain pääaineopiskelijat

687132Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kirjallisuus), 0 op

687101P: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I, 5 op

687154P: Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle, 5 op

687155P: Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään, 5 op

687171P: Kirjallisuuden praktikum I, 5 op

687172P: Kirjallisuuden praktikum II, 5 op

Kirjallisuuden aineopinnot 45 op (vähintään 45 op)

A110702: Kirjallisuus, aineopinnot, 45 op

Kaikille yhteiset aineopinnot, yhteensä 25 opintopistettä.

687156A: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit, 5 op

687157A: Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit, 5 op

687173A: Kirjallisuushistoria 4: Suomi, 5 op

687174A: Kirjallisuus yhteiskunnassa, 5 op

687175A: Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus, 5 op

Valinnaiset aineopintojaksot. Valitaan yhteensä 10 op, 1-2 jaksoa seuraavista:

687176A: Lasten ja nuorten kirjallisuus ja sanataide, 5 op

687177A: Kirjallisuuden opetustyöpaja, 5 op

687178A: Kirjallisuusterapia, 5 op

687179A: Kulttuurintutkimukselliset ja yhteiskunnalliset menetelmät, 5 op

687180A: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus, 5 op

687181A: Luova kirjoittaminen, 5 op

687182A: Estetiikka, poetiikka ja retoriikka, 5 op

- 687183A: Kirjallisuuden lajit ja niiden teoria, 5 op
 687184A: Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi, 5 op
 687185A: Kansainvälinen vaihto I, 10 - 15 op

Pääaineopiskelijoille edellisten lisäksi:

- 687134Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kirjallisuus), 0 op
 687121A: Proseminaari ja kandidaatintutkielma, 10 op
 687122A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kirjallisuus), 0 op

Sivuaineen perusopinnot (25 op) (vähintään 25 op)

Huk-tutkintoon tulee sisältyä vähintään yhden sivuaineen

perusopinnot 25 op.

Huk-tutkinto, muut opinnot 70 op (vähintään 75 op)

Muita opintoja niin, että tutkinnon opintopistemääräksi tulee 180 – 190 op.

Opiskelija voi suorittaa omien tavoitteidensa ja henkilökohtaisen HOPS-keskustelun pohjalta tutkintoonsa esim. sivuaineita. Suositeltavaa on suorittaa kokonaisia arvosanoja (kahdet perusopinnot tai perusopinnot ja aineopinnot).

HuK-tutkinto/kirjallisuus/aineenopettaja

Tutkintorakenteen tila: julkaistu

Lukuvuosi: 2016-17

Lukuvuoden alkamispäivämäärä: 01.08.2016

Yleistä HuK-tutkinnosta

Humanististen tieteiden kandidaatintutkinnon laajuus on 180 opintopistettä. Kandidaatin tutkinto muodostuu pääaineen perus- ja aineopinnoista 70 op, kieli- ja viestintäopinnoista 10 op, 10 opintopisteen laajuisista puheviestinnän opinnoista, opettajan pedagogisista perusopinnoista 25 op ja 60 opintopisteen Suomen kielen perus- ja aineopinnoista.

Aineenopettajan HuK-tutkinto

Humanististen tieteiden kandidaatin tutkinto (HuK)
180 op

Pääaineen perusopinnot 25 op +	Suomen kielen perus- ja aineopinnot 60 op Puheviestinnän opintoja	Opettajan pedagogiset opinnot 25 - 30 op Kieli- ja viestintäopinnot 10 op
--------------------------------------	---	--

Pääaineen aineopinnot 45 op	10 op	Muut opinnot 5 - 10 op
-----------------------------	-------	------------------------

Kieli- ja viestintäopinnot 10 op (vähintään 10 op)

Kirjallisuuden opiskelijoille pakolliset kieli- ja viestintäopinnot

10 op

- [010100Y](#) Opiskelu ja sen suunnittelu 0 op, ensimmäisen vuoden syyslukukausi

Äidinkieli 5 op

Kirjallisen ja suullisen viestinnän opintoja ei vaadita siltä, jonka kandidaatintutkintoon sisältyvät vähintään perusopinnot suomen kielessä.

Toinen kotimainen kieli 5 op

901030Y Toinen kotimainen kieli, ruotsi, kirjallinen kielitaito (HuTK), 2 op

901031Y Toinen kotimainen kieli, ruotsi, suullinen kielitaito (HuTK), 3 op

Toisen kotimaisen kielen opintoja ei vaadita siltä, jonka kandidaatintutkintoon sisältyvät vähintään perusopinnot pohjoismaisessa filologiassa.

Yksityiskohtaiset tiedot mm. lähtötasosta ja opetuksen toteutuksesta ja opetukseen ilmoittautumisesta WebOodissa.

Vieras kieli 5 op.

Tutkintoasetuksen mukaan opiskelijan tulee alempaan tai ylempään korkeakoulututkintoon sisältyvissä opinnoissa tai muulla tavalla osoittaa saavuttaneensa vähintään yhden vieraan kielen sellaisen taidon, joka mahdollistaa oman alan kehityksen seuraamisen ja kansainvälisessä ympäristössä toimimisen.

[902160Y](#) Academic English for Humanities, 5 op

If you received a grade of L or E in "long English" in your matriculation exam, you will be exempted from the RAP-hum course (or the equivalent part of the 5 op course) and will study English for 3 op only. (If/when signing up for the 5 op course, please write into the extra information field if you are getting partial exemption from the course.)

Muut kielivaihtoehdot voi tarkistaa kieli- ja viestintäkoulutuksen opinto-oppaasta. Taitotason kirjallisessa ja suullisessa kielitaidossa on molemmissa oltava vähintään **B1**.

Ranska: <http://www.oulu.fi/kielikoulutus/tietoa%20ranskan%20opetuksesta>

Saksa: <http://www.oulu.fi/kielikoulutus/saksa/hutk>

Venäjä: <http://www.oulu.fi/kielikoulutus/venaja/kurssit>

Ajankohtaista tietoa pakollisista kieli- ja viestintäopinnoista löytyy Kieli- ja viestintäkoulutuksen [kotisivuilta](#).

Puheviestinnän opinnot 10 op (vähintään 10 op)

Kirjallisuuden pääaineopiskelijoilla puheviestintä (10 op) tulee tutkinnon sivuaineeksi.

A100008: Puheviestintä, 10 op

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi opiskelevien on suoritettava pakollisena puheviestintää 10 op, joista koostetaan sivuaine

695111P: Viestintätaidot ja vuorovaikutus, 5 op

695112P: Viestintäosaaminen ja ohjaaminen, 5 op

Kirjallisuuden perusopinnot 25 op (vähintään 25 op)

A110701: Kirjallisuus, perusopinnot, 25 op

Perusopinnot 25 op, HOPS vain pääaineopiskelijat

687132Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kirjallisuus), 0 op

687101P: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I, 5 op

687154P: Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle, 5 op

687155P: Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään, 5 op

687171P: Kirjallisuuden praktikum I, 5 op

687172P: Kirjallisuuden praktikum II, 5 op

Kirjallisuuden aineopinnot 45 op (vähintään 45 op)

A110702: Kirjallisuus, aineopinnot, 45 op

Kaikille yhteiset aineopinnot, yhteensä 25 opintopistettä.

687156A: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit, 5 op

687157A: Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit, 5 op

687173A: Kirjallisuushistoria 4: Suomi, 5 op

687174A: Kirjallisuus yhteiskunnassa, 5 op

687175A: Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus, 5 op

Valinnaiset aineopintojaksot. Valitaan yhteensä 10 op, 1-2 jaksoa seuraavista:

687176A: Lasten ja nuorten kirjallisuus ja sanataide, 5 op

687177A: Kirjallisuuden opetustyöpaja, 5 op

687178A: Kirjallisuusterapia, 5 op

687179A: Kulttuurintutkimukselliset ja yhteiskunnalliset menetelmät, 5 op

687180A: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus, 5 op

687181A: Luova kirjoittaminen, 5 op

687182A: Estetiikka, poetiikka ja retoriikka, 5 op

687183A: Kirjallisuuden lajit ja niiden teoria, 5 op

687184A: Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi, 5 op

687185A: Kansainvälinen vaihto I, 10 - 15 op

Pääaineopiskelijoille edellisten lisäksi:

687134Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kirjallisuus), 0 op

687121A: Proseminaari ja kandidaatintutkielma, 10 op

687122A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kirjallisuus), 0 op

Suomen kielen perusopinnot 25 op (vähintään 25 op)

A110401: Suomen kieli, perusopinnot, 25 op

Kaikille pakolliset opintojaksot

694937P: Kielenhuolto, 5 op

694938P: Kielen kehitys ja vaihtelu, 5 op

- 694941P: Tekstioppi, 5 op
 694939P: Äänne- ja muoto-oppi, 5 op
 694940P: Lauseoppi, 5 op
 694928Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (suomen kieli), 0 op

Suomen kielen aineopinnot 35 op (vähintään 35 op)

Suomen kielen sivuaineopiskelija suorittaa kurssit Suomen kielen rakenne (3 op) sekä Yleisen kielitieteet peruskurssin (4 op) ja Fonetikan peruskurssin 3 op osana aineopintoja. Opintojaksot suoritetaan kuitenkin jo perusopintoja aloitettaessa.

A110402: Suomen kieli, aineopinnot, 45 op

Pakollisuus

- 694942A: Tekstilajit ja kirjoittaminen, 5 op
 694943A: Viron alkeiskurssi, 5 op
 694945A: Sanasto ja nimistö, 5 op
 694944A: Murteet ja nykypuhekieli, 5 op
 694946A: Semantiikka, 5 op
 694947A: Fennistiikan teoriat ja metodit, 5 op
 694914A: Kandidaatintutkielma, 10 op
 694916A: Kypsyysnäyte (kandidaatintutkinto/suomen kieli), 0 op
 694929Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (suomen kieli), 0 op

Valitse yksi 5 op jakso

- 694948A: Tutustuminen työelämään, 5 op
 694949A: Valinnaisia opintojaksoja, 5 op
 694950A: Viron jatkokurssi, 5 op

Opettajan pedagogiset opinnot, perusopinnot 25 - 30 op (vähintään 25 op)

Hae tähän kohtaan opettajan pedagogisiin perusopintoihin A251103 sisältyvät jaksot.

Muut opinnot 5 - 10 op (vähintään 5 op)

Muita opintoja 5 - 10 op. Tutkinnon minimilaaajuus 180 op.

FM-tutkinto/Kirjallisuus

Tutkintorakenteen tila: julkaistu

Lukuvuosi: 2016-17

Lukuvuoden alkamispäivämäärä: 01.08.2016

Kirjallisuuden syventävät opinnot 80 op (vähintään 80 op)

A110703: Kirjallisuus, syventävät opinnot, 60 - 80 op

Pakolliset syventävät opinnot. Pääaineopiskelijat 60 op, sivuaineopiskelijat 40 op

- 687142Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kirjallisuus), 0 op
 687123S: Kirjallisuuden teoria, 10 op
 687153S: Tutkimusseminaari, 10 op
 687130S: Pro gradu -tutkielma, 40 op
 687131S: Kypsyysnäyte (maisterin tutkinto, kirjallisuus), 0 op
 711101S: Sivuaineen tutkielma (kirjallisuus), 20 op

Syventävien opintojen valinnaiset jaksot, yhteensä 20 opintopistettä. HUOM! Kurssit ennen 4-10 op, NYT 5-10 op

- 687151S: Kirjallisuuden teoria II, 4 - 10 op
 687146S: Kirjallisuus ja filosofia, 4 - 10 op

687144S: Pohjoinen kirjallisuus ja kulttuuri, 4 - 10 op
 687165S: Identiteetti, kulttuuri ja yhteiskunta, 4 - 10 op
 687145S: Kirjoittaminen, 4 - 10 op
 687148S: Kirjallisuuden opetus, 4 - 10 op
 687125S: Kulttuurityöharjoittelu ja uraohjaus, 4 - 10 op
 687166S: Syventävä kirjallisuuden lukupaketti, 4 - 10 op
 687186S: Kriitikki ja mediakirjoittaminen, 5 op
 687187S: Kirjallisuushistoria 5: Valinnainen kielialue, 5 op
 687188S: Kansainvälinen vaihto II, 20 op

Sivuaine- ja muita opintoja 40 op (vähintään 40 op)

Muita opintoja niin, että tutkinnon opintopistemääräksi tulee 120 - 130 op

FM-tutkinto/Kirjallisuus/aineenopettaja

Tutkintorakenteen tila: julkaistu

Lukuvuosi: 2016-17

Lukuvuoden alkamispäivämäärä: 01.08.2016

Kirjallisuuden syventävät opinnot 80 op (vähintään 80 op)

A110703: Kirjallisuus, syventävät opinnot, 60 - 80 op

Pakolliset syventävät opinnot. Pääaineopiskelijat 60 op, sivuaineopiskelijat 40 op

687142Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kirjallisuus), 0 op

687123S: Kirjallisuuden teoria, 10 op

687153S: Tutkimusseminaari, 10 op

687130S: Pro gradu -tutkielma, 40 op

687131S: Kypsyysnäyte (maisterin tutkinto, kirjallisuus), 0 op

711101S: Sivuaineen tutkielma (kirjallisuus), 20 op

Syventävien opintojen valinnaiset jaksot, yhteensä 20 opintopistettä. HUOM! Kurssit ennen 4-10 op, NYT 5-10 op

687151S: Kirjallisuuden teoria II, 4 - 10 op

687146S: Kirjallisuus ja filosofia, 4 - 10 op

687144S: Pohjoinen kirjallisuus ja kulttuuri, 4 - 10 op

687165S: Identiteetti, kulttuuri ja yhteiskunta, 4 - 10 op

687145S: Kirjoittaminen, 4 - 10 op

687148S: Kirjallisuuden opetus, 4 - 10 op

687125S: Kulttuurityöharjoittelu ja uraohjaus, 4 - 10 op

687166S: Syventävä kirjallisuuden lukupaketti, 4 - 10 op

687186S: Kriitikki ja mediakirjoittaminen, 5 op

687187S: Kirjallisuushistoria 5: Valinnainen kielialue, 5 op

687188S: Kansainvälinen vaihto II, 20 op

Opettajan pedagogisia opintoja 30 - 35 op (vähintään 35 op)

Aineenopettajaksi valmistuvat suorittavat pedagogisia aineopintoja 30 - 35 op. ????

Muita opintoja 5 - 10 op (vähintään 5 op)

Muita opintoja niin, että tutkinnon opintopistemääräksi tulee 120 - 130 op

Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

687114A: Kulttuurintutkimus, 4 - 5 op

687161A: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus, 4 op

Opintojaksoiden kuvaukset

Tutkintorakenteisiin kuuluvien opintokohteiden kuvaukset

A110701: Kirjallisuus, perusopinnot, 25 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ayA110701 Kirjallisuus, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

Ei opintojaksokuvauksia.

Perusopinnot 25 op, HOPS vain pääaineopiskelijat

687132Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kirjallisuus), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Kohderyhmä:

pääaineopiskelijat

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman (e-HOPS) tekeminen ja päivittäminen.

Arviointiasteikko:

hyväksytty

Työelämäyhteistyö:

687101P: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I, 5 op

Opiskelumoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687101P Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

1. vuosi

Osaamistavoitteet:

Tutustuminen kirjallisuudentutkimuksen peruskäsitteisiin ja niiden soveltamiseen kirjallisten tekstien analysoinnissa. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuudentutkimuksen eri osa-alueita, teoriaa sekä metodeja. Hän osaa lisäksi käyttää ja soveltaa kirjallisuuden tulkintaan liittyvää terminologiaa myös käytännön tekstianalysissä.

Sisältö:

Teoreettiset, metodologiset ja terminologiset perusvalmiudet.

Järjestämistapa:

Kaikille pakollinen luentokurssi harjoitustehtävineen.

Toteutustavat:

Luentosarja sekä harjoitustehtäviä.

Kohderyhmä:

Opintonsa aloittavat pää- ja sivuaineopiskelijat.

Oppimateriaali:

Kirjallisuudentutkimuksen perusteiden oppikirjallisuutta, joka ilmoitetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luennot, harjoitustehtävät ja lopputentti.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Luentosarja harjoituksineen on kaikille kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijoille pakollinen, eikä sitä voi korvata muilla suoritustavoilla.

687154P: Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687154P Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

1. vuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuushistorian periodisaation sekä kirjallisuudenlajien muotoutumista ja kehitystä antiikista valistukseen sekä myös Suomen kirjallisuushistorian lähtökohtia

Sisältö:

Kirjallisuudenhistorian keskeiset periodit ja kirjallisuudenlajien kehitys antiikista valistukseen.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luento ja kirjallisuutta, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

Kohderyhmä:

Opintojakso on pääaineopiskelijoille pakollinen luentona. Sivuaineopiskelijat voivat suorittaa jakson myös kirjatenttinä

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet, Kirjallisuuden praktikum I.

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan luennolla. Sivuaineopiskelijoille lista kirjatenttimateriaaleista on saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687155P: Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687155P Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

1. vuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakso johdattaa opiskelijan kirjallisuushistorian perusteisiin romantiikasta nykypäivään. Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata eri kirjallisuudenlajien ja tyyliuuntien kehitystä romantiikasta nykypäivään niin maailman kuin Suomen kirjallisuudessa.

Sisältö:

Kirjallisuushistorian periodit ja keskeisten lajien kehitys romantiikasta nykypäivään.

Järjestämistapa:

Kontaktipoetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luento ja kirjallisuutta, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

Kohderyhmä:

Opintojakso on pääaineopiskelijoille pakollinen luentona. Sivuaineopiskelijat voivat suorittaa jakson myös kirjatenttina.

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 1, Kirjallisuuden praktikum I, Kirjallisuushistoria 1, Kirjallisuuden praktikum 2

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan luennolla. Sivuaineopiskelijoille lista kirjatenttimateriaaleista on saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687171P: Kirjallisuuden praktikum I, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687171P Kirjallisuuden praktikum I (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi; erillinen suoritusmahdollisuus englanniksi mahdollinen

Ajoitus:

1. vuosi (yleensä syksy)

Osaamistavoitteet:

Kurssi johdattaa opiskelijan kotimaisen kirjallisuuden klassikkoteoksiin sekä kirjallisuuden tarkkalukuun ja tulkintaan eli kirjallisuusanalyttisten käsitteiden soveltamiseen käytännössä. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa kirjoittamisen ja keskustelun avulla analysoida sanataidetta, tarkkalukea tekstejä (etenkin kertomakirjallisuutta) kirjallisuustieteellisiä peruskäsitteitä käyttäen sekä antaa ja vastaanottaa palautetta. Hän osaa jäsentellä kotimaisen kirjallisuuden klassikkoteoksista niiden rakenteellisia, temaattisia ja myös tärkeimpiä kontekstuaalisia piirteitä.

Sisältö:

Kurssilla keskitytään kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan perehtymällä kotimaiseen modernin kirjallisuuden klassikoihin, kirjoittamalla tekstin analysointitehtäviä ja keskustelemalla teksteistä ryhmässä. Kirjallisuuden lajeista pääpaino on kertomuksen analyysissä. Samalla harjoitellaan kirjallisuustieteellisen esseeseen kirjoittamista.

Järjestämistapa:

Praktikum-ryhmätyöskentely (pääaineopiskelijat ja opettajaksi suuntautuvat suomen ja saamen opiskelijat), tentti/essee/pienryhmätyöskentely (muut sivuaineopiskelijat).

Toteutustavat:

Praktikumien osalta opettajan ohjeistama keskustelullinen työskentely ja harjoitustyöt. Muiden suoritustapojen osalta omatoimisempi työskentely oppiaineen sivulla annettuja yleisiä (esim. esseitä koskevia) ohjeita noudattaen.

Kohderyhmä:

Kurssi on praktikumina pakollinen kirjallisuuden pääaineopiskelijoille sekä niille suomen tai saamen pääaineopiskelijoille, jotka suuntautuvat äidinkielen ja kirjallisuuden opettajiksi. Muut suorittavat jakson kirjatenttinä, kotiesseenä tai itseohjautuvina ryhminä.

Esitietovaatimukset:

Ks. Yhteydet muihin opintoihin.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 1; Kirjallisuushistoria 1 ja 2.

Oppimateriaali:

Kaunokirjallisuuden teosluettelo saatavissa oppiaineen verkkosivulta kunkin lukukauden alussa. Pakollisena taustalukemisena etenkin kertomakirjallisuuden analyysin peruskäsitteistöä koskevaa johdatusta, mistä myös tarkempi ohje oppiaineen verkkosivulla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Praktikum-työskentely, tuotetut tekstit tai tentti.

Praktikumien arvioinnissa kiinnitetään huomiota käsitteistön soveltamiseen harjoituksessa ja muissa harjoituksissa sekä keskusteluissa; päätelmien teksti- ja kontekstisidonnaisuuteen; pohdiskelun tarkoituksenmukaisuuteen, moniulotteisuuteen ja jäsenytyneisyyteen; dialogiseen panokseen ryhmässä sekä aktiivisuuteen. Muiden suoritustapojen arvioinnissa sovelletaan vastaavia perusteita.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori/tohtorikoulutettava

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Oppiaineen järjestämällä praktikum-kursseilla luettavat teokset saattavat osin poiketa nettisivuilla annetusta teosluettelosta (mm. saatavuussyistä).

687172P: Kirjallisuuden praktikum II, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687172P Kirjallisuuden praktikum II (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi; erillinen suoritusmahdollisuus eng- lanniksi mahdollinen

Ajoitus:

1. vuosi (yleensä kevät)

Osaamistavoitteet:

Kirjallisuuden klassikkotuntemuksen syven- täminen ja analysointitaitojen edelleen kehittäminen. Kirjallisuudentutkimuksen metodikirjoon perehtyminen. Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee entistä konkreettisemmin kirjallisuuden klassikoita ja niiden pääpiirteitä. Hän kykenee analysoimaan kertomakirjallisuuden rakenteiden ohella myös lyriikan ja draaman rakenteita. Hän osaa harkita, mitä kirjallisuudentutkimuksen analysointi- ja tulkintatapoja kaunokirjallisten tekstien tulkintaan voi kulloinkin soveltaa.

Sisältö:

Kurssilla keskitytään kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan perehtymällä yleisen modernin kirjallisuuden klassikoihin (kertomakirjallisuuden ohella myös lyriik- kaan ja draamaan) sekä niitä koskien lyhyehköihin tutkimusteksteihin. Praktikumissa kirjoitetaan valittua näkökulmaa kehittävä, esseitä artikkelimaisempi tulkinnallinen kokonaisuus, joka käyttää avukseen em. tutkimuskirjallisuutta ja jota työstetään praktikumin aikana.

Järjestämistapa:

Praktikum-ryhmätyöskentely (pää- aineopiskelijat ja opettajaksi suuntautuvat suomen ja saamen opiskelijat), tentti/essee/pienryhmätyöskentely (muut sivuaineopiskelijat).

Toteutustavat:

Praktikumien osalta opettajan ohjeistama keskustelullinen työskentely ja harjoitustyöt. Muiden suoritustapojen osalta omatoimisempi työskentely oppiaineen sivulla annettuja yleisiä (esim. esseitä koskevia) ohjeita noudattaen.

Kohderyhmä:

Kurssi on praktikumina pakollinen kirjallisuuden pääaineopiskelijoille sekä niille suomen tai saamen pääaineopiskelijoille, jotka suuntautuvat äidinkielen ja kirjallisuuden opettajiksi. Muut suorittavat jakson kirjatenttinä, kotiesseinä tai itseohjautuvina ryhminä.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden praktikum 1 taustalukemisineen sekä Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 1

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Ks. Esitetietovaatimukset. Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuushistoria 1 ja 2.

Oppimateriaali:

Kaunokirjallisuuden teosluettelo saatavissa oppiaineen verkkosivulta kunkin lukukauden alussa. Pakollisena taustalukemisenä kirjallisuuden (myös lyriikan ja draaman) analyysin peruskäsitteistöä koskevaa johdatusta sekä praktikumeissa ja esseesuurituksissa myös tutkimuskirjallisuutta, mistä niin ikään tarkempi ohje verkkosivulla tai praktikumin yhteydessä.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Praktikum-työskentely, tuotetut tekstit tai tentti.

Praktikumin arvioinnissa kiinnitetään huomiota käsitteistön soveltamiseen harjoituksesseissä ja muissa harjoitustöissä sekä keskusteluissa; tutkimuskirjallisuuden hyödyntämisen tapaan; päätelmien teksti- ja kontekstisidonnaisuuteen; pohdiskelun tarkoituksenmukaisuuteen, moniulotteisuuteen ja jäsenytyneisyyteen; dialogiseen panokseen ryhmässä sekä aktiivisuuteen. Muiden suoritustapojen arvioinnissa sovelletaan vastaavia perusteita.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori/tohtorikoulutettava

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Praktikumeissa luettavat teokset saattavat osin poiketa nettisivuilla annetusta teosluettelosta (mm. saatavuussyistä).

A110702: Kirjallisuus, aineopinnot, 45 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ayA110702 Kirjallisuus, aineopinnot (AVOIN YO) 35.0 op

Ei opintojaksokuvauksia.

Kaikille yhteiset aineopinnot, yhteensä 25 opintopistettä.

687156A: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687156A Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu.

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa opiskelijan 1900–2000-luvun kirjallisuusteorian päälinjoihin ja kehitykseen. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata 1900-luvun ja 2000-luvun alun kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian keskeisimmät kehitysvaiheet pääpiirteissään. Opiskelija kykenee myös vertailemaan ja suhteuttamaan kirjallisuusteorian eri lähestymistapoja keskenään ja osaa kuvata niiden soveltamisen peruslähtökohdat eri aineistoihin.

Sisältö:

Kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian kehityksen päälinjat 1900 -luvulla ja 2000-luvulle tultaessa

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus ja itseopiskelu.

Toteutustavat:

Kirjallisuusteoriaan johdattava luentosarja (10–12 h) ja sille pohjautuva luentopäiväkirja ja kirjallisuutta (5 op). Kurssin yhteydessä voi suorittaa myös jakson 687164A Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (5 op, kotiessee).

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Perusopintojen keskeisimmät tiedot ja valmiudet.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä opintoina pääosa perusopinnoista

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentopäiväkirja.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Kaikille pakollinen luentosarja ja -päiväkirja.

687157A: Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687157A Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopinnojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu.

Osaamistavoitteet:

Perehtyminen valinnaiseen kirjallisuushistorian periodiin tai kirjallisuudenlajin historiaan. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata paremmin yhden maailmankirjallisuuden periodin keskeisiä kirjailijoita, tyylilajeja sekä sitä koskevan tutkimuksen kysymyksiä; hän osaa myös soveltaa tätä tietämystä yksittäisten kaunokirjallisten tekstien analyysiin. Vaihtoehtoisesti opiskelija osaa kertoa jonkin tietyn kirjallisuudenlajin historiasta, tämän lajihistorian keskeisistä tutkimuksellisista kysymyksistä ja soveltaa oppimaansa yksittäisten tekstien tulkintaan.

Sisältö:

Kurssilla perehdytään johonkin kirjallisuushistorian periodiin tai vaihtoehtoisesti jonkin kirjallisuudenlajin historiaan. Valittavia periodeja ovat esimerkiksi a) antiikki, b) keskiaika, c) renessanssi, d) klassismi ja valistus, e) romantiikka, f) realismi, g) symbolismi, h) modernismi. Kirjallisuudenlajeista voi valita esim. draaman, romaanin, lyriikan tai esseen.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina pääosa perusopinnoista.

Oppimateriaali:

Kirjalistat saatavana oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Suoritetaan luentona tai kirjatenttinä, molempiin sisältyy kaunokirjallisuutta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687173A: Kirjallisuushistoria 4: Suomi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687173A Kirjallisuushistoria 4: Suomi (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvo- teltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu.

Osaamistavoitteet:

Opintojakso syventää Suomen kirjallisuushistorian tuntemusta. Sen suoritettuaan opiskelija osaa analysoida ja tulkita kotimaisen kirjallisuuden klassikoita paremmin niiden kirjallisessa ja historiallisessa kontekstissa

Sisältö:

Suomen kirjallisuushistorian kurssi.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuushistoria 1 ja 2 on suoritettu.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuushistoria-kurssien joukossa tämä on erityisesti Suomen kirjallisuushistoriaan keskittyvä kurssi.

Oppimateriaali:

Kirjallisuushistoriaa ja kaunokirjallisuutta. Teoslistat päivitetään vuosittain oppiaineen verkkosivulle.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Jakso suoritetaan luentokurssina, kirjatenttinä tai kotiesseenä.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Mahdollisen kotiesseen aiheesta ja mukaan valittavista kirjoista sovittava vastuupettajan kanssa etukäteen. Opiskelija ottaa yhteyttä vastuupettajaan, kun on ensin alustavasti tutustunut tentittävänä olevaan kirjallisuushistoriikkiin (ks. kirjalista oppiaineen nettisivuilla).

687174A: Kirjallisuus yhteiskunnassa, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajarvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687174A Kirjallisuus yhteiskunnassa (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu, käytännössä 1. vuoden kevät tai 2. vuosi

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa tietämykseen kirjallisuuden ja yhteiskunnan suhteesta sekä kirjallisuusjärjestelmästä. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa pyrkiä paremmin kirjallisuuden yhteiskunnalliseen kontekstualisoimiseen ja kirjallisuusinstituution eri lohkojen toiminnan arvioimiseen. Hän tuntee aiempaa paremmin kotimaisen kirjallisuuden yhteiskunnallisia sisältöjä. Hän osaa jäsenellä historiallisesti kirjallista elämää, tuntee menneitä sekä ajankohtaisia kirjallisia keskusteluja ja osaa nähdä nykyisessä kirjallisessa kentässä mahdollisia ammatillisen sijoittumisen paikkoja

Sisältö:

Johdatus kotimaisen kirjallisuuden yhteiskunnallisiin sidoksiin sekä kirjallisuusinstituution rakentumiseen ja nykytilaan.

Järjestämistapa:

Luentosarja tai kirjatentti.

Toteutustavat:

Luennot omatoimisine lisätehtävineen, joidenkin kaunokirjallisten teosten lukemista luentojen ohessa, loppukuulustelu tai luento/-oppimispäiväkirja. Luentosarjan vaihtoehtona kirjatentti

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuushistorialliset ja analyttiset perustiedot. Ks. yhteydet muihin opintoihin.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä opintoina perusopinnot tai pääosa niistä.

Oppimateriaali:

Luentosarjan oheisaineistosta tiedotetaan sarjan alussa. Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento- tai oppimispäiväkirja, luento- tai kirjatentti. Luentosarjasuorituksen arvioinnissa kiinnitetään huomiota luennoilla opitun aineksen hallintaan, lisätehtävien perusteellisuuteen sekä etenkin luento- tai oppimispäiväkirjassa myös omaan kykyyn tehdä kytköksiä kirjallisuushistoriaan ja kirjalliseen elämään. Kirjatenttisuorituksen arvioinnissa pääpaino on selvästi kirjoista opitun aineksen hallinnan testaamisessa (omien kytkösten tekeminen voi nostaa suorituksen arvosanaa asteikon yläpäässä, alapäässä ei niinkään – ellei kirjojen perussisältöjä hallita, omat kytkökset tapaavat mennä mutu-metsään).

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687175A: Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuo: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlähti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687175A Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (AVOIN YO) 5.0 op

ay687160A Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (AVOIN YO) 4.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opetuspaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa laajemmin klassikko-käsitteen sisältöä ja kirjallisuuden kehityksen kannalta keskeisiä teoksia

Sisältö:

Proosa, lyriikan ja draaman klassikkotekstejä, sekä kotimaisia että yleisiä

Järjestämistapa:

Itseopiskelu

Toteutustavat:

Tentti tai essee tai muu korvaava opetus

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Aineopinnot, perusopintojen kokonaissuorituksen jälkeen. Edeltävinä tai rinnakkaisina jaksoina Kirjallisuushistoria 3 ja 4

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta ja Weboodista.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti, essee tai korvaava opetus

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Valinnaiset aineopintojaksot. Valitaan yhteensä 10 op, 1-2 jaksoa seuraavista:

687176A: Lasten ja nuorten kirjallisuus ja sanataide, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687176A Lasten ja nuorten kirjallisuus ja sanataide (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Johdatus lasten ja nuorten kirjallisuuteen ja sanataiteeseen. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kertoa lasten- ja nuorten kirjallisuuden ja sanataiteen klassikoista ja niistä käydystä tieteellisestä keskustelusta, ja osaa soveltaa tradition ja teorianuntemustaan yksittäisten tekstien analyysiin ja/tai lasten ja nuorten sanataiteen käytäntöön

Sisältö:

Lasten- ja nuorten kirjallisuuden ja sanataiteen perusteet.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luentosarja, kirjatentti tai kotiessee. Osa kurssista voidaan korvata myös lasten ja nuorten sanataiteen käytäntöön tutustumalla.

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi suuntautuvat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden perusopinnot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot

Oppimateriaali:

Teosluettelo kirjatenttiä ja esseetä varten saatavana oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentosarja harjoituksineen, kirjatentti tai kotiessee. Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687177A: Kirjallisuuden opetustyöpaja, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintopakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa kirjallisuuden analysointia erityisesti opettajan näkökulmasta ja osaa ottaa kirjallisuudentutkimuksen sisältöjä käyttöön opetuksessaan

Sisältö:

Sisältönä on johdatus alueen perusteisiin sekä mukana voi olla mahdollista ohjattua ryhmätyötä päämääränä ryhmän tuottama mallitunti, portfolio tai tehtäväkansio oheisaineistoinen.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, tentti tai harjoituskurssi ja/tai kirjallisuutta

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi suuntautuvat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot

Oppimateriaali:

1 seuraavista:

K. A. Järvi: *Opettaja: Romaani*

Antero Avomieli (Ilmari Kianto):

Auskultantin päiväkirja. Pöytälaatikon salaisuuksia

Sampo Haahtela: *Opettajainhuone*

Hugo Swensson: *Oppikoulunopettaja Paul Hoffman*

Anja Snellman: *Paratiisin kartta*

sekä 2 seuraavista:

Kaisa Ahvenjärvi & Leena Kirstinä: *Kirjallisuuden opetuksen käsikirja* **tai**

Elina Kouki: *”Käsitteitä tarpeen mukaan” Kirjallisuustieteelliset käsitteet lukion kirjallisuudenopetuksessa* sekä Elina Kouki: *Kiistaa käsitteistä – syntykö sopimus?* ojs.tsv.fi/index.php/virittaja/article/download/.../4299 **tai**

Satu Grünthal & Elina Harjunen: *Näköaloja äidinkieleen ja kirjallisuuteen* **tai**

Merja Kauppinen: *Lukemisen linjaukset*

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, tentti tai praktikum ja/tai kirjallisuutta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687178A Kirjallisuusterapia (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Johdatus kirjallisuusterapian perusteisiin. Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa tunnistaa ja kuvata kirjallisuusterapeuttista lähestymistapaa sekä arvioida aiheesta käytyä tieteellistä keskustelua

Sisältö:

Kirjallisuusterapian perusteet.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Kurssi harjoituksineen, kirjatentti tai essee.

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi suuntautuvat ja muut opiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden perusopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot.

Oppimateriaali:

Teosluettelo kirjatenttiä ja esseetä varten saatavana oppiaineen [verkkosivuilta](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kurssi harjoituksineen, kirjatentti tai essee.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687179A: Kulttuurintutkimukselliset ja yhteiskunnalliset menetelmät, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687179A Kulttuurintutkimukselliset ja yhteiskunnalliset menetelmät (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, lukupaketti mahdollinen myös englanniksi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen (yleensä noin aineopintojen puolivälissä).

Osaamistavoitteet:

Perehtyä kulttuurintutkimuksen historiaan ja nykysuuntauksiin tai yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen teoreettisiin ja metodologisiin kysymyksiin. Lisäksi perehdytään kulttuuriteoriaan, sen käsitehistoriaan ja käsitteiden soveltamiseen. Kirjallisuuden analyysi- ja tulkintataitojen kannalta sisältönä on etenkin kontekstualisoivan ja historiallistavan otteen vahvistaminen. Jakson jälkeen opiskelijalla on entistä parempi kuva siitä, mitä kirjallisuustieteessä tarkoitetaan kulttuurintutkimuksellisilla ja /tai yhteiskunnallisilla menetelmillä ja painotuksilla. Hänellä on myös käsitys keskeisten kulttuuriteoreettisten käsitteiden merkityksistä, kehittymiskonteksteista ja soveltamismahdollisuuksista

Sisältö:

Jaksossa on kaksi suuntautumisvaihtoehtoa, joilla on osin yhteistä ainesta. Se voi johdattaa ensinnäkin ns. kulttuurintutkimuksen historiaan sekä kulttuuriteoreettisiin käsitteisiin (mm. moderni ja postmoderni; identiteetti ja subjekti; ideologia, diskurssi ja valta). Toisena painotusvaihtoehtona on em. käsitteistön ohella yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen metodologia.

Järjestämistapa:

Kirjatentti tenttipäivänä tai satunnaisemmin järjestettävä luentosarja tai seminaarityyppisempi kurssi

Toteutustavat:

Jokin seuraavista: luentosarja; seminaari lukemisineen, alustuksineen ja keskusteluineen; kirjatentti; kotiessee

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Perustiedot kirjallisuuden tulkinnasta metodikirjoineen ja kirjallisuuden ja kulttuurin yhteiskunnallisista suhteista. Ks. yhteydet muihin opintoihin.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltäviä (tai rinnakkaisia) kursseja Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2 ja Kirjallisuus yhteiskunnassa. Opintopolun jatkeeksi suositeltava kurssi: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus.

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa verkkosivuilta kunkin lukuvuoden alussa

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687180A Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus (AVOI YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, lukupaketti mahdollinen myös englanniksi

Ajoitus:

Ajoitus: Perusopintojen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa pohtimaan sukupuoleen, luokkaan ja etnisyyksiin liittyviä kysymyksiä kirjallisuudessa ja kulttuurissa. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa määritellä ja arvioida kriittisesti sellaisia identiteettiä määritteleviä sosiokulttuurisia kategorioita kuin suku- puoli ja seksuaalisuus, luokka, ”rotu”, etnisyys ja kansallisuus. Hän osaa suhteuttaa kirjallisuutta näihin kysymyksiin ja tuntee niitä tarkastelevien oppitraditioiden (kuten feministinen kirjallisuudentutkimus, marxilainen teoria ja jälkikolonialismi) historiaa ja nykytilannetta

Sisältö:

Kulttuurintutkimuksen ja kirjallisuuden yhteiskuntasuhteiden johdatuskursseja syvällisempi perehtyminen sukupuolen ja seksuaalisuuden, luokan ja kapitalismin ja etnisyyden ja kansallisuuden kysymyksiä tarkastelemaan kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimukseen.

Järjestämistapa:

Kuhunkin osa-alueeseen keskittyvä kurssi järjestetään noin joka kolmas vuosi tai useammin. Kirjatentti tenttipäivinä. Esseesuurituksesta ja lukupiireistä voi tehdä ehdotuksia vastuopettajalle

Toteutustavat:

Luennot, kirjatentti, pienryhmäopetus, kotiessee tai lukupiiri.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Perustiedot kirjallisuuden ja yhteiskunnan suhteesta ja/tai kulttuurintutkimuksesta.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä (tai rinnakkaisina) opintoina suositeltavia ovat kurssit Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2, Kirjallisuus yhteiskunnassa ja Kulttuurintutkimus.

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta ja Weboodista

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, praktikum, kirjatentti, kotiessee tai ohjattu lukupiiri.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687181A: Luova kirjoittaminen, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Työlahti, Nina Heleena**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687181A Luova kirjoittaminen (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa luovan kirjoittamisen erilaisia muotoja, strategioita ja käytänteitä omakohtaisessa tai ryhmäkirjoittamisessa. Lisäksi opiskelija osaa tunnistaa kirjoittamisen eri rekistereitä

Sisältö:

Johdatus luovan kirjoittamisen teoriaan ja käytäntöön

Järjestämistapa:

Luento/tentti/essee

Toteutustavat:

Kurssi suoritetaan osallistumalla esimerkiksi erilaisiin kirjoittamisprojekteihin ja -kursseihin tai alueella tarjolla olevaan kirjoittamisen opetukseen.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Suorittamisesta sovitaan tarkemmin jakson vastuuopettajan kanssa

Arviointiasteikko:

hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687182A: Estetiikka, poetiikka ja retoriikka, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687182A Estetiikka, poetiikka ja retoriikka (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Opintojakso johdattaa opiskelijan estetiikan, poetiikan ja retoriikan perusteisiin ja historiaan. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä estetiikan, poetiikan ja retoriikan keskeisimpiä käsitteitä ja selittää niiden perusmerkityksen. Opiskelija osaa myös kuvata olennaisimpia asiayhteyksiä estetiikan, poetiikan ja retoriikan historiassa sekä suhteuttaa eri tutkimussuuntauksia ja klassikoita keskenään

Sisältö:

Johdatus estetiikan, poetiikan ja retoriikan perusteisiin ja historiaan

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina perusopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot. Edeltävänä tai rinnakkaisena kurssina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687183A: Kirjallisuuden lajit ja niiden teoria, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687183A Kirjallisuuden lajit ja niiden teoria (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopinnojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa opiskelijan kirjallisuuden lajien ja niiden teorian perusteisiin. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä kirjallisuuden lajien ja niiden teorian keskeisimpiä käsitteitä ja selittää niiden perusmerkityksen. Opiskelija osaa myös kuvata olennaisimpia asiayhteyksiä lajien historiassa sekä verrata eri tutkimussuuntauksia ja klassikoita keskenään

Sisältö:

Johdatus kirjallisuuden lajeihin ja niiden teoriaan

Järjestämistapa:

Johdatus kirjallisuuden lajeihin ja niiden teoriaan

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina perusopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot. Edeltävänä tai rinnakkaisena kurssina Kirjallisuushistoria 3

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687184A: Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687184A Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopinnot jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa valinnaisen kirjallisuudentutkimuksen metodin perusteisiin. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä valitsemansa kirjallisuudentutkimuksen metodin keskeisimmät käsitteet ja selittää niiden perusmerkityksen. Hän osaa myös kuvata metodin kehitysvaiheet ja klassikot pääpiirteissään

Sisältö:

Johdatus valinnaisen kirjallisuudentutkimuksen metodin perusteisiin

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina perusopinnot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot. Edeltävänä kurssina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin vastaanottavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687185A: Kansainvälinen vaihto I, 10 - 15 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlähti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

10-15 op

Opetuskieli:

Vaihtokohteen opetuskieli

Ajoitus:

1. vuoden opintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamalla opiskelija monipuolistaa aineopintojensa opintosuorituksia, tutustuu opintoihin sekä kulttuuriin ulkomailla ja kykenee hyödyntämään hankkimiaan suorituksia sekä kokemuksia, tietoja ja taitoja kandidaatintutkinnossaan

Sisältö:

Vaihtokohteen järjestäminen, vierailun valmistelu, kohdeyliopistossa opiskelu sekä suoritusten esittely ja hyväksi lukeminen Oulun yliopistossa

Järjestämistapa:

Vaihtokohde järjestetään yhteistyössä humanistisen tiedekunnan kv-koordinaattorin ja Oulun yliopiston kansainvälisen vaihto-opiskelun neuvonnan kanssa: <http://www.oulu.fi/yliopisto/opiskelu/vaihto-opiskelu>

Toteutustavat:

Vaihto-opiskelijana osallistutaan vastaanottavan yliopiston opetukseen ja opiskelijaelämään paikallisten veroisena, asutaan opiskelija-asunnossa ja ulkomailla suoritettavat opinnit luetaan omaan tutkintoon Oulussa

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden perusopinnot

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opiskelu vaihtokohteessa ja siihen pohjautuva opintorekisteriote; portfolio

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Yli 10 op:n suoritusosuus hyväksytään osana syventävien opintojen jaksoa Kansainvälinen vaihto II

Pääaineopiskelijoille edellisten lisäksi:

687134Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kirjallisuus), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman (e-HOPS) tekeminen ja päivittäminen.

Arviointiasteikko:

hyväksytty

Työelämäyhteistyö:

687121A: Proseminaari ja kandidaatintutkielma, 10 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopinnot jälkeen

Osaamistavoitteet:

Johdatus kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan tieteellisen kirjoittamisen ja keskustelun harjoituksena. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa analysoida ja tulkita aiempaa syvemmin kirjallisuutta, soveltaa kirjallisuusteoreettista ja metodista tietoa sekä laatia tieteellistä tekstiä. Lisäksi opiskelija osaa käyttää lähdekirjallisuutta ja arvioida tieteellistä kirjoittamista.

Sisältö:

Kirjallisuuden analysointi ja tulkinta sekä tieteellinen kirjoittaminen ja keskustelu.

Järjestämistapa:

Seminaari

Toteutustavat:

Seminaarityöskentely.

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijoille

Esitietovaatimukset:

Perusopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot loppuvaiheen opinnot. Ks. myös kohta 687122A Kypsyysnäyte

Oppimateriaali:

Sopimuksen mukaan

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kandidaatintutkielman kirjoittaminen.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Proseminaaria ohjaava opettaja.

Työelämäyhteistyö:

-

687122A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kirjallisuus), 0 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Opintojakson 687121A (Proseminaari ja kandidaatintutkielma) jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson hyväksytysti suoritettuaan opiskelija osaa kertoa omasta tieteellisestä kandidaatintutkimustaan ja sen alasta analyttisesti, johdonmukaisesti ja hyvällä äidinkielen taidolla.

Sisältö:

Kypsyysnäyte

Järjestämistapa:

Tenttinä suoritettava, proseminaarityön/kandidaatintutkielman alaan perustuva essee.

Kohderyhmä:

Proseminaarilaiset

Esitietovaatimukset:

Proseminaarin jälkeen kandidaatintutkielman valmistuttua.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

Hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

Kypsyysnäytteen kieliasun arvioi kielen opettaja ja sisällön kandidaatintutkielman tarkastanut opettaja.

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Proseminaari ja kandidaatintutkielma sekä kypsyysnäyte rekisteröidään opintorekisteriin kokonaisuutena, jonka laajuus on 10 op.

A100008: Puheviestintä, 10 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi opiskelevien on suoritettava pakollisena puheviestintää 10 op, joista koostetaan sivuaine

695111P: Viestintätaidot ja vuorovaikutus, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Kieli- ja viestintäopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

Suosittelaaan suoritettavaksi 3. opiskeluvuonna.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa puheviestintätaitoja esiintymisessä ja ryhmäviestinnässä. Hän on perehtynyt verbaaliseen ja nonverbaaliseen viestintään, puheviestintätapahtumaan sekä esiintymistaidon ja ryhmäviestinnän teorioihin.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus

Toteutustavat:

Luennot, harjoitukset ja kirjallisuus.

Kohderyhmä:

Suomen kielen pääaineopiskelijat ja ne kirjallisuuden opiskelijat, jotka valmistuvat äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi.

Esitietovaatimukset:

Suomen kielen perus- ja aineopinnot

Oppimateriaali:

Erikseen ilmoitettava kirjallisuus.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

puheviestinnän opettaja

695112P: Viestintäosaaminen ja ohjaaminen, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Kieli- ja viestintäopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

Suosittelaaan suoritettavaksi 3. opiskeluvuonna.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tunnistaa viestintätapahtumassa vaikuttavat tekijät. Hän osaa havainnoida ja analysoida vuorovaikutusta ja tuntee puheviestinnän opettamisen ja ohjaamisen erityispiirteet.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus

Toteutustavat:

Luennot, harjoitukset ja kirjallisuus.

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi valmistuvat opiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Suomen kielen perus- ja aineopinnot

Oppimateriaali:

Erikseen ilmoitettava kirjallisuus.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

puheviestinnän opettaja

Työelämäyhteistyö:

-

A110701: Kirjallisuus, perusopinnot, 25 op

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ayA110701 Kirjallisuus, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

Ei opintojaksokuvauksia.

Perusopinnot 25 op, HOPS vain pääaineopiskelijat

687132Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (kirjallisuus), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Kohderyhmä:

pääaineopiskelijat

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman (e-HOPS) tekeminen ja päivittäminen.

Arviointiasteikko:

hyväksytty

Työelämäyhteistyö:

-

687101P: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I, 5 op**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Kuisma Korhonen**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687101P Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

1. vuosi

Osaamistavoitteet:

Tutustuminen kirjallisuudentutkimuksen peruskäsitteisiin ja niiden soveltamiseen kirjallisten tekstien analysoinnissa. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuudentutkimuksen eri osa-alueita, teoriaa sekä metodeja. Hän osaa lisäksi käyttää ja soveltaa kirjallisuuden tulkintaan liittyvää terminologiaa myös käytännön tekstianalyyseissä.

Sisältö:

Teoreettiset, metodologiset ja terminologiset perusvalmiudet.

Järjestämistapa:

Kaikille pakollinen luentokurssi harjoitustehtävineen.

Toteutustavat:

Luentosarja sekä harjoitustehtäviä.

Kohderyhmä:

Opintonsa aloittavat pää- ja sivuaineopiskelijat.

Oppimateriaali:

Kirjallisuudentutkimuksen perusteiden oppikirjallisuutta, joka ilmoitetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luennot, harjoitustehtävät ja loppuentti.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Luentosarja harjoituksineen on kaikille kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijoille pakollinen, eikä sitä voi korvata muilla suoritustavoilla.

687154P: Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687154P Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

1. vuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuushistorian periodisaation sekä kirjallisuudenlajien muotoutumista ja kehitystä antiikista valistukseen sekä myös Suomen kirjallisuushistorian lähtökohtia

Sisältö:

Kirjallisuudenhistorian keskeiset periodit ja kirjallisuudenlajien kehitys antiikista valistukseen.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luento ja kirjallisuutta, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

Kohderyhmä:

Opintojakso on pääaineopiskelijoille pakollinen luentona. Sivuaineopiskelijat voivat suorittaa jakson myös kirjatenttinä

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet, Kirjallisuuden praktikum I.

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan luennolla. Sivuaineopiskelijoille lista kirjatenttimateriaaleista on saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687155P: Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687155P Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

1. vuosi

Osaamistavoitteet:

Opintojakso johdattaa opiskelijan kirjallisuushistorian perusteisiin romantiikasta nykypäivään. Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata eri kirjallisuudenlajien ja tyyliuuntien kehitystä romantiikasta nykypäivään niin maailman kuin Suomen kirjallisuudessa.

Sisältö:

Kirjallisuushistorian periodit ja keskeisten lajien kehitys romantiikasta nykypäivään.

Järjestämistapa:

Kontaktipoetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luento ja kirjallisuutta, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

Kohderyhmä:

Opintojakso on pääaineopiskelijoille pakollinen luentona. Sivuaineopiskelijat voivat suorittaa jakson myös kirjatenttina.

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 1, Kirjallisuuden praktikum I, Kirjallisuushistoria 1, Kirjallisuuden praktikum 2

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan luennolla. Sivuaineopiskelijoille lista kirjatenttimateriaaleista on saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687171P: Kirjallisuuden praktikum I, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687171P Kirjallisuuden praktikum I (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi; erillinen suoritusmahdollisuus englanniksi mahdollinen

Ajoitus:

1. vuosi (yleensä syksy)

Osaamistavoitteet:

Kurssi johdattaa opiskelijan kotimaisen kirjallisuuden klassikkoteoksiin sekä kirjallisuuden tarkkalukuun ja tulkintaan eli kirjallisuusanalyttisten käsitteiden soveltamiseen käytännössä. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa kirjoittamisen ja keskustelun avulla analysoida sanatai- detta, tarkkalukea tekstejä (etenkin kertomakirjallisuutta) kirjallisuustieteellisiä peruskäsitteitä käyttäen sekä antaa ja vastaanottaa palautetta. Hän osaa jäsen- nellä kotimaisen kirjallisuuden klassikkoteoksista niiden rakenteellisia, temaattisia ja myös tärkeimpiä konteks- tuaalisia piirteitä.

Sisältö:

Kurssilla keskitytään kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan perehtymällä kotimaisiin modernin kirjallisuuden klassikoihin, kirjoittamalla tekstin analysointitehtäviä ja keskustelemalla teksteistä ryhmässä. Kirjallisuuden lajeista pääpaino on kertomuksen analyysissä. Samalla harjoitellaan kirjallisuustieteellisen esseän kirjoittamista.

Järjestämistapa:

Praktikum-ryhmätyöskentely (pää- aineopiskelijat ja opettajaksi suuntautuvat suomen ja saamen opiskelijat), tentti/essee/pienryhmätyöskentely (muut sivuaineopiskelijat).

Toteutustavat:

Praktikumien osalta opettajan ohjeistama keskustelullinen työskentely ja harjoitustyöt. Muiden suoritustapojen osalta omatoimisempi työskentely oppiaineen sivulla annettuja yleisiä (esim. esseitä koskevia) ohjeita noudattaen.

Kohderyhmä:

Kurssi on praktikumina pakollinen kirjallisuuden pääaineopiskelijoille sekä niille suomen tai saamen pääaineopiskelijoille, jotka suuntautuvat äidinkielen ja kirjallisuuden opettajiksi. Muut suorittavat jakson kirjatenttinä, kotiesseenä tai itseohjautuvina ryhminä.

Esitietovaatimukset:

Ks. Yhteydet muihin opintoihin.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 1; Kirjallisuushistoria 1 ja 2.

Oppimateriaali:

Kaunokirjallisuuden teosluettelo saatavissa oppiaineen verkkosivulta kunkin lukukauden alussa. Pakollisena taustalukemisena etenkin kertomakirjallisuuden analyysin peruskäsitteistöä koskevaa johdatusta, mistä myös tarkempi ohje oppiaineen verkkosivulla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Praktikum-työskentely, tuotetut tekstit tai tentti.

Praktikumien arvioinnissa kiinnitetään huomiota käsitteistön soveltamiseen harjoituksessa ja muissa harjoituksissa sekä keskusteluissa; päätelmien teksti- ja kontekstisidonnaisuuteen; pohdiskelun tarkoituksenmukaisuuteen, moniulotteisuuteen ja jäsenytyneisyyteen; dialogiseen panokseen ryhmässä sekä aktiivisuuteen. Muiden suoritustapojen arvioinnissa sovelletaan vastaavia perusteita.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori/tohtorikoulutettava

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Oppiaineen järjestämällä praktikum-kursseilla luettavat teokset saattavat osin poiketa nettisivuilla annettusta teosluettelosta (mm. saatavuussyistä).

687172P: Kirjallisuuden praktikum II, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Työlähti, Nina Heleena**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687172P Kirjallisuuden praktikum II (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

suomi; erillinen suoritushetki eng- lanniksi mahdollinen

Ajoitus:

1. vuosi (yleensä kevät)

Osaamistavoitteet:

Kirjallisuuden klassikkotuntemuksen syven- täminen ja analysointitaitojen edelleen kehittäminen. Kirjallisuudentutkimuksen metodikirjoon perehtyminen. Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee entistä konkreettisemmin kirjallisuuden klassikoita ja niiden pääpiirteitä. Hän kykenee analysoimaan kertomakirjallisuuden rakenteiden ohella myös lyriikan ja draaman rakenteita. Hän osaa harkita, mitä kirjallisuudentutkimuksen analysointi- ja tulkintatapoja kaunokirjallisten tekstien tulkintaan voi kulloinkin soveltaa.

Sisältö:

Kurssilla keskitytään kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan perehtymällä yleisen modernin kirjallisuuden klassikoihin (kertomakirjallisuuden ohella myös lyriikan ja draamaan) sekä niitä koskien lyhyehköihin tutkimusteksteihin. Praktikumuissa kirjoitetaan valittua näkökulmaa kehittävä, esseitä artikkelimaisempi tulkinnallinen kokonaisuus, joka käyttää avukseen em. tutkimuskirjallisuutta ja jota työstetään praktikumin aikana.

Järjestämistapa:

Praktikum-ryhmätyöskentely (pää- aineopiskelijat ja opettajaksi suuntautuvat suomen ja saamen opiskelijat), tentti/essee/pienryhmätyöskentely (muut sivuaineopiskelijat).

Toteutustavat:

Praktikumien osalta opettajan ohjeistama keskustelullinen työskentely ja harjoitustyöt. Muiden suoritustapojen osalta omatoimisempi työskentely oppiaineen sivulla annettuja yleisiä (esim. esseitä koskevia) ohjeita noudattaen.

Kohderyhmä:

Kurssi on praktikumina pakollinen kirjallisuuden pääaineopiskelijoille sekä niille suomen tai saamen pääaineopiskelijoille, jotka suuntautuvat äidinkielen ja kirjallisuuden opettajiksi. Muut suorittavat jakson kirjatenttinä, kotiesseinä tai itseohjautuvina ryhminä.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden praktikum 1 taustalukemisineen sekä Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 1

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Ks. Esitietovaatimukset. Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuushistoria 1 ja 2.

Oppimateriaali:

Kaunokirjallisuuden teosluettelo saatavissa oppiaineen verkkosivulta kunkin lukukauden alussa. Pakollisena taustalukemisena kirjallisuuden (myös lyriikan ja draaman) analyysin peruskäsitteistöä koskevaa johdatusta sekä praktikumeissa ja esseesuorituksissa myös tutkimuskirjallisuutta, mistä niin ikään tarkempi ohje verkkosivulla tai praktikumin yhteydessä.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Praktikum-työskentely, tuotetut tekstit tai tentti.

Praktikumin arvioinnissa kiinnitetään huomiota käsitteistön soveltamiseen harjoituksesseissa ja muissa harjoitustöissä sekä keskusteluissa; tutkimuskirjallisuuden hyödyntämisen tapaan; päätelmien teksti- ja kontekstisidonnaisuuteen; pohdiskelun tarkoituksenmukaisuuteen, moniulotteisuuteen ja jäsenytyneisyyteen; dialogiseen panokseen ryhmässä sekä aktiivisuuteen. Muiden suoritustapojen arvioinnissa sovelletaan vastaavia perusteita.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori/tohtorikoulutettava

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Praktikumeissa luettavat teokset saattavat osin poiketa nettisivuilla annetusta teosluettelosta (mm. saatavuussyistä).

A110702: Kirjallisuus, aineopinnot, 45 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ayA110702 Kirjallisuus, aineopinnot (AVOIN YO) 35.0 op

Ei opintojaksokuvauksia.

Kaikille yhteiset aineopinnot, yhteensä 25 opintopistettä.

687156A: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687156A Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu.

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa opiskelijan 1900–2000-luvun kirjallisuusteorian päälinjoihin ja kehitykseen. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata 1900-luvun ja 2000-luvun alun kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian keskeisimmät kehitysvaiheet pääpiirteissään. Opiskelija kykenee myös vertailemaan ja suhteuttamaan kirjallisuusteorian eri lähestymistapoja keskenään ja osaa kuvata niiden soveltamisen peruslähtökohdat eri aineistoihin.

Sisältö:

Kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian kehityksen päälinjat 1900 -luvulla ja 2000-luvulle tultaessa

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus ja itseopiskelu.

Toteutustavat:

Kirjallisuusteoriaan johdattava luentosarja (10–12 h) ja sille pohjautuva luentopäiväkirja ja kirjallisuutta (5 op). Kurssin yhteydessä voi suorittaa myös jakson 687164A Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (5 op, kotiessee).

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Perusopintojen keskeisimmät tiedot ja valmiudet.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä opintoina pääosa perusopinnoista

Oppimateriaali:

Ilmoitetaan luennolla.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentopäiväkirja.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Kaikille pakollinen luentosarja ja -päiväkirja.

687157A: Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687157A Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopinnojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu.

Osaamistavoitteet:

Perehtyminen valinnaiseen kirjallisuushistorian periodiin tai kirjallisuudenlajin historiaan. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata paremmin yhden maailmankirjallisuuden periodin keskeisiä kirjailijoita, tyylilajeja sekä sitä koskevan tutkimuksen kysymyksiä; hän osaa myös soveltaa tätä tietämystä yksittäisten kaunokirjallisten tekstien analyysiin. Vaihtoehtoisesti opiskelija osaa kertoa jonkin tietyn kirjallisuudenlajin historiasta, tämän lajihistorian keskeisistä tutkimuksellisista kysymyksistä ja soveltaa oppimaansa yksittäisten tekstien tulkintaan.

Sisältö:

Kurssilla perehdytään johonkin kirjallisuushistorian periodiin tai vaihtoehtoisesti jonkin kirjallisuudenlajin historiaan. Valittavia periodeja ovat esimerkiksi

a) antiikki, b) keskiaika, c) renessanssi, d) klassismi ja valistus, e) romantiikka, f) realismi, g) symbolismi, h) modernismi. Kirjallisuudenlajeista voi valita esim. draaman, romaanin, lyriikan tai esseen.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina pääosa perusopinnoista.

Oppimateriaali:

Kirjalistat saatavana oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Suoritetaan luentona tai kirjatenttinä, molempiin sisältyy kaunokirjallisuutta.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687173A: Kirjallisuushistoria 4: Suomi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687173A Kirjallisuushistoria 4: Suomi (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvo- teltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu.

Osaamistavoitteet:

Opintojakso syventää Suomen kirjallisuushistorian tuntemusta. Sen suoritettuaan opiskelija osaa analysoida ja tulkita kotimaisen kirjallisuuden klassikoita paremmin niiden kirjallisessa ja historiallisessa kontekstissa

Sisältö:

Suomen kirjallisuushistorian kurssi.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuushistoria 1 ja 2 on suoritettu.

Yhteydet muihin opintopakettiin:

Kirjallisuushistoria-kurssien joukossa tämä on erityisesti Suomen kirjallisuushistoriaan keskittyvä kurssi.

Oppimateriaali:

Kirjallisuushistoriaa ja kaunokirjallisuutta. Teoslistat päivitetään vuosittain oppiaineen verkkosivulle.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Jakso suoritetaan luentokurssina, kirjatenttinä tai kotiesseenä.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Mahdollisen kotiesseen aiheesta ja mukaan valittavista kirjoista sovittava vastuupettajan kanssa etukäteen. Opiskelija ottaa yhteyttä vastuupettajaan, kun on ensin alustavasti tutustunut tentittävänä olevaan kirjallisuushistoriikkiin (ks. kirjalista oppiaineen nettisivuilla).

687174A: Kirjallisuus yhteiskunnassa, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687174A Kirjallisuus yhteiskunnassa (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

Perusopinnot jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu, käytännössä 1. vuoden kevät tai 2. vuosi

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa tietämykseen kirjallisuuden ja yhteiskunnan suhteesta sekä kirjallisuusjärjestelmästä. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa pyrkiä paremmin kirjallisuuden yhteiskunnalliseen kontekstualisoimiseen ja kirjallisuusinstituution eri lohkojen toiminnan arvioimiseen. Hän tuntee aiempaa paremmin kotimaisen kirjallisuuden yhteiskunnallisia sisältöjä. Hän osaa jäsenellä historiallisesti kirjallista elämää, tuntee menneitä sekä ajankohtaisia kirjallisia keskusteluja ja osaa nähdä nykyisessä kirjallisessa kentässä mahdollisia ammatillisen sijoittumisen paikkoja

Sisältö:

Johdatus kotimaisen kirjallisuuden yhteiskunnallisiin sidoksiin sekä kirjallisuusinstituution rakentumiseen ja nykytilaan.

Järjestämistapa:

Luentosarja tai kirjatentti.

Toteutustavat:

Luennot omatoimisine lisätehtävineen, joidenkin kaunokirjallisten teosten lukemista luentojen ohessa, loppukuulustelu tai luento/-oppimispäiväkirja. Luentosarjan vaihtoehtona kirjatentti

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuushistorialliset ja analyttiset perustiedot. Ks. yhteydet muihin opintoihin.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä opintoina perusopinnot tai pääosa niistä.

Oppimateriaali:

Luentosarjan oheisaineistosta tiedotetaan sarjan alussa. Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento- tai oppimispäiväkirja, luento- tai kirjatentti. Luentosarjasuorituksen arvioinnissa kiinnitetään huomiota luennoilla opitun aineksen hallintaan, lisätehtävien perusteellisuuteen sekä etenkin luento- tai oppimispäiväkirjassa myös omaan kykyyn tehdä kytköksiä kirjallisuushistoriaan ja kirjalliseen elämään. Kirjatenttisuorituksen arvioinnissa pääpaino on selvästi kirjoista opitun aineksen hallinnan testaamisessa (omien kytkösten tekeminen voi nostaa suorituksen arvosanaa asteikon yläpäässä, alapäässä ei niinkään – ellei kirjojen perussisältöjä hallita, omat kytkökset tapaavat mennä muttu-metsään).

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687175A: Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Työlähti, Nina Heleena**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687175A	Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (AVOIN YO)	5.0 op
ay687160A	Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (AVOIN YO)	4.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opetuspaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa laajemmin klassikko-käsitteen sisältöä ja kirjallisuuden kehityksen kannalta keskeisiä teoksia

Sisältö:

Proosa, lyriikan ja draaman klassikkotekstejä, sekä kotimaisia että yleisiä

Järjestämistapa:

Itseopiskelu

Toteutustavat:

Tentti tai essee tai muu korvaava opetus

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Aineopinnot, perusopintojen kokonaissuorituksen jälkeen. Edeltävinä tai rinnakkaisina jaksoina Kirjallisuushistoria 3 ja 4

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta ja Weboodista.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti, essee tai korvaava opetus

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Valinnaiset aineopintojaksot. Valitaan yhteensä 10 op, 1-2 jaksoa seuraavista:

687176A: Lasten ja nuorten kirjallisuus ja sanataide, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687176A Lasten ja nuorten kirjallisuus ja sanataide (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Johdatus lasten ja nuorten kirjallisuuteen ja sanataiteeseen. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kertoa lasten- ja nuorten kirjallisuuden ja sanataiteen klassikoista ja niistä käydystä tieteellisestä keskustelusta, ja osaa soveltaa tradition ja teorianuntemustaan yksittäisten tekstien analyysiin ja/tai lasten ja nuorten sanataiteen käytäntöön

Sisältö:

Lasten- ja nuorten kirjallisuuden ja sanataiteen perusteet.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luentosarja, kirjatentti tai kotiessee. Osa kurssista voidaan korvata myös lasten ja nuorten sanataiteen käytäntöön tutustumalla.

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi suuntautuvat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden perusopinnot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot

Oppimateriaali:

Teosluettelo kirjatenttiä ja esseetä varten saatavana oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luentosarja harjoituksineen, kirjatentti tai kotiessee. Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687177A: Kirjallisuuden opetustyöpaja, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Työlahti, Nina Heleena**Opintokohteen kielet:** suomi**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa kirjallisuuden analysointia erityisesti opettajan näkökulmasta ja osaa ottaa kirjallisuudentutkimuksen sisältöjä käyttöön opetuksessaan

Sisältö:

Sisältönä on johdatus alueen perusteisiin sekä mukana voi olla mahdollista ohjattua ryhmätyötä päämääränä ryhmän tuottama mallitunti, portfolio tai tehtäväkansio oheisaineistoinen.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, tentti tai harjoituskurssi ja/tai kirjallisuutta

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi suuntautuvat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot

Oppimateriaali:1 seuraavista:K. A. Järvi: *Opettaja: Romaani*

Antero Avomieli (Ilmari Kianto):

*Auskultantin päiväkirja. Pöytälaatikon salaisuuksia*Sampo Haahtela: *Opettajainhuone*Hugo Swensson: *Oppikoulunopettaja Paul Hoffman*Anja Snellman: *Paratiisin kartta*sekä 2 seuraavista:Kaisa Ahvenjärvi & Leena Kirstinä: *Kirjallisuuden opetuksen käsikirja* **tai**Elina Kouki: *"Käsitteitä tarpeen mukaan" Kirjallisuustieteelliset käsitteet lukion kirjallisuudenopetuksessa*sekä Elina Kouki: *Kiistaa käsitteistä – syntykö sopimus?* [ojs.tsv.fi/index.php/virittaja/article/download/...](https://ojs.tsv.fi/index.php/virittaja/article/download/.../4299)**tai**Satu Grünthal & Elina Harjunen: *Näköaloja äidinkieleen ja kirjallisuuteen* **tai**Merja Kauppinen: *Lukemisen linjaukset***Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento, tentti tai praktikum ja/tai kirjallisuutta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687178A: Kirjallisuusterapia, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Kuisma Korhonen**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687178A Kirjallisuusterapia (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopinnot jälkeen

Osaamistavoitteet:

Johdatus kirjallisuusterapian perusteisiin. Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa tunnistaa ja kuvata kirjallisuusterapeuttista lähestymistapaa sekä arvioida aiheesta käytyä tieteellistä keskustelua

Sisältö:

Kirjallisuusterapian perusteet.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Kurssi harjoituksineen, kirjatentti tai essee.

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajaksi suuntautuvat ja muut opiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden perusopinnot

Yhteydet muihin opintoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot.

Oppimateriaali:Teosuettelo kirjatenttiä ja esseitä varten saatavana oppiaineen [verkkosivuilta](#).**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kurssi harjoituksineen, kirjatentti tai essee.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

687179A: Kulttuurintutkimukselliset ja yhteiskunnalliset menetelmät, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Jussi Ojajärvi**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687179A Kulttuurintutkimukselliset ja yhteiskunnalliset menetelmät (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi, lukupaketti mahdollinen myös englanniksi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen (yleensä noin aineopintojen puolivälissä).

Osaamistavoitteet:

Perehtyä kulttuurintutkimuksen historiaan ja nykysuuntauksiin tai yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen teoreettisiin ja metodologisiin kysymyksiin. Lisäksi perehdytään kulttuuriteoriaan, sen käsitehistoriaan ja käsitteiden soveltamiseen. Kirjallisuuden analyysi- ja tulkintataitojen kannalta sisältönä on etenkin kontekstualisoivan ja historiallistavan otteen vahvistaminen. Jakson jälkeen opiskelijalla on entistä parempi kuva siitä, mitä kirjallisuustieteessä tarkoitetaan kulttuurintutkimuksellisilla ja /tai yhteiskunnallisilla menetelmillä ja painotuksilla. Hänellä on myös käsitys keskeisten kulttuuriteoreettisten käsitteiden merkityksistä, kehittymiskonteksteista ja soveltamismahdollisuuksista

Sisältö:

Jaksossa on kaksi suuntautumisvaihtoehtoa, joilla on osin yhteistä ainesta. Se voi johdattaa ensinnäkin ns. kulttuurintutkimuksen historiaan sekä kulttuuriteoreettisiin käsitteisiin (mm. moderni ja postmoderni; identiteetti ja subjekti; ideologia, diskurssi ja valta). Toisena painotusvaihtoehtona on em. käsitteistön ohella yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen metodologia.

Järjestämistapa:

Kirjatentti tenttipäivänä tai satunnaisemmin järjestettävä luentosarja tai seminaarityyppisempi kurssi

Toteutustavat:

Jokin seuraavista: luentosarja; seminaari lukemisineen, alustuksineen ja keskusteluineen; kirjatentti; kotiessee

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Perustiedot kirjallisuuden tulkinnasta metodikirjoineen ja kirjallisuuden ja kulttuurin yhteiskunnallisista suhteista. Ks. yhteydet muihin opintoihin.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltäviä (tai rinnakkaisia) kursseja Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2 ja Kirjallisuus yhteiskunnassa. Opintopolun jatkeeksi suositeltava kurssi: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus.

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa verkkosivuilta kunkin lukuvuoden alussa

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687180A: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Jussi Ojajärvi**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay687180A Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus (AVOI YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä**Laajuus:**

5 op

Opetuskieli:

Suomi, lukupaketti mahdollinen myös englanniksi

Ajoitus:

Ajoitus: Perusopintojen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa pohtimaan sukupuoleen, luokkaan ja etnisyyksiin liittyviä kysymyksiä kirjallisuudessa ja kulttuurissa. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa määritellä ja arvioida kriittisesti sellaisia identiteettiä määrittäviä sosiokulttuurisia kategorioita kuin suku- puoli ja seksuaalisuus, luokka, ”rotu”, etnisyys ja kansallisuus. Hän osaa suhteuttaa kirjallisuutta näihin kysymyksiin ja tuntee niitä tarkastelevien oppitraditioiden (kuten feministinen kirjallisuudentutkimus, marxilainen teoria ja jälkikolonialismi) historiaa ja nykytilannetta

Sisältö:

Kulttuurintutkimuksen ja kirjallisuuden yhteiskuntasuhteiden johdatuskursseja syvällisempi perehtyminen sukupuolen ja seksuaalisuuden, luokan ja kapitalismin ja etnisyyden ja kansallisuuden kysymyksiä tarkastelemaan kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimukseen.

Järjestämistapa:

Kuhunkin osa-alueeseen keskittyvä kurssi järjestetään noin joka kolmas vuosi tai useammin. Kirjatentti tenttipäivinä. Esseesuurituksesta ja lukupiireistä voi tehdä ehdotuksia vastuuolettajalle

Toteutustavat:

Luennot, kirjatentti, pienryhmäopetus, kotiessee tai lukupiiri.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Perustiedot kirjallisuuden ja yhteiskunnan suhteesta ja/tai kulttuurintutkimuksesta.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävinä (tai rinnakkaisina) opintoina suositeltavia ovat kurssit Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2, Kirjallisuus yhteiskunnassa ja Kulttuurintutkimus.

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta ja Weboodista

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, praktikum, kirjatentti, kotiessee tai ohjattu lukupiiri.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687181A: Luova kirjoittaminen, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687181A Luova kirjoittaminen (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa soveltaa luovan kirjoittamisen erilaisia muotoja, strategioita ja käytänteitä omakohtaisessa tai ryhmäkirjoittamisessa. Lisäksi opiskelija osaa tunnistaa kirjoittamisen eri rekistereitä

Sisältö:

Johdatus luovan kirjoittamisen teoriaan ja käytäntöön

Järjestämistapa:

Luento/tentti/essee

Toteutustavat:

Kurssi suoritetaan osallistumalla esimerkiksi erilaisiin kirjoittamisprojekteihin ja -kursseihin tai alueella tarjolla olevaan kirjoittamisen opetukseen.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Suorittamisesta sovitaan tarkemmin jakson vastuupettajan kanssa

Arviointiasteikko:

hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687182A: Estetiikka, poetiikka ja retoriikka, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687182A Estetiikka, poetiikka ja retoriikka (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopinnot jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Opintojakso johdattaa opiskelijan estetiikan, poetiikan ja retoriikan perusteisiin ja historiaan. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä estetiikan, poetiikan ja retoriikan keskeisimpiä käsitteitä ja selittää niiden perusmerkityksen. Opiskelija osaa myös kuvata olennaisimpia asiayhteyksiä estetiikan, poetiikan ja retoriikan historiassa sekä suhteuttaa eri tutkimussuuntauksia ja klassikoita keskenään

Sisältö:

Johdatus estetiikan, poetiikan ja retoriikan perusteisiin ja historiaan

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina perusopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot. Edeltävänä tai rinnakkaisena kurssina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687183A: Kirjallisuuden lajit ja niiden teoria, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687183A Kirjallisuuden lajit ja niiden teoria (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa opiskelijan kirjallisuuden lajien ja niiden teorian perusteisiin. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä kirjallisuuden lajien ja niiden teorian keskeisimpiä käsitteitä ja selittää niiden perusmerkityksen. Opiskelija osaa myös kuvata olennaisimpia asiayhteyksiä lajien historiassa sekä verrata eri tutkimussuuntauksia ja klassikoita keskenään

Sisältö:

Johdatus kirjallisuuden lajeihin ja niiden teoriaan

Järjestämistapa:

Johdatus kirjallisuuden lajeihin ja niiden teoriaan

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina perusopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot. Edeltävänä tai rinnakkaisena kurssina Kirjallisuushistoria 3

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687184A: Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687184A Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (AVOIN YO) 5.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa valinnaisen kirjallisuudentutkimuksen metodin perusteisiin. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä valitsemansa kirjallisuudentutkimuksen metodin keskeisimmät käsitteet ja selittää niiden perusmerkityksen. Hän osaa myös kuvata metodin kehitysvaiheet ja klassikot pääpiirteissään

Sisältö:

Johdatus valinnaisen kirjallisuudentutkimuksen metodin perusteisiin

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina perusopinnot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopinnot. Edeltävänä kurssina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2

Oppimateriaali:

Sovitaan kurssin vastaanottavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687185A: Kansainvälinen vaihto I, 10 - 15 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

10-15 op

Opetuskieli:

Vaihtokohteen opetuskieli

Ajoitus:

1. vuoden opintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamalla opiskelija monipuolistaa aineopintojensa opintosuorituksia, tutustuu opintoihin sekä kulttuuriin ulkomailla ja kykenee hyödyntämään hankkimiaan suorituksia sekä kokemuksia, tietoja ja taitoja kandidaatintutkinnossaan

Sisältö:

Vaihtokohteen järjestäminen, vierailun valmistelu, kohdeyliopistossa opiskelu sekä suoritusten esittely ja hyväksi lukeminen Oulun yliopistossa

Järjestämistapa:

Vaihtokohde järjestetään yhteistyössä humanistisen tiedekunnan kv-koordinaattorin ja Oulun yliopiston kansainvälisen vaihto-opiskelun neuvonnan kanssa: <http://www.oulu.fi/yliopisto/opiskelu/vaihto-opiskelu>

Toteutustavat:

Vaihto-opiskelijana osallistutaan vastaanottavan yliopiston opetukseen ja opiskelijaelämään paikallisten veroisena, asutaan opiskelija-asunnossa ja ulkomailla suoritettavat opinnot luetaan omaan tutkintoon Oulussa

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden perusopinnot

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opiskelu vaihtokohteessa ja siihen pohjautuva opintorekisteriote; portfolio

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Yli 10 op:n suoritusosuus hyväksytään osana syventävien opintojen jaksoa Kansainvälinen vaihto II

Pääaineopiskelijoille edellisten lisäksi:

687134Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (kirjallisuus), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman (e-HOPS) tekeminen ja päivittäminen.

Arviointiasteikko:

hyväksytty

Työelämäyhteistyö:

-

687121A: Proseminaari ja kandidaatintutkielma, 10 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Johdatus kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan tieteellisen kirjoittamisen ja keskustelun harjoituksena. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa analysoida ja tulkita aiempaa syvemmin kirjallisuutta, soveltaa kirjallisuusteoreettista ja metodista tietoa sekä laatia tieteellistä tekstiä. Lisäksi opiskelija osaa käyttää lähdekirjallisuutta ja arvioida tieteellistä kirjoittamista.

Sisältö:

Kirjallisuuden analysointi ja tulkinta sekä tieteellinen kirjoittaminen ja keskustelu.

Järjestämistapa:

Seminaari

Toteutustavat:

Seminaarityöskentely.

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijoille

Esitietovaatimukset:

Perusopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden aineopintojen loppuvaiheen opinnot. Ks. myös kohta 687122A Kypsyysnäyte

Oppimateriaali:

Sopimuksen mukaan

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kandidaatintutkielman kirjoittaminen.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Proseminaaria ohjaava opettaja.

Työelämäyhteistyö:

-

687122A: Kypsyysnäyte (kandidaatin tutkinto, kirjallisuus), 0 op**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

0 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Opintojakson 687121A (Proseminaari ja kandidaatintutkielma) jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson hyväksytysti suoritettuaan opiskelija osaa kertoa omasta tieteellisestä kandidaatintutkielmastaan ja sen alasta analyttisesti, johdonmukaisesti ja hyvällä äidinkielen taidolla.

Sisältö:

Kypsyysnäyte

Järjestämistapa:

Tenttinä suoritettava, proseminarityön/kandidaatintutkielman alaan perustuva essee.

Kohderyhmä:

Proseminaarilaiset

Esitietovaatimukset:

Proseminaarin jälkeen kandidaatintutkielman valmistuttua.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

Kypsyysnäytteen kieliasun arvioi kielen opettaja ja sisällön kandidaatintutkielman tarkastanut opettaja.

Työelämäyhteistyö:

-

Lisätiedot:

Proseminaari ja kandidaatintutkielma sekä kypsyysnäyte rekisteröidään opintorekisteriin kokonaisuutena, jonka laajuus on 10 op.

A110401: Suomen kieli, perusopinnot, 25 op**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ayA110401 Suomen kieli, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

Laajuus:

25 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. - 3. vuosi

Osaamistavoitteet:

Suomen kielen perusopinnot suoritettuaan opiskelija kykenee hahmottamaan hyvin suomen kielen rakenteen. Hän tunnistaa sekä puhutun että kirjoitetun kielen muutoksen ja vaihtelun periaatteet sekä osaa arvioida tekstejä kriittisesti.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Vastuuhenkilö:

professori

Kaikille pakolliset opintojaksot

694937P: Kielenhuolto, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Katja Västi**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

ay694937P Kielenhuolto (AVOIN YO) 5.0 op

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. lukuvuosi, 2. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa korjata kieltä itsenäisesti alan kirjallisuuden avulla.

Sisältö:

kielenhuollon perusteet, käsikirjat ja niiden käyttö

Järjestämistapa:

lähiopetus tai kirjatentti

Toteutustavat:

luennot (8 tuntia), harjoitukset (20 tuntia), kirjallisuus (27 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (80 tuntia) tai vaihtoehtoisesti itsenäistä opiskelua (135) tuntia

Kohderyhmä:

suomen kielen opiskelijat

Esitietovaatimukset:

opintojaksot Suomen kielen rakenne ja Kielen vaihtelu

Yhteydet muihin opintoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

Verkkomateriaali, Itkonen, Terho & Maamies, Sari 2011: *Uusi kieliopas* (sivut 9–96) ja kurssilla erikseen sovittava kirjallisuus.

Kirjatenttiin luetaan verkkomateriaalin lisäksi Itkonen, Terho & Maamies, Sari 2011: *Uusi kieliopas* (sivut 9–96), Kolehmainen, Taru 2014: *Kielenhuollon juurilla. Suomen kielen ohjailun historiaa* (sivut 13–51) sekä teoksesta Lappalainen, Hanna; Sorjonen, Marja-Leena & Vilkuna, Maria 2010: *Kielellä on merkitystä.*

Näkökulmia kielipolitiikkaan seuraavat artikkelit:

Mantila, Harri: Suomalaisen kielenhuollon periaatekeskustelu 1990- ja 2000-luvulla.

Makkonen-Craig, Henna: Ylioppilasaine ja päättökokeen tavoitediskurssi: genre ja varjogenre.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Katja Västi

Työelämäyhteistyö:

Ei

694938P: Kielen kehitys ja vaihtelu, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Niina Kunnas

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay694938P Kielen kehitys ja vaihtelu (AVOIN YO) 5.0 op

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. vuosi, 1. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tuntee suomen aseman uralilaisessa kielikunnassa, suomen alueellisen variaation pääpiirteet sekä kirjasuomen kehityksen päälinjat.

Sisältö:

Uralilaiset kielet, kielihistorian perusteet, suomalaisen dialektologian perusteet, kirjakielen kehityksen pääpiirteet.

Järjestämistapa:

Lähiopetus, verkkomateriaali ja kirjallisuus.

Toteutustavat:

Luennot (24 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (111 tuntia).

Kohderyhmä:

Suomen kielen opiskelijat.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Samaan aikaan on suoritettava Suomen kielen rakenne ja Yleisen kielitieteen peruskurssi.

Oppimateriaali:

Luennot, verkkomateriaali sekä lisäksi Laakso (1999): Karhunkieli (SKS) ja Häkkinen (1994): Agricolasta nykykieleen (WSOY), sivut 5–185 ja 407–519. Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

professori Harri Mantila

Työelämäyhteistyö:

Ei

Lisätiedot:

Suomea vieraana kielenä opiskeleville on oma tentti.

694941P: Tekstioppi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Maija Saviniemi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay694941P Tekstioppi (AVOIN YO) 5.0 op

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. lukuvuosi, 3. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tunnistaa tekstiopin keskeiset käsitteet ja pystyy soveltamaan niitä erilaisten tekstien analysointiin. Opiskelija osaa analysoida lingvistisesti tekstinäytteistä tyyliä, rakenteita ja ideologisuutta.

Sisältö:

genre ja diskurssi, tekstin sisällön ja muodon rakenteet, tekstien analyysi, kriittisen medialukutaidon perusteet

Järjestämistapa:

lähiopetus

Toteutustavat:

luennot (26 tuntia), itsenäinen verkko-opiskelu (40 tuntia) ja verkko-opintoihin perustuvat ryhmätyöt (69 tuntia) tai vaihtoehtoisesti itsenäistä verkko-opiskelua ja muuta työskentelyä (135 tuntia)

Kohderyhmä:

suomen kielen opiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

verkkomateriaali

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

tentti

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Maria Frick

Työelämäyhteistyö:

Ei

694939P: Äänne- ja muoto-oppi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Katja Västi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay694939P Äänne- ja muoto-oppi (AVOIN YO) 5.0 op

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. lukuvuosi, 3. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa selittää suomen kielen vokaali- ja konsonanttivaihtelut sekä keskeiset äänne­muutokset ja osaa esitellä niiden historiaa. Hän osaa luokitella taiputus- ja johtomorfologian kategoriat ja esitellä morfologian historiaa.

Sisältö:

suomen kielen äänne- ja muotorakenteen nykytila ja historia

Järjestämistapa:

lähiopetus

Toteutustavat:

luennot (30 tuntia), harjoitukset (20 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (85 tuntia)

Kohderyhmä:

suomen kielen opiskelijat

Esitietovaatimukset:

opintojaksot Suomen kielen rakenne, Fonetikan peruskurssi ja Yleisen kielitieteen peruskurssi

Yhteydet muihin opintoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

verkkomateriaali

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuhenkilö:

yliopistonlehtori Katja Västi

Työelämäyhteistyö:

Ei

694940P: Lauseoppi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Perusopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jari Sivonen

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay694940P Lauseoppi (AVOIN YO) 5.0 op

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. lukuvuosi, 4. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa analysoida nykysuomea syntaktisesti ja kykenee näkemyksensä perustellen kommentoimaan lauserakenteeseen liittyviä ongelmakohtia.

Sisältö:

suomen kielen lauserakenteen peruskäsitteet, lauseenjäsentyypit ja lausetyypit; suomen syntaksin ongelmakohtia

Järjestämistapa:

lähiopetus tai kirjatentti

Toteutustavat:

Luennot (26 tuntia), harjoitukset (26 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (83 tuntia) tai itsenäistä verkko-opiskelua (135 tuntia). Vaihtoehtona on kirjatentti.

Kohderyhmä:

suomen kielen opiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edellyttää opintojakson Suomen kielen rakenne suorittamista

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

Verkkomateriaali. Kirjatenttiin luetaan Hakulinen, Vilkuna, Korhonen, Koivisto, Heinonen & Alho 2004: Iso suomen kielioppi (§ 438–1002 ja 1144–1196). Teos on vapaasti luettavissa internetissä osoitteesta <http://scripta.kotus.fi/visk/etusivu.php>

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

professori Jari Sivonen

Työelämäyhteistyö:

Ei

694928Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (suomen kieli), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso
Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta
Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl
Opintokohteen kielet: suomi

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

A110402: Suomen kieli, aineopinnot, 45 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

45 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

1. - 3. vuosi

Osaamistavoitteet:

Suomen kielen aineopinnot suoritettuaan opiskelija kykenee soveltamaan oppimiaan käsitteitä ja teorioita erilaisten kielenilmiöiden tarkasteluun. Hän kirjoittaa sujuvia erifunktioisia tekstejä. Hän pystyy myös vertailemaan suomen kieltä viroon. Hänellä on valmius tulevassa pro gradu -työssään tutkia oppiaineen profiiliin kuuluvia aiheita.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Vastuuhenkilö:

professori

Pakollisuus

694942A: Tekstilajit ja kirjoittaminen, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Maria Frick

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. lukuvuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija syventää Tekstiopin kurssilla oppimaansa tietoa ja osaa soveltaa sitä käytännössä esseessään. Lisäksi opiskelija osaa kirjoittaa eri tekstilajeihin kuuluvia tekstejä sekä arvioida toisten kirjoittamia tekstejä sisällön, rakenteen ja luettavuuden kannalta.

Sisältö:

essee, mielipideteksti, uutinen, asioimisteksti, kotisivun teksti, Täppä-lehden toimittaminen

Järjestämistapa:

Lähiopetus

Toteutustavat:

Harjoitukset (20 tuntia), itsenäinen työskentely (115 tuntia)

Kohderyhmä:

Suomen kielen opiskelijat

Esitietovaatimukset:

Tekstioppi ja Kielenhuolto

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

verkkomateriaali

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

kirjoitustehtävät, jotka arvioidaan

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Maria Frick

Työelämäyhteistyö:

Ei

694943A: Viron alkeiskurssi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Maria Frick

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay694943A Viron alkeiskurssi (AVOIN YO) 5.0 op

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi ja viro

Ajoitus:

2. lukuvuosi, 1.–2. periodi

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määritellä viron kieliopin peruspiirteet kontrastiivisesti viro–suomi-näkökulmasta. Hän pystyy soveltamaan perustietojaan viron kielestä, Virosta ja sen kulttuurista sekä käyttämään viron keskeistä sanastoa.

Sisältö:

viron kieliopin perusteet, Viron kulttuurin ja maantuntemuksen perusteet, viron ja suomen kieliopin olennaisimmat erot

Järjestämistapa:

lähiopetus

Toteutustavat:

luennot (12 tuntia), harjoitukset (28 tuntia), itsenäinen verkko-opiskelu (95 tuntia)

Kohderyhmä:

kaikki Oulun yliopiston opiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

Pajusalu ym. 2006: Keelesild

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

tentti tai oppimispäiväkirja

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Maria Frick

Työelämäyhteistyö:

Ei

694945A: Sanasto ja nimistö, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. lukuvuosi, 1. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa selittää suomen kielen perintösana- ja lainasanakerrostumat sekä esitellä etymologisen tutkimuksen peruseriaatteet. Lisäksi hän on perehtynyt sananmuodostuksen perusteisiin.

Nimistöntutkimuksen osalta opiskelija tuntee onomastiikan peruskäsitteet sekä on selvillä paikannimi- ja henkilönnimitutkimuksen historiasta ja nykytrendeistä.

Sisältö:

suomen kielen sanaston historia, sananmuodostus sekä paikan- ja henkilönnimistö

Järjestämistapa:

lähiopetus

Toteutustavat:

luentoja 32 tuntia sekä omatoimista opiskelua ja tehtävien tekemistä 103 tuntia

Kohderyhmä:

suomen kielen opiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kurssi edellyttää Suomen kielen rakenteen ja Äänne- ja muoto-opin kurssien suorittamista.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

luennoilla jaettava oppimateriaali, joka löytyy myös Optima-työtilasta, ja lisäksi teos Ainiala, Saarelma & Sjöblom 2008: Nimistöntutkimuksen perusteet (sivut 144–347). Kurssikirjan saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti ja kolme kotitehtävää. Vaihtoehtoisesti kirjatentti ja kotitehtävät.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Niina Kunnas

Työelämäyhteistyö:

Ei

694944A: Murteet ja nykypuhekieli, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Mantila, Harri Eerik

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. lukuvuosi, 2. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija tunnistaa suomen kielen aluemurteet ja niiden keskeiset tuntomerkit sekä osaa analysoida nykypuhekielen variaatiota.

Sisältö:

Suomalainen dialektologia ja sosiolingvistiikka.

Järjestämistapa:

Lähiopetus, verkkomateriaali ja kirjallisuus.

Toteutustavat:

Luennot (44 tuntia) ja itsenäistä opiskelua (91 tuntia).

Kohderyhmä:

Suomen kielen opiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kielen kehitys ja vaihtelu, Äänne- ja muoto-oppi, Sanasto ja nimistö.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

Luennot, verkkomateriaali ja Mantila: Murre ja identiteetti (http://www.kotikielenseura.fi/virittaja/hakemistot/jutut/2004_322.pdf), Leino, Hyvönen & Salmenkivi: Mitä murteita suomessa onkaan (http://www.kotikielenseura.fi/virittaja/hakemistot/jutut/2006_26.pdf) sekä Nuolijärvi & Sorjonen: Miten kuvata muutosta (http://scripta.kotus.fi/www/verkkojulkaisut/julk13/miten_kuvata_muutosta_verkkojulkaisu_13.pdf)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

professori Harri Mantila

Työelämäyhteistyö:

Ei

Lisätiedot:

Suomea vieraana kielenä opiskeleville on oma tentti.

694946A: Semantiikka, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Jari Sivonen**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. lukuvuosi, 3. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa soveltaa ja arvioida nykyfennistiikassa käytettäviä sana- ja lausesemantiikan teorioita ja tutkimusmetodeja.

Sisältö:

semanttiset peruskäsitteet ja kognitiivisen semantiikan pääkohdat

Järjestämistapa:

lähiopetus tai kirjatentti

Toteutustavat:

luennot (24 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (111 tuntia) tai itsenäistä verkko-opiskelua (135 tuntia). Vaihtoehtona kirjatentti.

Kohderyhmä:

suomen kielen opiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:Verkkomateriaali ja artikkelipaketti Optimasta. Kirjatenttiin luetaan Haddington & Sivonen (toim.) 2010: Kielentutkimuksen modernit klassikot (sivut 1–97); Evans & Green 2006: Cognitive Linguistics. An Introduction (sivut 1–362). Kurssikirjojen saatavuuden voi tarkistaa [tästä linkistä](#).**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

professori Jari Sivonen

Työelämäyhteistyö:

Ei

694947A: Fennistiikan teoriat ja metodit, 5 op**Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Jari Sivonen**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. lukuvuosi, 4. periodi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa hyödyntää fennistisessä tutkimuksessa käytettyjä käsitteitä oikein ja osaa soveltaa opittuja teorioita ja metodeja omassa tutkimuksessaan.

Sisältö:

keskeiset oppiaineen tutkimusprofiiliin kuuluvat fennistiikan teoriat ja metodit

Järjestämistapa:

kontaktiopetusta ja itsenäistä työskentelyä

Toteutustavat:

luentoja ja harjoituksia (26 tuntia) sekä itsenäistä työskentelyä 109 tuntia

Kohderyhmä:

Suomen kielen pääaineopiskelijat sekä ne sivuaineopiskelijat, jotka suorittavat suomen kielestä syventävät opinnot. Kurssi soveltuu myös valinnaisiin opintoihin, jos se ei kuulu opiskelijalle pakollisiin opintojaksoihin.

Esitietovaatimukset:

Edellyttää suomen kielen perusopintojen suorittamista.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

verkkomateriaali ja erikseen sovittava kirjallisuus

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Arviointiperusteena on hyväksytysti tehty harjoitustyö sekä tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

professori Jari Sivonen

Työelämäyhteistyö:

Ei

694914A: Kandidaatintutkielma, 10 op**Voimassaolo:** 01.08.2005 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot
Laji: Opintojakso
Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta
Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl
Opettajat: Niina Kunnas
Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:
 10 op / 270 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:
 suomi

Ajoitus:
 3. lukuvuosi, 1. ja 2. periodi

Osaamistavoitteet:
 Opiskelija osaa kirjoittaa kielitieteellistä tekstiä ja soveltaa jotakin kielitieteellistä lähestymistapaa kandidaatintutkielmassaan.

Sisältö:
 tieteellinen tiedonhaku, tieteellinen kirjoittaminen, tutkimussuunnitelman ja tutkielman tekeminen

Järjestämistapa:
 lähiopetus

Toteutustavat:
 johdantoluennot (10 tuntia), kirjaston järjestämä tiedonhakukurssi (10 tuntia), seminaarit (10 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (240 tuntia)

Kohderyhmä:
 suomen kielen aineopintoja suorittavat opiskelijat

Esitietovaatimukset:
 kaikki suomen kielen perus- ja aineopinnot

Yhteydet muihin opintojaksoihin:
 Kurssin 10 op:n laajuuteen sisältyy kirjaston toteuttama 1 op:n laajuinen Tiedonhankintakurssi (suomen kieli), jonne ilmoittaudutaan erikseen Weboodissa.

Oppimateriaali:
 verkkomateriaali

Suoritustavat ja arviointikriteerit:
 tutkimussuunnitelma ja tutkielma

Arviointiasteikko:
 0–5

Vastuuhenkilö:
 yliopistonlehtori Niina Kunnas

Työelämäyhteistyö:
 Ei

694916A: Kypsyysnäyte (kandidaatintutkinto/suomen kieli), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2005 -
Opiskelumuoto: Aineopinnot
Laji: Opintojakso
Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta
Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl
Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Ajoitus:

3. vuosi, 3. periodi

Kohderyhmä:

Suomen kielen pääaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Edellyttää suomen kielen perus- ja aineopinnot suorittamista.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kandidaatintutkinnon kypsyysnäyte kirjoitetaan tenttitilaisuudessa tiedekunnan tenttipäivänä. (Ks. opintooppaan kohta Kypsyysnäyte.)

Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.**Arviointiasteikko:**

hyväksytty/hylätty

Vastuhenkilö:

Professori Jari Sivonen

Työelämäyhteistyö:

-

694929Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (suomen kieli), 0 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**Lue lisää [opintasuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.*Valitse yksi 5 op jakso***694948A: Tutustuminen työelämään, 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Työharjoittelu**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Maria Frick**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

5 op / 1½ kuukautta opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

2. tai 3. lukuvuosi

Osaamistavoitteet:

Opiskelija osaa arvioida omaa osaamistaan suhteessa alansa työtehtäviin ja soveltaa oppimiaan tietoja ja taitoja käytännön työelämässä.

Sisältö:

oman alan työtehtävät

Järjestämistapa:

työskentely työpaikalla

Toteutustavat:

työskentely opiskelijan hankkimassa ja oppiaineen hyväksymässä työpaikassa

Kohderyhmä:

muut kuin opettajiksi aikovat suomen kielen pääaineopiskelijat

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

työskentely (1½ kk), harjoitteluraportti (2–3 sivua) ja työtodistus

Arviointiasteikko:

Opintojaksolla käytetään sanallista arviointiasteikkoa ”hyväksytyt/hylätty.”

Vastuuhenkilö:

yliopisto-opettaja Sisko Brunni

Työelämäyhteistyö:

Kyllä. Oman alan työtehtävien avulla oppimista.

Lisätiedot:

5 op:n suoritus vaatii 1½ kuukauden täysipäiväisen työajan.

694949A: Valinnaisia opintojaksoja, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jari Sivonen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

suomi, viro, englanti

Ajoitus:

vapaa

Osaamistavoitteet:

vapaa

Sisältö:

vaihtelee kursseittain

Järjestämistapa:

kontaktiopetusta tai itsenäistä opiskelua

Toteutustavat:

vaihtelee kursseittain

Kohderyhmä:

suomen kielen aineopintoja suorittavat opiskelijat, jotka aikovat opettajiksi

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

vaihtelee kursseittain

Oppimateriaali:

opettajan määräämä oppimateriaali

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Vaihtelee kursseittain

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

professori Jari Sivonen

Työelämäyhteistyö:

Ei

694950A: Viron jatkokurssi, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Maria Frick

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay694950A Viron jatkokurssi (AVOIN YO) 5.0 op

Laajuus:

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

Opetuskieli:

viro ja suomi

Ajoitus:

vapaa

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suoritettuaan opiskelija pystyy tunnistamaan ja analysoimaan kontrastiivisesti viro-suomi-näkökulmasta viron kieliopin ja Viron kulttuurin keskeiset osat. Hän pystyy auttavasti lukemaan, keskustelemaan ja kirjoittamaan viroksi ja osaa käyttää viron kieltä puhe-etiketin mukaisesti. Opiskelija osaa käyttää viron keskeistä sanastoa sujuvasti.

Sisältö:

viron kielioppi, Viron kulttuurin ja maantuntemuksen perusteet, viro-suomi-kontrastiivinen kielioppi

Järjestämistapa:

lähiopetus

Toteutustavat:

luennot (12 tuntia), harjoitukset (28 tuntia), itsenäinen verkko-opiskelu (95 tuntia)

Kohderyhmä:

kaikki Oulun yliopiston opiskelijat

Esitietovaatimukset:

Edellyttää Viron alkeiskurssin suorittamista.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä edellytä muita samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

Oppimateriaali:

Pajusalu ym. 2006: Keelesild ja Remes, Hannu 1983: Viron kielioppi

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti ja suullinen kuulustelu, johon luetaan 20 sivua vironkielistä kaunokirjallisuutta. Tentin voi korvata oppimispäiväkirjalla.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori Maria Frick

Työelämäyhteistyö:

Ei

A110703: Kirjallisuus, syventävät opinnot, 60 - 80 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Ei opintojaksokuvauksia.

Pakolliset syventävät opinnot. Pääaineopiskelijat 60 op, sivuaineopiskelijat 40 op

687142Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kirjallisuus), 0 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Yleisopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op.

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman (e-HOPS) tekeminen ja päivittäminen.

Arviointiasteikko:

hyväksytty

Työelämäyhteistyö:

-

687123S: Kirjallisuuden teoria, 10 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

10 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kirjallisuusteoriaan.

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa käynnistää pro gradu -työskentelyn ja osaa soveltaa siinä syvällistä näkemystä kirjallisuuden teoriakentän nykyisestä moninaisuudesta ja sen integroitumisesta taiteen ja kulttuurin tutkimukseen. Opiskelija pystyy perustellusti valitsemaan oman tutkielmansa teoreettiset lähtökohdat ja sijoittamaan ne kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen kokonaisuuteen

Sisältö:

Kirjallisuuden teoria.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

1) Luennot ja/tai kirjatentti tai portfolio sekä 2) essee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina aineopinnot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Jakso suoritetaan 687153S Tutkimusseminaarin yhteydessä.

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan pro gradu -tutkielman ohjaajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opintojakso suoritetaan luennoin ja/tai tenttimällä tai laatimalla portfolio (osa 1: 5 op, luettavasta aineistosta sovitaan tutkielman ohjaajan kanssa) sekä laatimalla essee (osa 2: 5 op), jossa tutkielman teoriapohja asetetaan historialliseen kehykseensä

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori tai pro gradu -työn ohjaaja.

Työelämäyhteistyö:

-

687153S: Tutkimusseminari, 10 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

10 op.

Opetuskieli:

Suomi.

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson jälkeen opiskelija osaa tehdä ja esittää tieteellisen tutkimussuunnitelman ja tutkimuksen käyttäen tieteellisen tutkimisen periaatteita ja käytäntöjä. Opiskelija osaa käyttää tutkimuksessaan myös tuoreimpia tutkimuksia ja lähteitä. Hän osaa myös antaa ja vastaanottavaa rakentavaa palautetta.

Sisältö:

Seminaari.

Järjestämistapa:

Seminaarityöskentely.

Toteutustavat:

Kahden lukukauden mittainen tutkimusseminaari, jossa prosessoidaan kaksi tutkimuspaperia (5–10-liuskainen tutkimussuunnitelma ja yksi tulevan tutkielman luku, 20–30 liuskaa). Seminaari perustuu aktiiviseen ryhmätyöskentelyyn.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pääaineopiskelijat ja sivuainetutkielman tekijät

Esitietovaatimukset:

Aineopintojen jälkeen.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden teoria (687123S).

Oppimateriaali:

Jaetaan opetuksen yhteydessä

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Seminaarityöskentely.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687130S: Pro gradu -tutkielma, 40 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Lopputyö

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

40 op

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Pro gradu -tutkielman kirjoittaminen.

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa itsenäisesti tieteellisen tutkielman käyttäen kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen menetelmiä ja myös tuoreimpia kirjallisuuden alan lähteitä ja tutkimuksia

Sisältö:

Pro gradu -tutkielma.

Järjestämistapa:

Ohjattu tutkielman kirjoittaminen

Toteutustavat:

Omatoiminen tutkielma.

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden teoria (687123S) ja Tutkimusseminaari (687153S).

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden teoria (687123S) ja Tutkimusseminaari (687153S).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tutkielman kirjoittaminen sovitusta aiheesta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687131S: Kypsyysnäyte (maisterin tutkinto, kirjallisuus), 0 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

0 op

Opetuskieli:

Pro gradu –tutkielmassa käytetty kieli

Osaamistavoitteet:

Kypsyysnäytteen suoritettuaan opiskelija osaa kertoa omasta tutkielmastaan analyttisesti ja johdonmukaisesti sillä kielellä, jolla työ on tehty.

Sisältö:

Kypsyysnäyte.

Järjestämistapa:

Pro gradu –tutkielman tiivistelmä.

Toteutustavat:

Pro gradu -tutkielman tiivistelmä kirjoittaminen

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

687130S Pro gradu -tutkielma

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Pro gradu –tutkielman tiivistelmä

Arviointiasteikko:

Hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

Kypsyysnäytteen kieliasun arvioi kielen opettaja ja sisällön kirjallisuuden professori tai työtä ohjaava yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

711101S: Sivuaineen tutkielma (kirjallisuus), 20 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Lopputyö

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

20 op

Opetuskieli:

suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa itsenäisesti tieteellisen tutkielman käyttäen kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen menetelmiä ja myös tuoreimpia kirjallisuuden alan lähteitä ja tutkimuksia

Sisältö:

Sivuainetutkielma.

Järjestämistapa:

Ohjattu tutkielman kirjoittaminen.

Toteutustavat:

Omatoiminen tutkielma.

Kohderyhmä:

Vain sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Tutkielman tekeminen aloitetaan käymällä tutkimusseminaari (687153S).

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Tutkimusseminaari (687153S)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tutkielman kirjoittaminen.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

Syventävien opintojen valinnaiset jaksot, yhteensä 20 opintopistettä. HUOM! Kurssit ennen 4-10 op, NYT 5-10 op

687151S: Kirjallisuuden teoria II, 4 - 10 op

Voimassaolo: 10.10.1950 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 - 10 op.

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kirjallisuusteoriaan.

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa arvioida ja kuvata syvällisesti jotain kirjallisuudentutkimuksen osa-alueen historiaa, klassikkoteoksia ja viimeisintä keskustelua. Opiskelija osaa tarvittaessa soveltaa oppimaansa kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan.

Sisältö:

Kirjallisuudentutkimuksen teoriaa ja historiaa.

Järjestämistapa:

Itseopiskelu.

Toteutustavat:

Opintojakson voi suorittaa räätälöitynä kirjatenttinä ja/tai kotiesseenä.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden aineopinnot

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjatentti, kotiessee.

Arviointiasteikko:

0-5.

Vastuuhenkilö:

Professori.

Työelämäyhteistyö:

-

687146S: Kirjallisuus ja filosofia, 4 - 10 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Kuisma Korhonen**Opintokohteen kielet:** suomi**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kirjallisuuden ja filosofian yhteyksiin. Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

1) tunnistaa länsimaisen filosofian teemoja kirjallisuudesta,

2) soveltaa filosofista teorianmuodostusta kirjallisuuden teoriassa ja tulkinnassa,

ja/tai 3) analysoida filosofisia tekstejä ottaen huomioon niiden kirjalliset piirteet.

Sisältö:

Filosofisten teemojen käsittely kirjallisuudessa, filosofian vaikutus kirjallisuuden teoriaan sekä filosofinen kirjallisuus omana genrenään

Järjestämistapa:

Itseopiskelu.

Toteutustavat:

Opintojakson voi suorittaa räätälöitynä kirjatenttinä, kotiesseenä tai portfoliona. Suositeltava tapa suorittaa kurssi on myös artikkelin kirjoittaminen.

Esitietovaatimukset:

Aineopinnot

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjatentti, kotiessee, portfolio tai artikkeli.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687144S: Pohjoinen kirjallisuus ja kulttuuri, 4 - 10 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa kuvata syvällisesti pohjoista kirjallisuutta ja kulttuuria. Hän osaa kertoa valitun erikoistumisalueen historiallisesta kehityksestä ja nykytilanteesta sekä sen tutkimuksen kehityksestä ja erityisalueista

Sisältö:

Pohjoisen kirjallisuuden ja kulttuurin historia ja nykytilanne sekä niiden tutkimuksen periaatteet ja alueet.

Järjestämistapa:

Itseopiskelu

Toteutustavat:

Kirjatentti, pienoistutkielma, portfolio tai artikkeli.

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opittua sovelletaan laatimalla esseevastaus tentissä tai vaihtoehtoisesti laaditaan pienoistutkielma, portfolio tai artikkeli joltain opintojakson erityisalueelta

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687165S: Identiteetti, kulttuuri ja yhteiskunta, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajarvi

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

suomi, lukupaketti mahdollinen myös englanniksi

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kulttuuriteoriaan ja yhteiskunnalliseen kirjallisuudentutkimukseen. Jakson jälkeen opiskelija osaa arvioida ja eritellä syvällisesti kulttuuriteoriaa ja tuntee erityisesti identiteetin rakentumiseen vaikuttavia sosiaalisia, kulttuurisia ja sosiaalipsykologisia tekijöitä. Hän on perehtynyt kulttuurintutkimuksen ja/tai yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen klassikoihin ja niiden aihepiireistä käytyyn myöhempään keskusteluun. Hän osaa soveltaa tietämystään kulttuuristen representaatioiden ja kirjallisuuden yhteiskunnallisten sisältöjen kriittisessä tulkinnassa.

Sisältö:

Kulttuuriteorian erityisalajat ja yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen virtaukset, erityisesti yksilön, kulttuurin ja yhteiskunnan suhdetta tarkasteleva kriittinen tutkimus.

Järjestämistapa:

Eri mahdollisuuksia, sovitaan gradunohjaajan tai kohdan vastuuopettajan kanssa.

Toteutustavat:

Kirjatentti, kotiessee, pienoistutkielma tai artikkeli, lukupiiri oppimispäiväkirjoineen, mahdollisesti jokin oppiaineessa järjestetty erikoiskurssi (sopivuudesta neuvoteltava aina etukäteen, ellei siitä ole mainittu opetusohjelmassa).

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat ja erityisesti sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Pääosa aineopinnoista

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Graduntekoa tukemaan tarkoitettu erityisjakso

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opintojaksoa voi suorittaa räätälöityinä kirjatentteinä, kotiesseinä, pienoistutkielmana tai artikkelin (prosessi) kirjoittamisella. Myös mahdollisen gradun erityisalueeseen osuva kurssi on mahdollinen. Hyvä tapa suorittaa jaksoa on lukupiirityöskentely, etenkin lukupiirin organisoiminen ja vetäminen ja siitä tehtävä oppimispäiväkirja. Jakson voi suorittaa 5 opintopisteenä tai kahtena 5 opintopisteen pakeettina.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687145S: Kirjoittaminen, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tunnistaa ja soveltaa erilaisia kaunokirjallisia ilmaisukeinoja omaan luovaan kirjoittamiseensa. Hän tuntee myös luovan kirjoittamisen teoriaa ja osaa analysoida sen pohjalta niin omia kuin toisten kirjoittajien tavoitteita, kirjoitusprosessia ja tuloksia.

Sisältö:

Kirjoittamisen teoriaa ja käytäntöä.

Järjestämistapa:

Sovitaan yksilöllisesti niiden kurssi- yms. mahdollisuuksien mukaan, mitä kulloinkin on tarjolla.

Toteutustavat:

Sovitaan yksilöllisesti

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden aineopintojen jälkeen

Oppimateriaali:

Sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa

Arviointiasteikko:

Hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687148S: Kirjallisuuden opetus, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa arvioida kirjallisuuden ja kirjoittamisen opetusta eri konteksteissa, esim. yliopistossa, aikuiskasvatuksessa, sanataideryhmissä tai kirjallisuus-terapiassa.

Sisältö:

Kirjallisuuden opettamisen teoriaa ja käytäntöä.

Järjestämistapa:

Sovitaan yksilöllisesti

Toteutustavat:

Sovitaan yksilöllisesti.

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajan linja.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Muut äidinkielen ja kirjallisuuden opettajan linjan aineopintotasoiset jaksot.

Oppimateriaali:

Appleyard: *Becoming a Reader: The Experience of Fiction from Childhood to Adulthood*. 1990.

Lange: *Envisioning Literature* (uusi painos 2011)

Elaine Showalter: *Teaching Literature* 2003

Grunthal & Harjunen: *Näköaloja äidinkieleen ja kirjallisuuteen 2007*

Kiiskinen & Koivisto: *Kirjallisuus liikkeessä 2011* ÄOL:n vuosikirja

(vaihtoehtoisista teoksista voidaan neuvotella)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori tai yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687125S: Kulttuurityöharjoittelu ja uraohjaus, 4 - 10 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja verrata opintoalansa työmahdollisuuksia. Uraohjauksen tukemana opiskelija osaa myös arvioida omia työelämävalmiuksiaan ja omaa ammatillista osaamistaan.

Sisältö:

Harjoittelu ja/tai työelämään valmentava urakurssi.

Toteutustavat:

Sovitaan harjoittelun ohjaajan kanssa

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat, ei pakollinen.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Syventävät opinnot.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Harjoittelu ja siitä kirjoitettu raportti, urakurssisuoritus.

Arviointiasteikko:

hyväksytty/hylätty

Vastuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

on

Lisätiedot:

Harjoittelu/uraohjaus on mahdollinen vain pääaineopiskelijoille.

687166S: Syventävä kirjallisuuden lukupaketti, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

4-10 op

Opetuskieli:

suomi ja/tai teosten alkuperäiskieli

Ajoitus:

Tutkielman tekemisen alkuvaiheessa tai sen lomassa.

Osaamistavoitteet:

Paneutuminen tiettyyn kirjallisuuden lajiin, aikakauteen, virtaukseen, aihepiiriin tms.

Kurssin suoritettuaan opiskelija on perehtynyt syvällisesti kyseiseen kaunokirjalliseen ilmiöön ja sitä edustaviin tekstien piirteisiin niin, että saavutettu osaaminen tukee oman tutkielman tekemistä.

Sisältö:

Kaunokirjallisuuden lukupaketti, rinnalla mahdollisesti teoksista tehtyjä tutkimuksia.

Toteutustavat:

Sovitaan tutkielman ohjaajan kanssa.

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijat (ja tapauskohtaisen harkinnan mukaan sivuainetutkielman tekijät).

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Pro gradu -tutkielma (ja mahdollisesti sivuainetutkielma).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti, essee, oppimispäiväkirja.

Arviointiasteikko:

0–5 tai hyväksytty/hylätty

Vastuhenkilö:

tutkielman ohjaaja

Työelämäyhteistyö:

-

687186S: Kritiikki ja mediakirjoittaminen, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

Opintojen loppuvaihe

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa mediakirjoittamisen, erityisesti kirjallisuus- ja kulttuurikritiikin, perusteisiin. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kirjoittaa paremmin kirjallisuuskritiikkiä, kulttuurisessiikkaa tai esimerkiksi kirjallisuusartikkelin tai tiedettä popularisoivan katsauksen. Hän osaa tunnistaa tieteestä ja taiteesta kirjoittamisen lajeja sekä julkaisufoorumien muodollisia vaatimuksia.

Sisältö:

Kirjallisuus- ja kulttuurikritiikin, tiede- kirjoittamisen ja muun vanhassa tai uudessa mediassa kirjoittamisen käytännön pohdiskelua, harjoittelua ja itsearviointia.

Järjestämistapa:

Vastuupettajan kanssa sovitaan portfolio- tai projektisuorituksesta itsearvioivine osuuksineen ja taustaluetuttavineen. Kurssimuotoisen suorituksen mahdollisuutta tarjotaan oppiaineen puolesta vain melko satunnaisesti.

Toteutustavat:

Kurssi suoritetaan yleensä itsearvioivana portfoliotyöskentelynä, jossa suhteutetaan omaa mediakirjoittamista ko. kirjoittamisen aluetta (esim. kirjallisuuskritiikkiä) kommentoivaan kirjallisuuteen ja siitä käytyyn ajankohtaiseen keskusteluun. on mahdollista suorittaa kohta erilaisin kirjoittamiskurssein tai -projektein. Projekteista (myös ryhmäprojekteista) voi myös tehdä ehdotuksia vastuupettajalle.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pääaineopiskelijat, kulttuu- rialalle tai tiedeviestintään suuntautuvat opiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Hyvät kirjallisuusanalyysin ja -tulkinnan taidot sekä kirjallisuusinstituution tai yleisemmin taidekeskustelun tai tiedeviestinnän tuntemusta.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävänä pääosa kirjallisuuden aineopinnoista (pääaineopiskelijoilla proseminaari mukaanlukien).

Oppimateriaali:

Itseohjautuvan työskentelyn oheiskirjalli- suudesta ja tarkemmista suoritusohjeista keskustellaan vastuupettajan kanssa. Mahdollisten kurssien yhteydessä saa tietoa niiden oheiskirjallisuudesta.

Arviointiasteikko:

0–5, hyväksytty/hylätty.

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

687187S: Kirjallisuushistoria 5: Valinnainen kielialue, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvo- teltavissa

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu

Osaamistavoitteet:

Opintojakso syventää valinnaisen kielialueen kirjallisuushistorian tuntemusta. Sen suoritettuaan opiskelija osaa analysoida ja tulkita ko. kielialueen kirjallisuuden klassikoita paremmin niiden kirjallisessa ja historiallisessa kontekstissa.

Sisältö:

Valinnaisen kielialueen kirjallisuushistorian vapaaehtoinen kurssi.

Järjestämistapa:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Toteutustavat:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Kohderyhmä:

Pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuushistoria 1–4 on suoritettu

Yhteydet muihin opintoihin:

Esimerkiksi gradun aiheeseen liittyvä kielialue

Oppimateriaali:

Kirjallisuushistoriaa ja kaunokirjallisuutta. Teoslistat sekä valittavissa olevat kielialueet päivitetään vuosittain oppiaineen verkkosivulle.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Jakso suoritetaan luentokurssina, kirjatenttinä tai kotiesseenä.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori tai professori

Lisätiedot:

Mahdollisen kotiesseen aiheesta ja mukaan valittavista kirjoista sovittava vastuupettajan ja gradun ohjaajan kanssa etukäteen.

687188S: Kansainvälinen vaihto II, 20 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

20 op

Opetuskieli:

Vaihtokohteen opetuskieli.

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamalla opiskelija monipuolistaa syventävien opintojensa opintosuorituksia, tutustuu opintoihin ja kulttuuriin ulkomailla ja kykenee hyödyntämään hankkimiaan suorituksia sekä kokemuksia, tietoja ja taitoja maisterintutkinnossaan.

Sisältö:

Vaihtokohteen järjestäminen, vierailun valmistelu, kohdeyliopistossa opiskelu sekä suoritusten esittely ja hyväksi lukeminen Oulun yliopistossa

Järjestämistapa:

Yhteistyössä humanistisen tiedekunnan kv-koordinaattorin ja Oulun yliopiston kansainvälisen vaihto-opiskelun neuvonnan kanssa:

<http://www.oulu.fi/yliopisto/opiskelu/vaihto-opiskelu>

Toteutustavat:

Vaihto-opiskelijana osallistutaan vastaanottavan yliopiston opetukseen ja opiskelijaelämään paikallisten veroisena, asutaan opiskelija-asunnossa ja ulkomailla suoritettavat opinnot luetaan omaan tutkintoon Oulussa

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Perusopinnot ja aineopinnot.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opiskelu vaihtokohteessa ja siihen pohjautuva opintorekisteriote; portfolio

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori

A110703: Kirjallisuus, syventävät opinnot, 60 - 80 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Kokonaisuus

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Ei opintojaksokuvauksia.

Pakolliset syventävät opinnot. Pääaineopiskelijat 60 op, sivuaineopiskelijat 40 op

687142Y: HOPS - henkilökohtainen opintosuunnitelma 3 (kirjallisuus), 0 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

0 op.

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Henkilökohtaisen opintosuunnitelman (e-HOPS) tekeminen ja päivittäminen.

Arviointiasteikko:

hyväksytty

Työelämäyhteistyö:

-

687123S: Kirjallisuuden teoria, 10 op**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Kuisma Korhonen**Opintokohteen kielet:** suomi**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

10 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kirjallisuusteoriaan.

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa käynnistää pro gradu -työskentelyn ja osaa soveltaa siinä syvällistä näkemystä kirjallisuuden teoriakentän nykyisestä moninaisuudesta ja sen integroitumisesta taiteen ja kulttuurin tutkimukseen. Opiskelija pystyy perustellusti valitsemaan oman tutkielmansa teoreettiset lähtökohdat ja sijoittamaan ne kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen kokonaisuuteen

Sisältö:

Kirjallisuuden teoria.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

1) Luennot ja/tai kirjatentti tai portfolio sekä 2) essee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä opintoina aineopinnot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Jakso suoritetaan 687153S Tutkimusseminaarin yhteydessä.

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan pro gradu -tutkielman ohjaajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opintojakso suoritetaan luennoin ja/tai tenttimällä tai laatimalla portfolio (osa 1: 5 op, luettavasta aineistosta sovitaan tutkielman ohjaajan kanssa) sekä laatimalla essee (osa 2: 5 op), jossa tutkielman teoriapohja asetetaan historialliseen kehukseensä

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori tai pro gradu -työn ohjaaja.

Työelämäyhteistyö:

-

687153S: Tutkimusseminari, 10 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

10 op.

Opetuskieli:

Suomi.

Ajoitus:

Aineopinnot jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Opintojakson jälkeen opiskelija osaa tehdä ja esittää tieteellisen tutkimussuunnitelman ja tutkimuksen käyttäen tieteellisen tutkimisen periaatteita ja käytäntöjä. Opiskelija osaa käyttää tutkimuksessaan myös tuoreimpia tutkimuksia ja lähteitä. Hän osaa myös antaa ja vastaanottavaa rakentavaa palautetta.

Sisältö:

Seminaari.

Järjestämistapa:

Seminaarityöskentely.

Toteutustavat:

Kahden lukukauden mittainen tutkimusseminari, jossa prosessoidaan kaksi tutkimuspaperia (5–10-liuskainen tutkimussuunnitelma ja yksi tulevan tutkielman luku, 20–30 liuskaa). Seminaari perustuu aktiiviseen ryhmätyöskentelyyn.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pääaineopiskelijat ja sivuainetutkielman tekijät

Esitietovaatimukset:

Aineopintojen jälkeen.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden teoria (687123S).

Oppimateriaali:

Jaetaan opetuksen yhteydessä

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Seminaarityöskentely.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687130S: Pro gradu -tutkielma, 40 op

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Lopputyö

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

40 op

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Pro gradu -tutkielman kirjoittaminen.

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa itsenäisesti tieteellisen tutkielman käyttäen kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen menetelmiä ja myös tuoreimpia kirjallisuuden alan lähteitä ja tutkimuksia

Sisältö:

Pro gradu -tutkielma.

Järjestämistapa:

Ohjattu tutkielman kirjoittaminen

Toteutustavat:

Omatoiminen tutkielma.

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden teoria (687123S) ja Tutkimusseminaari (687153S).

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Kirjallisuuden teoria (687123S) ja Tutkimusseminaari (687153S).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tutkielman kirjoittaminen sovitusta aiheesta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687131S: Kypsyysnäyte (maisterin tutkinto, kirjallisuus), 0 op**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

0 op

Opetuskieli:

Pro gradu –tutkielmassa käytetty kieli

Osaamistavoitteet:

Kypsyysnäytteen suoritettuaan opiskelija osaa kertoa omasta tutkielmastaan analyttisesti ja johdonmukaisesti sillä kielellä, jolla työ on tehty.

Sisältö:

Kypsyysnäyte.

Järjestämistapa:

Pro gradu –tutkielman tiivistelmä.

Toteutustavat:

Pro gradu -tutkielman tiivistelmä kirjoittaminen

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

687130S Pro gradu -tutkielma

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Pro gradu –tutkielman tiivistelmä

Arviointiasteikko:

Hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

Kypsyysnäytteen kieliasun arvioi kielen opettaja ja sisällön kirjallisuuden professori tai työtä ohjaava yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

711101S: Sivuaineen tutkielma (kirjallisuus), 20 op**Voimassaolo:** 01.08.2009 -**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Lopputyö**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Laajuus:

20 op

Opetuskieli:

suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa itsenäisesti tieteellisen tutkielman käyttäen kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen menetelmiä ja myös tuoreimpia kirjallisuuden alan lähteitä ja tutkimuksia

Sisältö:

Sivuainetutkielma.

Järjestämistapa:

Ohjattu tutkielman kirjoittaminen.

Toteutustavat:

Omatoiminen tutkielma.

Kohderyhmä:

Vain sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Tutkielman tekeminen aloitetaan käymällä tutkimusseminaari (687153S).

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Tutkimusseminaari (687153S)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tutkielman kirjoittaminen.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

Syventävien opintojen valinnaiset jaksot, yhteensä 20 opintopistettä. HUOM! Kurssit ennen 4-10 op, NYT 5-10 op

687151S: Kirjallisuuden teoria II, 4 - 10 op

Voimassaolo: 10.10.1950 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 - 10 op.

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kirjallisuusteoriaan.

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa arvioida ja kuvata syvällisesti jotain kirjallisuudentutkimuksen osa-alueen historiaa, klassikkoteoksia ja viimeisintä keskustelua. Opiskelija osaa tarvittaessa soveltaa oppimaansa kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan.

Sisältö:

Kirjallisuudentutkimuksen teoriaa ja historiaa.

Järjestämistapa:

Itseopiskelu.

Toteutustavat:

Opintojakson voi suorittaa räätälöitynä kirjatenttinä ja/tai kotiesseenä.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden aineopinnot

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjatentti, kotiessee.

Arviointiasteikko:

0-5.

Vastuuhenkilö:

Professori.

Työelämäyhteistyö:

-

687146S: Kirjallisuus ja filosofia, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kirjallisuuden ja filosofian yhteyksiin. Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa
1) tunnistaa länsimaisen filosofian teemoja kirjallisuudesta,

2) soveltaa filosofista teorianmuodostusta kirjallisuuden teoriassa ja tulkinnassa, ja/tai 3) analysoida filosofisia tekstejä ottaen huomioon niiden kirjalliset piirteet.

Sisältö:

Filosofisten teemojen käsittely kirjallisuudessa, filosofian vaikutus kirjallisuuden teoriaan sekä filosofinen kirjallisuus omana genrenään

Järjestämistapa:

Itseopiskelu.

Toteutustavat:

Opintojakson voi suorittaa räätälöitynä kirjatenttinä, kotiesseenä tai portfoliona. Suositeltava tapa suorittaa kurssi on myös artikkelin kirjoittaminen.

Esitietovaatimukset:

Aineopinnot

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Kirjatentti, kotiessee, portfolio tai artikkeli.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori

Työelämäyhteistyö:

-

687144S: Pohjoinen kirjallisuus ja kulttuuri, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlahti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi tai englanti

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa kuvata syvällisesti pohjoista kirjallisuutta ja kulttuuria. Hän osaa kertoa valitun erikoistumisalueen historiallisesta kehityksestä ja nykytilanteesta sekä sen tutkimuksen kehityksestä ja erityisalueista

Sisältö:

Pohjoisen kirjallisuuden ja kulttuurin historia ja nykytilanne sekä niiden tutkimuksen periaatteet ja alueet.

Järjestämistapa:

Itseopiskelu

Toteutustavat:

Kirjatentti, pienoistutkielma, portfolio tai artikkeli.

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opittua sovelletaan laatimalla esseevastaus tentissä tai vaihtoehtoisesti laaditaan pienoistutkielma, portfolio tai artikkeli joltain opintojakson erityisalueelta

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-

687165S: Identiteetti, kulttuuri ja yhteiskunta, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

suomi, lukupaketti mahdollinen myös englanniksi

Ajoitus:

Aineopinnot jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Syventävä perehtyminen kulttuuriteoriaan ja yhteiskunnalliseen kirjallisuudentutkimukseen. Jakson jälkeen opiskelija osaa arvioida ja eritellä syvällisesti kulttuuriteoriaa ja tuntee erityisesti identiteetin rakentumiseen vaikuttavia sosiaalisia, kulttuurisia ja sosiaalipsykologisia tekijöitä. Hän on perehtynyt kulttuurintutkimuksen ja/tai yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen klassikoihin ja niiden aihepiireistä käytyyn myöhempään keskusteluun. Hän osaa soveltaa tietämystään kulttuuristen representaatioiden ja kirjallisuuden yhteiskunnallisten sisältöjen kriittisessä tulkinnassa.

Sisältö:

Kulttuuriteorian erityisalat ja yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen virtaukset, erityisesti yksilön, kulttuurin ja yhteiskunnan suhdetta tarkasteleva kriittinen tutkimus.

Järjestämistapa:

Eri mahdollisuuksia, sovitaan gradunohjaajan tai kohdan vastuupettajan kanssa.

Toteutustavat:

Kirjatentti, kotiessee, pienoistutkielma tai artikkeli, lukupiiri oppimispäiväkirjoineen, mahdollisesti jokin oppiaineessa järjestetty erikoiskurssi (sopivuudesta neuvoteltava aina etukäteen, ellei siitä ole mainittu opetusohjelmassa).

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat ja erityisesti sivuaineopiskelijat ja erityisesti sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Pääosa aineopinnoista

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Graduntekoa tukemaan tarkoitettu erityisjakso

Oppimateriaali:

Kirjallisuudesta sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opintojaksoa voi suorittaa räätälöityinä kirjatentteinä, kotiesseinä, pienoistutkielmana tai artikkelin (prosessi) kirjoittamisella. Myös mahdollisen gradun erityisalueeseen osuva kurssi on mahdollinen. Hyvä tapa suorittaa jaksoa on lukupiirityöskentely, etenkin lukupiirin organisoiminen ja vetäminen ja siitä tehtävä oppimispäiväkirja. Jakson voi suorittaa 5 opintopisteenä tai kahtena 5 opintopisteen pakettina.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687145S: Kirjoittaminen, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tunnistaa ja soveltaa erilaisia kaunokirjallisia ilmaisukeinoja omaan luovaan kirjoittamiseensa. Hän tuntee myös luovan kirjoittamisen teoriaa ja osaa analysoida sen pohjalta niin omia kuin toisten kirjoittajien tavoitteita, kirjoitusprosessia ja tuloksia.

Sisältö:

Kirjoittamisen teoriaa ja käytäntöä.

Järjestämistapa:

Sovitaan yksilöllisesti niiden kurssi- yms. mahdollisuuksien mukaan, mitä kulloinkin on tarjolla.

Toteutustavat:

Sovitaan yksilöllisesti

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pääaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuuden aineopintojen jälkeen

Oppimateriaali:

Sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa

Arviointiasteikko:

Hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687148S: Kirjallisuuden opetus, 4 - 10 op

Voimassaolo: 01.08.2009 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Työlähti, Nina Heleena

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamisen jälkeen opiskelija osaa arvioida kirjallisuuden ja kirjoittamisen opetusta eri konteksteissa, esim. yliopistossa, aikuiskasvatuksessa, sanataideryhmissä tai kirjallisuus-terapiassa.

Sisältö:

Kirjallisuuden opettamisen teoriaa ja käytäntöä.

Järjestämistapa:

Sovitaan yksilöllisesti

Toteutustavat:

Sovitaan yksilöllisesti.

Kohderyhmä:

Äidinkielen ja kirjallisuuden opettajan linja.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Muut äidinkielen ja kirjallisuuden opettajan linjan aineopintotasoiset jaksot.

Oppimateriaali:

Appleyard: *Becoming a Reader: The Experience of Fiction from Childhood to Adulthood*. 1990.

Lange: *Envisioning Literature* (uusi painos 2011)

Elaine Showalter: *Teaching Literature* 2003

Grunthal & Harjunen: *Näköaloja äidinkieleen ja kirjallisuuteen* 2007

Kiiskinen & Koivisto: *Kirjallisuus liikkeessä* 2011 ÄOL:n vuosikirja

(vaihtoehtoisista teoksista voidaan neuvotella)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Sovitaan erikseen opintojaksosta vastaavan opettajan kanssa.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuhenkilö:

Professori tai yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687125S: Kulttuurityöharjoittelu ja uraohjaus, 4 - 10 op**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Humanistinen tiedekunta**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opettajat:** Työlahti, Nina Heleena**Opintokohteen kielet:** suomi**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5-10 op

Opetuskieli:

Suomi

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja verrata opintoalansa työmahdollisuuksia. Uraohjauksen tukemana opiskelija osaa myös arvioida omia työelämävalmiuksiaan ja omaa ammatillista osaamistaan.

Sisältö:

Harjoittelu ja/tai työelämään valmentava urakurssi.

Toteutustavat:

Sovitaan harjoittelun ohjaajan kanssa

Kohderyhmä:

Pääaineopiskelijat, ei pakollinen.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Syventävät opinnot.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Harjoittelu ja siitä kirjoitettu raportti, urakurssisuoritus.

Arviointiasteikko:

hyväksytty/hylätty

Vastuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

on

Lisätiedot:

Harjoittelu/uraohjaus on mahdollinen vain pääaineopiskelijoille.

687166S: Syventävä kirjallisuuden lukupaketti, 4 - 10 op**Voimassaolo:** 01.08.2013 -**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

4-10 op

Opetuskieli:

suomi ja/tai teosten alkuperäiskieli

Ajoitus:

Tutkielman tekemisen alkuvaiheessa tai sen lomassa.

Osaamistavoitteet:

Paneutuminen tiettyyn kirjallisuuden lajiin, aikakauteen, virtaukseen, aihepiiriin tms.

Kurssin suoritettuaan opiskelija on perehtynyt syvällisesti kyseiseen kaunokirjalliseen ilmiöön ja sitä edustaviin tekstien piirteisiin niin, että saavutettu osaaminen tukee oman tutkielman tekemistä.

Sisältö:

Kaunokirjallisuuden lukupaketti, rinnalla mahdollisesti teoksista tehtyjä tutkimuksia.

Toteutustavat:

Sovitaan tutkielman ohjaajan kanssa.

Kohderyhmä:

Vain pääaineopiskelijat (ja tapauskohtaisen harkinnan mukaan sivuainetutkielman tekijät).

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Pro gradu -tutkielma (ja mahdollisesti sivuainetutkielma).

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Tentti, essee, oppimispäiväkirja.

Arviointiasteikko:

0–5 tai hyväksytty/hylätty

Vastuuhenkilö:

tutkielman ohjaaja

Työelämäyhteistyö:

-

687186S: Kritiikki ja mediakirjoittaminen, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi

Ajoitus:

Opintojen loppuvaihe

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa mediakirjoittamisen, erityisesti kirjallisuus- ja kulttuurikritiikin, perusteisiin. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kirjoittaa paremmin kirjallisuuskritiikkiä, kulttuuriesseistiikkaa tai esimerkiksi kirjallisuusartikkelin tai tiedettä popularisoivan katsauksen. Hän osaa tunnistaa tieteestä ja taiteesta kirjoittamisen lajeja sekä julkaisufoorumien muodollisia vaatimuksia.

Sisältö:

Kirjallisuus- ja kulttuurikritiikin, tiede- kirjoittamisen ja muun vanhassa tai uudessa mediassa kirjoittamisen käytännön pohdiskelua, harjoittelua ja itsearviointia.

Järjestämistapa:

Vastuuopettajan kanssa sovitaan portfolio- tai projektisuorituksesta itsearvioivine osuuksineen ja taustaluetuttavineen. Kurssimuotoisen suorituksen mahdollisuutta tarjotaan oppiaineen puolesta vain melko satunnaisesti.

Toteutustavat:

Kurssi suoritetaan yleensä itsearvioivana portfoliotyöskentelynä, jossa suhteutetaan omaa mediakirjoittamista ko. kirjoittamisen aluetta (esim. kirjallisuuskritiikkiä) kommentoivaan kirjallisuuteen ja siitä käytyyn ajankohtaiseen keskusteluun. on mahdollista suorittaa kohta erilaisin kirjoittamiskurssein tai -projektein. Projekteista (myös ryhmäprojekteista) voi myös tehdä ehdotuksia vastuuopettajalle.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pääaineopiskelijat, kulttuu- rialalle tai tiedeviestintään suuntautuvat opiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Hyvät kirjallisuusanalyysin ja -tulkinnan taidot sekä kirjallisuusinstituution tai yleisemmin taidekeskustelun tai tiedeviestinnän tuntemusta.

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Edeltävänä pääosa kirjallisuuden aineopinnoista (pääaineopiskelijoilla proseminaari mukaanlukien).

Oppimateriaali:

Itseohjautuvan työskentelyn oheiskirjalli- suudesta ja tarkemmista suoritusohjeista keskustellaan vastuuopettajan kanssa. Mahdollisten kurssien yhteydessä saa tietoa niiden oheiskirjallisuudesta.

Arviointiasteikko:

0–5, hyväksytty/hylätty.

Vastuuhenkilö:

yliopistonlehtori

687187S: Kirjallisuushistoria 5: Valinnainen kielialue, 5 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Pekka Kuusisto

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

5 op

Opetuskieli:

suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvo- teltavissa

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen tai ollessa pääosin suoritettu

Osaamistavoitteet:

Opintojakso syventää valinnaisen kielialueen kirjallisuushistorian tuntemusta. Sen suoritettuaan opiskelija osaa analysoida ja tulkita ko. kielialueen kirjallisuuden klassikoita paremmin niiden kirjallisessa ja historiallisessa kontekstissa.

Sisältö:

Valinnaisen kielialueen kirjallisuushistorian vapaaehtoinen kurssi.

Järjestämistapa:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Toteutustavat:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Kohderyhmä:

Pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Kirjallisuushistoria 1–4 on suoritettu

Yhteydet muihin opintojaksoihin:

Esimerkiksi gradun aiheeseen liittyvä kielialue

Oppimateriaali:

Kirjallisuushistoriaa ja kaunokirjallisuutta. Teoslistat sekä valittavissa olevat kielialueet päivitetään vuosittain oppiaineen verkkosivulle.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Jakso suoritetaan luentokurssina, kirjatenttinä tai kotiesseenä.

Arviointiasteikko:

0–5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori tai professori

Lisätiedot:

Mahdollisen kotiesseen aiheesta ja mukaan valittavista kirjoista sovittava vastuupettajan ja gradun ohjaajan kanssa etukäteen.

687188S: Kansainvälinen vaihto II, 20 op

Voimassaolo: 01.08.2015 -

Opiskelumuoto: Syventävät opinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Kuisma Korhonen

Opintokohteen kielet: suomi

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

20 op

Opetuskieli:

Vaihtokohteen opetuskieli.

Ajoitus:

Aineopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Opintojakson suorittamalla opiskelija monipuolistaa syventävien opintojensa opintosuorituksia, tutustuu opintoihin ja kulttuuriin ulkomailla ja kykenee hyödyntämään hankkimiaan suorituksia sekä kokemuksia, tietoja ja taitoja maisterintutkinnoissaan.

Sisältö:

Vaihtokohteen järjestäminen, vierailun valmistelu, kohdeyliopistossa opiskelu sekä suoritusten esittely ja hyväksi lukeminen Oulun yliopistossa

Järjestämistapa:

Yhteistyössä humanistisen tiedekunnan kv-koordinaattorin ja Oulun yliopiston kansainvälisen vaihto-opiskelun neuvonnan kanssa:

<http://www oulu.fi/yliopisto/opiskelu/vaihto-opiskelu>

Toteutustavat:

Vaihto-opiskelijana osallistutaan vastaanottavan yliopiston opetukseen ja opiskelijaelämään paikallisten veroisena, asutaan opiskelija-asunnossa ja ulkomailla suoritettavat opinnot luetaan omaan tutkintoon Oulussa

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat

Esitietovaatimukset:

Perusopinnot ja aineopinnot.

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Opiskelu vaihtokohteessa ja siihen pohjautuva opintorekisteriote; portfolio

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Professori, yliopistonlehtori

Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

687114A: Kulttuurintutkimus, 4 - 5 op

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687114A Kulttuurintutkimus (AVOIN YO) 4.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopintojen jälkeen

Osaamistavoitteet:

Perehtyä kulttuurintutkimuksen historiaan ja nykysuuntauksiin, kulttuuriteoriaan, sen käsitehistoriaan ja käsitteiden soveltamiseen. Kirjallisuuden analyysi- ja tulkintataitojen kannalta sisältönä on etenkin kontekstualisoivan ja historiallistavan otteen vahvistaminen.

Jakson jälkeen opiskelijalla on kuva kulttuurintutkimuksen historiasta ja nykysuuntauksista sekä aiempaa syvällisempi käsitys kulttuuriteorian keskeisten käsitteiden merkityksistä, kehittymiskonteksteista ja soveltamismahdollisuuksista.

Sisältö:

Jakso johdattaa kulttuurintutkimuksen historiaan ja nykysuuntauksiin sekä kulttuuriteoreettisiin käsitteisiin (mm. moderni ja postmoderni; identiteetti ja subjekti; ideologia, diskurssi ja valta).

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Edeltäviä (tai rinnakkaisia) kursseja Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2 ja Kirjallisuus yhteiskunnassa.

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Kurssikirjallisuuden voit tarkistaa [tästä linkistä](#)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori

Työelämäyhteistyö:

-

687161A: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus, 4 op

Voimassaolo: 01.08.2013 -

Opiskelumuoto: Aineopinnot

Laji: Opintojakso

Vastuuyksikkö: Humanistinen tiedekunta

Arvostelu: 1 - 5, hyv, hyl

Opettajat: Jussi Ojajärvi

Opintokohteen kielet: suomi

Leikkaavuudet:

ay687161A Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus (AVOIN YO) 4.0 op

Voidaan suorittaa useasti: Kyllä

Laajuus:

4 op

Opetuskieli:

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

Ajoitus:

Perusopinnojen jälkeen.

Osaamistavoitteet:

Jakso johdattaa pohtimaan sukupuoleen, luokkaan ja etnisyyksiin liittyviä kysymyksiä kirjallisuudessa ja kulttuurissa.

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa määritellä ja arvioida kriittisesti sellaisia identiteettiä määritteleviä sosiokulttuurisia kategorioita kuin sukupuoli ja seksuaalisuus, luokka, "rotu", etnisyys ja kansallisuus. Hän osaa suhteuttaa kirjallisuutta näihin kysymyksiin ja tuntee niitä tarkastelevien oppitraditioiden (kuten feministinen kirjallisuudentutkimus, marxilainen teoria ja jälkikolonialismi) historiaa ja nykytilannetta.

Sisältö:

Kulttuurintutkimuksen ja yhteiskunnallisen kirjallisuudentutkimuksen johdatuskursseja syvällisempi perehtyminen sukupuolen ja seksuaalisuuden, luokan ja kapitalismin ja etnisyyden ja kansallisuuden kysymyksiä tarkastelemaan kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimukseen.

Järjestämistapa:

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

Toteutustavat:

Luennot, kirjatentti, pienryhmäopetus, kotiessee tai lukupiiri.

Kohderyhmä:

Kirjallisuuden pää- ja sivuaineopiskelijat.

Esitietovaatimukset:

Edeltävinä (tai rinnakkaisina) opintoina suositeltavia kurssit Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2, Kirjallisuus yhteiskunnassa ja Kulttuurintutkimus.

Oppimateriaali:

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen [verkkosivuilta](#)

Kurssikirjallisuuden saatavuuden voi tarkistaa tästä linkistä

<https://oula.linneanet.fi/vwebv/search?>

[searchArg=kurs+687161A&searchCode=CMD&limitTo=none&recCount=10&searchType=1&page.search.search.button=Hae](https://oula.linneanet.fi/vwebv/search?searchArg=kurs+687161A&searchCode=CMD&limitTo=none&recCount=10&searchType=1&page.search.search.button=Hae)

Suoritustavat ja arviointikriteerit:

Luento, praktikum, kirjatentti, kotiessee tai ohjattu lukupiiri.

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

Arviointiasteikko:

0-5

Vastuuhenkilö:

Yliopistonlehtori.

Työelämäyhteistyö:

-