

# Opasraportti

## Avoim yliopisto - Humanistiset ja yhteiskuntatieteelliset alat (2020 - 2021)

### Opiskelu Avoimessa yliopistossa

Avoimessa yliopistossa voit suorittaa Oulun yliopiston opetussuunnitelmien mukaisia tutkintoihin kuuluvia perus- ja aineopintoja sekä kieli- ja viestintäopintoja. Voit valita opintoja kiinnostukseksi mukaan Oulun yliopiston kaikilta tieteenaloilta. Opetusta järjestetään syys-, kevät- ja kesälukukausien aikana. Yliopisto toteuttaa opetuksen järjestämällä sen itse tai yhteistyössä muiden oppilaitosten kanssa. Opetus vastaa laadultaan, sisällöltään sekä tavoitteiltaan Oulun yliopiston perustutkinto-opetusta. Opintoihin voi osallistua kuka tahansa iästä ja pohjakoulutuksesta riippumatta.

Opiskelu oikeus edellyttää opintojaksolle/opintokokonaisuudelle ilmoittautumista ja säädetyn maksun suorittamista. Opiskelu oikeus on ajallisesti rajattu. Opiskelu oikeusaika voi olla pidempi kuin opintojen suorittamisaika. Opintojakson suorittamisajan voit tarkistaa opintojakson kuvauksesta WebOodista, Opintopolusta tai yhteistyöoppilaitoksen nettisivuilta.

Avoimessa yliopistossa ei voi suorittaa tutkintoja, vaan ainoastaan tutkinnon osia. Avoimessa yliopistossa suoritettavat opinnot opiskelija voi esittää myöhemmin luettavaksi hyväksi AHOT-prosessin mukaan osaksi tutkinto-opintoja, mikäli opiskelija saa tutkinnonsuorittamisoikeuden tiedekunnalta.

Avoimen yliopiston opetustarjonnan (opintojaksojen aikataulut ja ilmoittautumistiedot) näet verkkosivuiltamme <http://www oulu.fi/avoinyliopisto/>

Sivustolla on myös opiskelua koskevaa hyödyllistä tietoa, ohjeistusta erilaisiin palveluihin sekä [henkilöstön yhteystiedot](#).

Opintojaksojen kuvaukset näet nyt näkyvillä olevan WebOodi-oppaan Opintojaksot -kohdasta.

Avoimen yliopiston opintoasioissa ota yhteyttä [avoim.yliopisto@oulu.fi](mailto:avoim.yliopisto@oulu.fi).

Varaamme oikeuden muutoksiin opintotarjonnassa.

---

### ayA100009 Yhteiskuntaoppi 60 op

Yhteiskuntaoppi on kouluissa opettava aine ja se liittyy yleensä ns. toisena opettavana aineena historian opettajan virkoihin.

Opetustoimen henkilöstön kelpoisuuksista annetun asetuksen (986/1998, muutosasetus 865/2005) mukaiset opettavan aineen opinnot yhteiskuntaopissa (60 op) voi koota lukuvuonna 2020-2021 Oulun yliopiston avoimen yliopiston tarjonnasta seuraavasti:

**Sosiologia, perusopinnot 25 op**  
**Kauppätiede, perusopinnot 25 op**  
**ay700740P Lakitiedon kurssi 5 op**

Muut opinnot 5 op (valitaan yksi opintojakso):

Filosofia:

700600P Johdatus filosofiaan 5 op TAI

700618P Etiikka ja yhteiskuntafilosofia 5 op TAI

700624A Arvot, etiikka ja politiikka nykypäivän maailmassa 5 op TAI

Viestintä:

695100P Johdatus viestintään 5 op

## Opetettava aine ja vastaavuustodistus

Jos opiskelija haluaa opinnoista erillisen vastaavuustodistuksen, jossa todistetaan opintojen tuottama kelpoisuus opettaa ko. oppiainetta, hän tekee vastaavuustodistushakemuksen tiedekuntaan. Vastaavuustodistus on maksullinen. Lisätietoja vastaavuustodistuksista saa opinnoista vastaavan tiedekunnan koulutuksen lähipalveluista [study.humanities@oulu.fi](mailto:study.humanities@oulu.fi).

## Tutkintorakenteisiin kuulumattomat opintokokonaisuudet ja -jaksot

ayA100017: Digitaaliset ihmistieteet (AVOIN YO), 25 op

### *Pakollisuus*

ay700332P: Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin (AVOIN YO), 5 op

ay708200P: Digitaaliset kulttuurit (AVOIN YO), 5 op

ay708201P: Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä (AVOIN YO), 5 op

ay708202P: Erikoistumisopinnot (AVOIN YO), 5 - 10 op

ay708204P: Digitaaliset kulttuurit: Digitaalinen kulttuuriperintö (AVOIN YO), 2 op

ay708205P: Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä: GIS menetelmänä (AVOIN YO), 2 op

ayA113101: Elokuvatutkimus, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

### *Tarjonnassa neljä opintojaksoa, yht. 20 op*

ay687514P: Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen (AVOIN YO), 5 op

ay687515P: Elokuvan historia (AVOIN YO), 5 op

ay687517P: Mediakasvatuksen perusteet (AVOIN YO), 5 op

ay687518P: Elokuva ja historiantutkimus (AVOIN YO), 5 op

ay687519P: Elokuvan lajit (AVOIN YO), 5 op

ayA113302: Elämäkatsomustieto, aineopinnot (AVOIN YO), 35 op

### *Pakollisuus*

ay700682A: Etiikan erityiskysymyksiä (AVOIN YO), 5 op

ay700676A: Maailman uskonnot (AVOIN YO), 5 op

ay700683A: Monikulttuurisuus ja vähemmistöt (AVOIN YO), 5 op

ay700684A: Sukupuolet yhteiskunnassa (AVOIN YO), 5 op

ay700685A: Tieto, arvot ja ihmisyyys (AVOIN YO), 5 op

ay700686A: Kulttuuri, ympäristö ja etiikka (AVOIN YO), 5 op

ay700687A: Tieteen ja uskonnon suhde (AVOIN YO), 5 op

ayA113301: Elämäkatsomustieto, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

### *Pakollisuus*

ay700677P: Johdatus elämäkatsomustietoon (AVOIN YO), 5 op

ay700678P: Tasa-arvo ja oikeudenmukaisuus (AVOIN YO), 5 op

ay700679P: Etiikan perusteet (AVOIN YO), 5 op

ay700680P: Johdatus ympäristöfilosofiaan (AVOIN YO), 5 op

ay700681P: Globaalit ongelmat ja nationalismi (AVOIN YO), 5 op

ayA110101: Englannin kieli, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

### *Pakollisuus*

ay682428P: Academic Writing and Communication (AVOIN YO), 5 op

ay682376P: Approaches to English Language Studies (AVOIN YO), 5 op

ay682430P: Introduction to North American Studies (AVOIN YO), 5 op

ay682377P: Introduction to Literature in English (AVOIN YO), 5 op

ay682374P: Speech Production and Communication (AVOIN YO), 5 op

ayA111802: Filosofia, aineopinnot (AVOIN YO), 35 op

*Pakollisuus*

ay700621A: Suomen kulttuurifilosofinen perinne (AVOIN YO), 5 op

ay700622A: Nykyajan filosofia (AVOIN YO), 5 op

ay700623A: Syventävä perehtyminen analyyttiseen tai mannermaiseen filosofiaan (AVOIN YO), 5 op

ay700624A: Arvot, etiikka ja politiikka nykypäivän maailmassa (AVOIN YO), 5 op

ay700625A: Syventävä perehtyminen tieteen filosofiaan tai historian teoriaan ja filosofiaan (AVOIN YO), 5 op

ay700626A: Filosofian erikoisalajat (AVOIN YO), 5 op

ay700627A: Tutkimusseminaari (AVOIN YO), 5 op

ayA111801: Filosofia, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

ay700600P: Johdatus filosofiaan (AVOIN YO), 5 op

ay700601P: Filosofian historia (AVOIN YO), 5 op

ay700618P: Etiikka ja yhteiskuntafilosofia (AVOIN YO), 5 op

ay700619P: Tieteen filosofia ja argumentaatioteoria tai muodollinen logiikka (AVOIN YO), 5 op

ay700620P: Klassinen teos ja sen tulkinta (AVOIN YO), 5 op

ayA113801: Historia, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

ay700123P: Korkeakulttuureista varhaismoderniin aikaan (AVOIN YO), 5 op

ay700124P: Uusin aika (AVOIN YO), 5 op

ay700125P: Aatteiden ja oppien historia (AVOIN YO), 5 op

ay700126P: Orientaatio historiantutkimukseen (AVOIN YO), 5 op

ay700127P: Johdatus tutkimusmenetelmiin (AVOIN YO), 5 op

ayA112802: Informaatiotutkimus, aineopinnot (AVOIN YO), 35 - 36 op

*Pakollisuus*

ay700332P: Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin (AVOIN YO), 5 op

ay694693A: Informaatisisältöjen arviointi ja organisointi (AVOIN YO), 5 op

ay694694A: Informatiikka, tieteelliset kirjastot ja avoin tiede (AVOIN YO), 5 op

ay694695A: Johtaminen ja asiantuntijuus tietoperustaisissa organisaatioissa (AVOIN YO), 5 op

ay694698A: Kirjasto- ja tietopalvelujen kehittäminen (AVOIN YO), 5 op

ay694692A: Työharjoittelu (AVOIN YO), 6 op

ay694679A: Informaatiolainsäädäntö ja -etiikka (AVOIN YO), 5 op

ayA114001: Japani-opinnot, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

ay700574P: Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet (AVOIN YO), 5 op

*valitaan seuraavista opintojaksoista neljä:*

ay700587P: Japanin kulttuurihistoria (AVOIN YO), 5 op

ay700576P: Japanin taide ja estetiikka (AVOIN YO), 5 op

ay700577P: Japanin politiikka (AVOIN YO), 5 op

ay700578P: Japanin talous (AVOIN YO), 5 op

ay700579P: Japani muuttuvassa maailmassa (AVOIN YO), 5 op

ay700565P: Itä-Aasian historia (AVOIN YO), 5 op

ay700584P: Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan (AVOIN YO), 5 - 15 op

ay700540P: Johdanto latinan kieleen I (AVOIN YO), 2 op

ayA118001: Kansainvälinen yritysviestintä, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

ay693398P: Kulttuurit ja organisaatiot (AVOIN YO), 5 op

ay693395P: Markkinointiviestintä (AVOIN YO), 5 op

ay693396P: Palvelumuotoilu (AVOIN YO), 5 op

ay693399P: Projektijohtaminen (AVOIN YO), 5 op

ay693397P: Tekninen viestintä (AVOIN YO), 5 op

ayA110702: Kirjallisuus, aineopinnot (AVOIN YO), 35 op

*Pakollisuus*

ay687156A: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit (AVOIN YO), 5 op

ay687157A: Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit (AVOIN YO), 5 op

ay687175A: Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (AVOIN YO), 5 op

ay687174A: Kirjallisuus yhteiskunnassa (AVOIN YO), 5 op

ay687173A: Kirjallisuushistoria 4: Suomi (AVOIN YO), 5 op

ay687184A: Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (AVOIN YO), 5 op

ay687180A: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus (AVOIN YO), 5 op

ayA110701: Kirjallisuus, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

ay687101P: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I (AVOIN YO), 5 op

ay687154P: Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle (AVOIN YO), 5 op

- ay687155P: Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään (AVOIN YO), 5 op  
 ay687171P: Kirjallisuuden praktikum I (AVOIN YO), 5 op  
 ay687172P: Kirjallisuuden praktikum II (AVOIN YO), 5 op  
 ayA116401: Kulttuuriantropologia ja arkeologia, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

- ay687359P: Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan (AVOIN YO), 5 op  
 ay687360P: Sosiaalinen maailma (AVOIN YO), 5 op  
 ay687361P: Biologia ja kulttuuri (AVOIN YO), 5 op  
 ay687362P: Aineellinen kulttuuri (AVOIN YO), 5 op  
 ay687363P: Ihminen ja ympäristö (AVOIN YO), 5 op  
 ay700740P: Lakitiedon kurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ay700500P: Latinan alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ay700501P: Latinan jatkokurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ayA110501: Logopedian sivuaineopinnot, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

- ay694959Y: Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ay694700P: Logopedian peruskurssi (AVOIN YO), 6 op  
 ay694809P: Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Lapsen kielen kehitys (AVOIN YO), 6 op  
 ay694817P: Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Kielellisen kehityksen tukeminen (AVOIN YO), 2 op  
 ay694824P: Johdatus lasten- ja nuorten kommunikoinnin, kielen ja puheen häiriöihin (AVOIN YO), 6 op  
 ayA110801: Monimediainen luova kerronta, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

- ay687191P: Johdatus luovaan kerrontaan (AVOIN YO), 10 op  
*Vaihtoehtoisuus*  
 ay687194P: Proosakerronta (AVOIN YO), 15 op  
 ay687192P: Elokuva- ja televisiokäsikirjoittaminen (AVOIN YO), 15 op  
 ay687193P: Pelisuunnittelu ja -käsikirjoittaminen (AVOIN YO), 15 op  
 ay694964P: Näkökulmia suomen kieleen (AVOIN YO), 2 op  
 ayA116101: Pohjoissaame vieraana kielenä, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Tarjonnassa kaksi opintojaksoa, yht. 10 op*

- ay683400P: Pohjoissaamen alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ay683401P: Pohjoissaamen jatkokurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ayA116901: Ruotsin kieli, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

- ay693689P: Grammatik I (AVOIN YO), 5 op  
 ay693690P: Kultur och samhälle (AVOIN YO), 5 op  
 ay693688P: Språkfärdighet I (AVOIN YO), 5 op  
 ay693691P: Svensk fonetik med uttal (AVOIN YO), 5 op  
 ay693728P: Språkfärdighet 2 (AVOIN YO), 5 op  
 ayA115801: Saamelainen kulttuuri, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Tarjonnassa yksi opintojakso*

- ay683504P: Johdatus saamelaiseen kulttuuriin ja saamentutkimukseen (AVOIN YO), 5 op  
 ay694958Y: Suomen kielen rakenne (AVOIN YO), 5 op  
 ayA110401: Suomen kieli, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

- ay694937P: Kielenhuolto (AVOIN YO), 5 op  
 ay694938P: Kielen kehitys ja vaihtelu (AVOIN YO), 5 op  
 ay694941P: Tekstioppi (AVOIN YO), 5 op  
 ay694939P: Äänne- ja muoto-oppi (AVOIN YO), 5 op  
 ay694940P: Lauseoppi (AVOIN YO), 5 op  
 ay693723A: Svenska för pedagoger (AVOIN YO), 5 op  
 ayA112301: Taidehistoria, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

*Pakollisuus*

- ay687600P: Johdatus taidehistoriaan (AVOIN YO), 5 op  
 ay687608P: Taidehistorian peruskurssi, luennot (AVOIN YO), 5 op  
 ay687609P: Taidehistorian peruskurssi, kirjatentti (AVOIN YO), 5 op  
 ay687610P: Kotimaan ekskursio (AVOIN YO), 5 op  
 ay687611P: Valinnaiset opinnot (AVOIN YO), 5 op  
 ay694612A: Täydentävä kirjallisuustentti (AVOIN YO), 5 op  
 ay694953S: Unkarin alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ayA100001: Viestintä, perusopinnot (AVOIN YO), 25 - 30 op

*Valitaan viisi opintojaksoa*

- ay695100P: Johdatus viestintään (AVOIN YO), 5 op  
 ay695105P: PR-viestintä (AVOIN YO), 5 op

ay694597S: Mitä on tiedeviestintä (AVOIN YO), 5 op  
 ay694531S: Mediakulttuurin muutos (AVOIN YO), 5 op  
 ay694532S: Joukkoviestinnän etiikka ja viestinnän lainsäädäntö (AVOIN YO), 5 op  
 ay694533S: Viestinnän tutkimus (AVOIN YO), 5 op  
 ay694943A: Viron alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op  
 ayA100009: Yhteiskuntaoppi (AVOIN YO), 60 op

## Opintojaksojen kuvaukset

### Tutkintorakenteisiin kuulumattomien opintokokonaisuuksien ja -jaksojen kuvaukset

#### ayA100017: Digitaaliset ihmistieteet (AVOIN YO), 25 op

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

20 op

**Sisältö:**

Opinnot avaavat näkökulmia mm. digitaalisen kulttuuriperinnön, muuttuvan media- ja viestintätutkimuksen, kieliteknologian, humanistisen teknologiatutkimuksen, digitaalisen historian tutkimuksen sekä virtuaalisten kulttuurien tutkimukseen.

Perehdytään keskeisiin digitaalisiin aineistoihin ja niiden käsittelytaitoihin, alan eettisiin kysymyksiin, tiedonhallintajärjestelmiin ja analyysimenetelmiin, sekä hankitaan valmiuksia moniammatilliseen projektityöskentelyyn.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opinnot

**Vastuuhenkilö:**

Koordinaattori Ritva Kylli.

**Lisätiedot:**

Opiskelija voi koota opinnoista 25 op kokonaisuuden suorittamalla Erikoistumisopinnot-jakson 10 op:n laajuisena, ks. tarkemmin opintojakson kuvaus.

Opintojakso Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin 5 op kuuluu historia-, kulttuuri- ja viestintätieteiden (HIKUVIE) tutkinto-ohjelmaan (Arkeologia, Informaatiotutkimus, Historia, Kulttuuriantropologia, Saamelainen kulttuuri, Tieteiden ja aatteiden historia).

*Pakollisuus*

#### ay700332P: Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin (AVOIN YO), 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700332P Digitaaliset ihmistieteet 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

- tuntee digitaalisten ihmistieteiden tutkimuskysymyksiä, -menetelmiä ja -näkökulmia
- oppii tuntemaan digitaalisten ihmistieteiden keskeiset käsitteet sekä keskeisiä määrällisiä ja laadullisia aineistoja
- perehtyy alustavasti ihmistieteellisessä tutkimuksessa käytettäviin digitaalisiin työkaluihin sekä digitaalisen kulttuurin tutkimuksessa käytettäviin teoreettisiin ja eettisiin lähtökohtiin (liittyen esim. avoimeen tieteeseen ja aineistoihin)
- oppii hahmottamaan, minkälaista ihmistieteellistä tutkimusta on mahdollista tuottaa tietokoneavusteisilla menetelmillä
- oppii monitieteellisen yhteistyön perusteita sekä tuomaan osaa osaamistaan tieteidenväliseen projektiyhteistyöhön

**Sisältö:**

Digitaalisten ihmistieteiden näkökulmat, työkalut sekä digitaalisten aineistojen tutkimisessa tarvittavat teoriat ja menetöt.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus (Moodle-kurssi)

**Toteutustavat:**

Aktivoivat opiskelumenetelmät: Luennot, ryhmissä tehtävät harjoitukset ja verkkotyöskentely

**Oppimateriaali:**

Luennoilla ilmoitettava materiaali. Warwick, C., Terras, M. M., & Nyhan, J. (2012) *Digital humanities in practice*. London: Facet Publishing in association with UCL Centre for Digital Humanities.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osallistuminen verkkotyöskentelyyn, reflektioivan oppimispäiväkirjan kirjoittaminen sekä aktiivinen osallistuminen harjoitustyöhön. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen harjoitustöiden tekemiseen, luentopäiväkirjan avulla osoitettu aihepiirin tuntemus sekä työelämätaitojen kehittyminen.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojakso edistää monipuolisesti opiskelijoiden työelämätaitojen kehittymistä, esimerkiksi projektityöskentelytaitoja sekä digitaalisten aineistojen käsittelytaitoja. Harjoitustyöaiheita laaditaan yhdessä yliopistolla työskentelevien tutkijoiden sekä muiden työelämän edustajien kanssa, ja lisäksi opintojaksolla järjestetään työelämän edustajien vierailuluentoja.

**Lisätiedot:**

Opintojakso kuuluu historia-, kulttuuri- ja viestintätieteiden (HIKUVIE) tutkinto-ohjelmaan (Arkeologia, Informaatiotutkimus, Historia, Kulttuuriantropologia, Saamelainen kulttuuri, Tieteiden ja aatteiden historia).

**ay708200P: Digitaaliset kulttuurit (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

708200P Digitaaliset kulttuurit 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

Kurssin voi suorittaa oman aikataulun mukaan 16.12.2019 - 31.5.2020 välisenä aikana.

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on peruskäsitys digitaalisista kielen ja kulttuurin ilmiöistä tutkimuskohteena. Opiskelija on perehtynyt tarkemmin joihinkin tutkimuskysymyksiin omien kiinnostuksen kohteittensa mukaan (esim. teknologisoituva arki, virtuaaliset yhteisöt, teknologiavälitteinen kommunikaatio tai digitaalinen kulttuuriperintö) ja hänellä on perustiedot alan keskeisistä aineistoista, teoreettisista lähtökohdista ja tutkimusnäkökulmista.

**Sisältö:**

Perehtyminen yhteen tai useampiin digitaalisiin kielen ja kulttuurin ilmiöihin tutkimuskohteena. Digitaalisten ihmistieteiden näkökulmat ja käsitteet sekä digitaalisten aineistojen tutkimisessa tarvittavat teoriat.

**Digitaalinen kulttuuriperintö, 5 op -verkkokurssi**

Digitalisaatio on luonut uudenlaiset tavat olla vuorovaikutuksessa kulttuuriperintöön. Ihmiset jakavat kuvia kulttuuriperintökohteista Instagramissa, kokevat menneisyyttä pelien ja lisätyn todellisuuden kautta ja käsittelevät kulttuuriperintöön liittyviä muistojaan digitaalisissa yhteisöissä.

Verkkokurssin aikana opiskelija perehtyy siihen, kuinka digitalisaatio on muuttanut kulttuuriperinnön käsitettä ja ihmisten tapoja käyttää kulttuuriperintöä. Aihetta lähestytään sekä teoreettisesta näkökulmasta tutkimuskirjallisuuden kautta että tutustumalla erilaisiin verkosta löytyviin aineistoihin. Verkkokurssiin liittyvissä tehtävissä opiskelija voi valita aineiston oman kiinnostuksensa mukaan ja tutustua esimerkiksi sosiaalisen median, pelien tai muistiorganisaatioiden aineistojen sisältöihin.

Kurssin suorittanut tuntee digitaalisen kulttuuriperinnön erityispiirteitä, osaa hyödyntää digitaaliseen kulttuuriperintöön liittyviä aineistoja opinnäytetöissään ja tuntee näihin aineistoihin liittyvät eettiset kysymykset.

Opintojakso toteutetaan kokonaan verkossa, ja se koostuu tuetusta itsenäisestä opiskelusta, vertaistyöskentelystä sekä verkko-oppimateriaaleista.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Oppimateriaali:**-Gere, Charlie (2008) *Digital Culture*. Expanded second edition. London: Reaktion Books.-Miller, Vincent (2011) *Understanding Digital Culture*. Los Angeles: SAGE**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

FT Tiina Äikäs

**ay708201P: Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2019 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opinto-kohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

708201P Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Ajoitus:**

Kurssin voi suorittaa oman aikataulun mukaan 16.12.2019 - 31.5.2020 välisenä aikana.

**Osaamistavoitteet:**

Kurssin suorittanut tuntee GIS:n perusteet ja hallitsee yleisimmin käytetyt analyysit ja menetelmät. Hän osaa tarvittaessa laatia kartta-aineistoja yleisimpiä GIS-sovelluksia (esim. ArcGIS, QGIS) käyttämällä.

**Sisältö:**GIS MENETELMÄNÄ, 5 op -verkkokurssi

Paikkatietojärjestelmä (GIS) on olennainen osa tämän päivän humanistista tutkimusympäristöä. Paikkatietoaineiston hyvä saatavuus esimerkiksi internetin latauspalveluista ja vaadittavien ohjelmistojen kehitys mahdollistavat monipuolistenkin aineistojen käsittelyn matalalla kynnyksellä. Verkkokurssilla perehdytään GIS:n käyttöön, kartografiaan ja kartta-analyysiin niin luentojen kuin erilaisten harjoitusten muodossa. Opiskelija voi itse valita haluamasi aineiston esimerkiksi opinnäytetyöhösi liittyy tai käyttää ennalta ladattuja aineistoja.

Kurssin suorittanut tuntee GIS:n perusteet ja hallitsee yleisimmin käytetyt analyysit ja menetelmät. Hän osaa tarvittaessa laatia kartta-aineistoja yleisimpiä GIS-sovelluksia (esim. ArcGIS, QGIS) käyttämällä.

Opintojakso toteutetaan kokonaan verkossa, ja se koostuu tuetusta itsenäisestä opiskelusta, vertaistyöskentelystä sekä verkko-oppimateriaaleista.

**Toteutustavat:**

Opintojakso toteutetaan kokonaan verkossa, ja se koostuu tuetusta itsenäisestä opiskelusta, vertaistyöskentelystä sekä verkko-oppimateriaaleista.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Välitehtävät ja loppuraportti, joiden tarkemmat ohjeet annetaan kurssilla.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay708202P: Erikoistumisopinnot (AVOIN YO), 5 - 10 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

708202P Erikoistumisopinnot 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op /135 tuntia

**Osaamistavoitteet:**

Digitaalinen viestintä -kurssin suoritettuaan opiskelija

- hahmottaa kokonaiskuvan sosiaalisen median yleisimmistä käyttötarkoituksista ja verkkomediakäyttäytymisestä Suomessa
- hallitsee asiantuntijaviestinnän perusteet ja osaa niiden pohjalta viestiä verkossa ja sosiaalisen median kanavissa vastuullisesti ja vaikuttavasti asiantuntijan roolissa
- osaa suunnitella ja mukauttaa viestintäänsä verkossa erilaisten viestintätilanteiden, -kanavien, -tavoitteiden, tekstilajien ja kohderyhmien mukaan



- hallitsee prosessikirjoittamisen periaatteet ja osaa soveltaa niitä verkkotekstin ideoinnissa, suunnittelussa, kirjoittamisessa, muokkaamisessa, viimeistelyssä sekä arvioimisessa
- osaa tuottaa hyvän sisällöntuotannon tunnusmerkit täyttävän faktapohjaisen verkkotekstin oman tai jonkun muun tieteenalan aihepiiristä
- osaa tunnistaa, analysoida ja kehittää omia vahvuuksiaan ja kehittymisalueitaan verkkoviestijänä

### Sisältö:

#### Digitaalinen viestintä, 5 op -verkkokurssi

Avoin, yleistajuinen ja hyvin kohdennettu viestintä on avain asiantuntijatiedon levittämiseen ja vuorovaikutukseen yleisön kanssa. Viestinnän digitalisaatio tarjoaa siihen useita alustoja ja välineitä. Mutta miten viestiä vaikuttavasti, vastuullisesti ja vetovoimaisesti verkossa ja sosiaalisen median kanavissa?

Verkkokurssilla perehdytään asiantuntijatyössä tarvittaviin digitaalisen viestinnän ja vuorovaikutuksen keinoihin ja harjoitellaan niitä käytännössä. Omaa asiantuntijuutta rakennetaan mm. tuottamalla ja julkaisemalla faktapohjainen verkkoteksti sekä osallistumalla oman alan julkiseen somekeskusteluun.

Kurssin suorittanut tuntee asiantuntijaviestinnän periaatteet ja osaa niiden pohjalta viestiä verkossa ja sosiaalisen median kanavissa asiantuntijan roolissa sekä mukauttaa verkko- ja someviestintäänsä erilaisten viestintätilanteiden, -kanavien, -tavoitteiden, tekstilajien ja kohderyhmien mukaan.

Opintojakso toteutetaan kokonaan verkossa, ja se koostuu tuetusta itsenäisestä opiskelusta, vertaistyöskentelystä sekä verkko-oppimateriaaleista.

#### **Järjestämistapa:**

Verkko-opinnot

#### **Toteutustavat:**

Opintojakso toteutetaan kokonaan verkossa, ja se koostuu tuetusta itsenäisestä opiskelusta, vertaistyöskentelystä sekä verkko-oppimateriaaleista. Opintojakson voi suorittaa itsenäisesti edeten itselleen sopivassa aikataulussa.

Oppimisympäristönä käytössä on Moodle.

#### **Oppimateriaali:**

- Poutanen, Petro & Laaksonen, Salla-Maaria (2019): *Faktat nettiin! Asiantuntijaviestintä sosiaalisessa mediassa*. Gaudeamus.

- Muu Moodlessa erikseen mainittu oppimateriaali.

#### **Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aktiivinen itsenäinen opiskelu, osallistuminen verkkotyöskentelyyn ja oppimistehtävien suorittaminen tehtävänannon mukaisesti.

Opintojakso arvioidaan asteikolla hyväksytty / hylätty. Hyväksytty suoritus edellyttää osaamistavoitteiden saavuttamista, aktiivista itsenäistä opiskelua, osallistumista verkkotyöskentelyyn sekä oppimistehtävien suorittamista tehtävänannon mukaisesti. Hylätyssä suorituksessa on puutteita osaamistavoitteiden mukaisessa osaamisessa, itsenäisessä opiskelussa, työskentelyyn osallistumisessa tai oppimistehtävien suorittamisessa.

#### **Arviointiasteikko:**

Hyväksytty / Hylätty

#### **Vastuhenkilö:**

Mirkka Oja-Leikas

#### **Lisätiedot:**

ay708202P, Erikoistumisopinnot (AVOIN YO) -opintojakson voi suorittaa 5 tai 10 op laajuisena. 10 op:n suoritukseen valitaan Digitaalinen viestintä, 5 op -verkkokurssin lisäksi jokin seuraavista (ilmoittautuminen ko. opintojakson sivulla):

- [ay521141P Ohjelmoinnin alkeet \(AVOIN YO\) 5 op](#)
- [ay811166P Tietojärjestelmien perusteet \(AVOIN YO\) 5 op](#)
- [ay810136P Johdatus tietojenkäsittelytieteisiin \(AVOIN YO\) 5 op](#)
- [ay811102P Laitteet ja tietoverkot \(AVOIN YO\) 5 op](#)
- [ay521160P Johdatus tekoälyyn \(AVOIN YLIOPISTO\) 5 op](#)

**ay708204P: Digitaaliset kulttuurit: Digitaalinen kulttuuriperintö (AVOIN YO), 2 op**

**Voimassaolo:** 01.12.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

708204P Digitaaliset kulttuurit: Digitaalinen kulttuuriperintö 2.0 op

**Laajuus:**

2 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Kurssin suorittanut tuntee digitaalisen kulttuuriperinnön erityispiirteitä, osaa hyödyntää digitaaliseen kulttuuriperintöön liittyviä aineistoja opinnäytetöissään ja tuntee näihin aineistoihin liittyvät eettiset kysymykset.

**Sisältö:**

Digitalisaatio on luonut uudenlaiset tavan olla vuorovaikutuksessa kulttuuriperintöön. Ihmiset jakavat kuvia kulttuuriperintökohteista Instagramissa, kokevat menneisyyttä pelien ja lisätyn todellisuuden kautta ja käsittelevät kulttuuriperintöön liittyviä muistojaan digitaalisissa yhteisöissä. Verkkokurssin aikana opiskelija perehtyy siihen, kuinka digitalisaatio on muuttanut kulttuuriperinnön käsitettä ja ihmisten tapoja käyttää kulttuuriperintöä. Aihetta lähestytään sekä luentojen kautta että tutustumalla erilaisiin verkosta löytyviin aineistoihin, esimerkiksi sosiaalisen median, pelien tai muistiorganisaatioiden aineistojen sisältöihin.

**Toteutustavat:**

Opintojakso toteutetaan kokonaan verkossa, ja se koostuu tuetusta itsenäisestä opiskelusta, vertaistyöskentelystä sekä verkko-oppimateriaaleista.

**Kohderyhmä:**

Avoimen yliopiston opiskelijat, soveltuu myös lukiolaisille.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osallistuminen verkkokeskusteluun ja aineistotehtävät. Hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

FT Tiina Äikäs

**Lisätiedot:**

2 op suorituksen voi sisällyttää 708200P Digitaaliset kulttuurit – Digital Cultures 5 op -opintojaksoon, jolloin puuttuvat 3 op tehdään erikseen sovittavalla tavalla.

## **ay708205P: Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä: GIS menetelmänä (AVOIN YO), 2 op**

**Voimassaolo:** 01.12.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

708205P Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä: GIS menetelmänä 2.0 op

**Laajuus:**

2 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Kurssin suorittanut tuntee GIS:n perusteet ja hallitsee yleisimmin käytetyt analyysit ja menetelmät. Hän osaa tarvittaessa laatia kartta-aineistoja yleisimpiä GIS-sovelluksia (esim. ArcGIS, QGIS) käyttämällä.

**Sisältö:**

Paikkatietojärjestelmä (GIS) on olennainen osa tämän päivän humanistista tutkimusympäristöä. Paikkatietoaineiston hyvä saatavuus esimerkiksi internetin latauspalveluista ja vaadittavien ohjelmistojen kehitys mahdollistavat monipuolistenkin aineistojen käsittelyn matalalla kynnyksellä. Verkkokurssilla perehdytään GIS:n käyttöön, kartografiaan ja kartta-analyysiin niin luentojen kuin erilaisten harjoitusten muodossa.

**Toteutustavat:**

Opintojakso toteutetaan kokonaan verkossa, ja se koostuu tuetusta itsenäisestä opiskelusta sekä verkko-oppimateriaaleista.

**Kohderyhmä:**

Avoimen yliopiston opiskelijat, soveltuu myös lukiolaisille.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Välitehtävät, joiden tarkemmat ohjeet annetaan kurssilla. Arvostelu hyväksyty/hylätty.

**Vastuuhenkilö:**

FT Ville Hakamäki

**Lisätiedot:**

2 op suorituksen voi sisällyttää 708201P Digitaaliset tutkimusmenetelmät ihmistieteissä – Research Methods in Digital Humanities 5 op -opintojaksoon, jolloin puuttuvat 3 op tehdään erikseen sovittavalla tavalla.

**ayA113101: Elokuvatutkimus, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A113101 Elokuvatutkimus, perusopinnot 25.0 op

**Sisältö:**

Elokuvatutkimuksen opinnoissa perehdytään elokuvaan ja audiovisuaaliseen mediakulttuuriin historiallisena, kulttuurisena ja esteettisenä ilmiönä. Oppiaineen painotus on teknologisesti, esteettisesti ja institutionaalisesti vakiintuneessa elokuvassa, jonka historian ja nykyisyyden valossa tarkastellaan myös muun audiovisuaalisen kulttuurin kehitystä ja nykytilaa. Oppiaine antaa opiskelijalle perusvalmiudet analysoida ja tarkastella teoreettisesti elokuvan esteettisiä piirteitä ja institutionaalisia suhteita sekä niiden kehitystä. Tämän ohella elokuvatutkimuksen opinnot tähtäävät mediakulttuurin, sen kehityskulkujen ja teknologisten ilmenemismuotojen laajempaan historialliseen ymmärtämiseen. Audiovisuaalinen mediakulttuuri muodostaa niin olennaisen osan modernia yhteiskuntaa, että sen ymmärtäminen on välttämätöntä kaikelle kulttuurintutkimukselle. Elokuvatutkimuksen opintokokonaisuus tukeekin erinomaisesti kaikkia humanistisesti ja yhteiskunnallisesti suuntautuneita kulttuurintutkimuksen muotoja.

**Tarjonnassa perusopintojaksoja, yht. 25 op:**

ay687514P Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen 5 op

ay687515P Elokuvan historia 5 op

ay687517P Mediakasvatuksen perusteet 5 op

ay687518P Elokuva ja historiantutkimus 5 op

ay687519P Elokuvan lajit 5 op

HUOM! Em. perusopintojaksoista ei voi koostaa kokonaisuusmerkintää.

**Vastuuhenkilö:**

Aino Isojärvi

*Tarjonnassa neljä opintojaksoa, yht. 20 op*

**ay687514P: Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2009 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687514P Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

Vapaa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata audiovisuaalisen mediakulttuurin tutkimuksen lähtökohtia, tutkimuskysymyksiä ja suuntauksia. Lisäksi opiskelija osaa kertoa tutkimusalan keskeisistä teorioista ja metodeista

**Sisältö:**

Tutustuminen audiovisuaalisen mediakulttuurin tutkimuksen yleisiin lähtökohtiin, tutkimuskysymyksiin ja suuntauksiin sekä muutamiin keskeisiin teorioihin ja metodeihin

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti ja/tai luennot ja kirjallisuus

**Kohderyhmä:**

Elokuvatutkimuksen sivuaineopiskelijat

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Elokuvatutkimuksen opinnot suositellaan aloitettavaksi Johdatus mediakulttuurin tutkimukseen - opintojakson suorittamisella.

**Oppimateriaali:**

Ilmoitetaan luennolla. Kirjatenttimateriaali sovittava elokuvatutkimuksen lehtorin kanssa

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentokuulustelu, jonka yhteydessä tentitään kirjallisuutta

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Elokuvatutkimuksen lehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**Lisätiedot:**

Osallistuminen luennolle on suositeltavaa, mutta mikäli se ei ole mahdollista, luennot voi korvata kirjatentillä. Tentittävistä kirjallisuudesta tulee sopia elokuvatutkimuksen lehtorin kanssa.

### **ay687515P: Elokuvan historia (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687515P Elokuvan historia 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata elävän kuvan yleistä historiaa koskevia keskeisiä kehityskulkuja sekä joko yleisen mediahistorian tai television historian kehityskulkuja.

**Sisältö:**

Tutustuminen elokuvan yleiseen historiaan sekä joko yleiseen mediahistoriaan tai television historiaan.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu sekä mahdollinen verkkokeskustelu.

**Toteutustavat:**

Kirjatentti ja/tai luennot

**Oppimateriaali:**

Tentittävä kirjallisuus:

Nummelin: *Valkoinen hehku - johdatus elokuvan historiaan ja*

von Bagh: *Elokuvan historia\** (jälkimmäisestä teoksesta tentitään valitut osat) sekä joko

Kortti: *Mediahistoria – Viestinnän merkityksiä ja muodonmuutoksia puheesta bitteihin* tai

Elfving, Pajala (toim.): *Tele-visioita: mediakulttuurin muuttuvat muodot.* \*

Teoksesta von Bagh: *Elokuvan historia* (uudistettu painos 1998 ja 2004) tentitään kaksi valinnaista elokuvamaata, joita koskevat osat luetaan kirjan jokaisesta luvusta (2–7). Vaihtoehtoiset maat ovat Ranska, Yhdysvallat, Iso-Britannia, Venäjä ja Neuvostoliitto, Saksa tai Italia. Muista ilmoittaa valitsemasi maat tenttiin ilmoittautumisen yhteydessä!

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti ja/tai luentokuulustelu

**Arviointiasteikko:**

0-5

### **ay687517P: Mediakasvatuksen perusteet (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687517P Mediakasvatuksen perusteet 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

Vapaa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määritellä ja kuvata mediakasvatuksen peruskysymyksiä ja -menetelmiä.

**Sisältö:**

Tutustuminen mediakasvatuksen peruskysymyksiin ja -menetelmiin.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Kirjatentti ja/tai luennot

**Kohderyhmä:**

Elokuvatutkimuksen sivuaineopiskelijat.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Opintojakso on valinnainen: opiskelija valitsee joko jakson Mediakasvatuksen perusteet, Elokuva ja historiantutkimus tai Elokuvan lajit.

**Oppimateriaali:**

Tentittävä kirjallisuus: Herkman: *Kriittinen mediakasvatus*, jonka lisäksi valitaan kaksi muuta teosta seuraavista: Mulari (toim.): *Solmukohtia – Näkökulmia lasten mediakulttuurien tutkimusmenetelmiin ja mediakasvatukseen* <http://www.mediakasvatus.fi/julkaisu/solmukohtia-nakokulmia-lasten-mediakulttuurien-tutkimusmenetelmiin-ja-mediakasvatukseen/>; Pekkala, Salomaa & Spišák (toim.): *Monimuotoinen mediakasvatus* <https://kavi.fi/monimuotoinen-mediakasvatus>; Bergala: *Kokemuksia elokuvakasvatuksesta* Kurssikirjojen saatavuuden voit tarkistaa tästä [linkistä](#)

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti ja/tai luentokuulustelu

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Elokuvatutkimuksen lehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Ei

**ay687518P: Elokuva ja historiantutkimus (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687518P Elokuva ja historiantutkimus 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää elokuvan ja historian tutkimuksen suhteita eri näkökulmista. Opiskelija osaa kertoa elokuvasta historiallisen tutkimuksen kohteena, elokuvasta historian tutkimuksen lähteenä ja elokuvasta kertomuksena historiasta.

**Sisältö:**

Elokuvan ja historian tutkimuksen suhteiden hahmottaminen tutustumalla elokuvaan kolmesta näkökulmasta: 1) elokuvan historian kirjoitus, 2) elokuva muun historian tutkimuksen apuvälineenä, 3) historiallinen elokuva.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti ja/tai luennot

**Oppimateriaali:**

Tentittävä kirjallisuus:

Salmi: *Elokuva ja historia* sekä

Lehtisalo: *Kuin elävinä edessämme: suomalaiset elämäkerta elokuvat populaarina historiakulttuurina 1937-1955*.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti ja/tai luentokuulustelu

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay687519P: Elokuvan lajit (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687519P Elokuvan lajit 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää elokuvan lajityyppien (genre) piirteitä ja kertoa niiden tutkimuksesta.

**Sisältö:**

Elokuvan lajityyppien piirteisiin ja niiden tutkimukseen tutustuminen.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti ja/tai luennot

**Oppimateriaali:**

Tentittävä kirjallisuus:

Altman: *Elokuva ja genre* sekä

Genre-artikkelikokoelma

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti ja/tai luentokuulustelu

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ayA113302: Elämäkatsomustieto, aineopinnot (AVOIN YO), 35 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

A113302 Elämäkatsomustieto, aineopinnot 35.0 op

**Laajuus:**

35 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:****Osaamistavoitteet**

Elämäkatsomustiedon perusopinnot suoritettuaan opiskelijalla on tiedolliset, taidolliset ja käsitteelliset valmiudet tulkita maailmaansa järkipäisesti. Hän tunnistaa, että erilaiset katsomukset, inhimilliset käytänteet ja niitä koskevat merkitykset ovat yksilöiden, yhteisöjen ja kulttuuriperinnön vuorovaikutuksen tulosta.

Elämäkatsomustiedon aineopinnot suoritettuaan opiskelijalla on pätevyys antaa oppiaineen kouluopetusta toisena opetettavana aineena, ja hän osaa selittää ja perustella perusopetuksen ja lukio-opetuksen opetussuunnitelmissa edellytetyt asiakokonaisuudet.

**Perusopinnot, 25 op:**

ay700677P Johdatus elämäkatsomustietoon, 5 op

ay700678P Tasa-arvo ja oikeudenmukaisuus, 5 op

ay700679P Etiikan perusteet, 5 op

ay700680P Johdatus ympäristöfilosofiaan, 5 op

ay700681P Globaalit ongelmat ja nationalismi, 5 op

**Aineopinnot, 35 op:**

ay700682A Etiikan erityiskysymyksiä, 5 op

ay700676A Maailman uskonnot, 5 op

ay700683A Monikulttuurisuus ja vähemmistöt, 5 op

ay700684A Sukupuolet yhteiskunnassa, 5 op

ay700685A Tieto, arvot ja ihmisyyt, 5 op

ay700686A Kulttuuri, ympäristö ja etiikka, 5 op

ay700687A Tieteen ja uskonnon suhde, 5 op

**Sisältö:****Katsaus oppiaineeseen**

Elämäkatsomustieto on Suomen koululaitoksessa opetettava oppiaine, johon osallistuvat sellaiset siviilirekisteriin kuuluvat oppilaat, jotka eivät kuulu mihinkään uskontokuntaan tai joiden oman uskonnon opetusta ei järjestetä. Elämäkatsomustieto on koulun oppiaineena perustaltaan monitieteinen kokonaisuus, jonka lähtökohtiin kuuluu niin filosofiaa kuin yhteiskunta- ja kulttuuritieteitä. Elämäkatsomustiedon ihmiskäsityksen mukaan ihmiset ymmärretään kulttuuriaan uudistavina ja luovina toimijoina, jotka kokevat ja tuottavat merkityksiä keskinäisessä kanssakäymisessään. Katsomukset, inhimilliset käytänteet ja niitä koskevat merkitykset ovat yksilöiden, yhteisöjen ja kulttuuriperinnön vuorovaikutuksen tulosta. Elämäkatsomustiedossa painotetaan ihmisten järkipäistä kykyä tutkia maailmaansa ja ohjata aktiivisesti omaa elämäänsä.

Koulun elämäkatsomustiedon opetuksen tehtävänä on antaa oppilaalle aineksia kasvaa itsenäiseksi, suvaitseväiseksi, vastuulliseksi ja arvostelukykyiseksi yhteisönsä jäseneksi. Elämäkatsomustiedon opetus tukee kasvua täysivaltaiseen demokraattiseen kansalaisuuteen, mikä globalisoituvassa ja nopeasti muuttuvassa yhteiskunnassa edellyttää eettisen ajattelun ja toimintakyvyn kehittämistä, niihin liittyviä laaja-alaisia tietoja ja taitoja sekä katsomuksellisen ja kulttuurisen yleissivistyksen kartuttamista. Elämäkatsomustiedon opetusta ohjaa käsitys oppilaiden mahdollisuudesta kasvaa vapaiksi, tasa-arvoisiksi ja kriittisiksi hyvän elämän rakentajiksi.



Suorittamalla elämäkatsomustiedossa perus- ja aineopinnot (yhteensä 60 opintopistettä) opiskelija saa pätevyuden opettaa elämäkatsomustietoa ns. toisena opetettavana aineena.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely.

**Toteutustavat:**

Opinnot suoritetaan tenttimällä.

**Esitietovaatimukset:**

Opiskelijalla tulee olla suoritettuna Elämäkatsomustieto, perusopinnot 25 op.

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Kari Väyrynen

*Pakollisuus*

**ay700682A: Etiikan erityiskysymyksiä (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700682A Etiikan erityiskysymyksiä 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija kykenee analysoimaan filosofisesti käytännöllisen etiikan keskeisiä ajankohtaisia ongelmaryhmiä.

**Sisältö:**

Perehtyminen etiikan joidenkin erityisalueiden tarjoamiin näkökulmiin.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Esitietovaatimukset:**

Esitietoina suositellaan, että ennen opintojaksolle ilmoittautumista on suoritettuna perusopinnot kohta 700679P Etiikan perusteet.

**Oppimateriaali:**

**Kaksi seuraavista:**

Airaksinen Timo: *Ammattien ja ansaitsemisen etiikka*,

Oksanen Markku: *Ympäristöetiikan perusteet*,

Gylling Heta: *Kehityksen etiikka ja filosofia*.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700676A: Maailman uskonnot (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700676A Maailman uskonnot 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa analysoida eri uskontoja ja kykenee keskustelemaan uskontoon liittyvistä filosofisista ongelmista.

**Sisältö:**

Maailmanuskonnot pääpiirteissään sekä uskontotieteellisen lähestymistavan peruskäsitteitä.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Ninian Smart: *Uskontojen maailma* sekä

Pyysiäinen Ilkka: *Jumalten keinu*.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

### **ay700683A: Monikulttuurisuus ja vähemmistöt (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700683A Monikulttuurisuus ja vähemmistöt 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kuvata Suomen etnisten vähemmistöjen historiaa, kulttuuria ja tapoja sekä selittää niitä ongelmia, mitä on syntynyt etnisten vähemmistöjen ja valtaväestön välillä. Opiskelija tunnistaa ja osaa analysoida eri kulttuurien ja etnisten ryhmien kohtaamisesta aiheutuvaa problematiikkaa Suomessa.

**Sisältö:**

Jonkin etnisen vähemmistön historiaa sekä monikulttuurisuuden keskeisiä teemoja Suomen osalta.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Tuomas Martikainen, Pasi Saukkonen ja Minna Säävälä (toim.): *Muuttajat. Kansainvälinen muuttoliike ja suomalainen yhteiskunta*, luvut 1 ja 4.

Lisäksi toinen seuraavista:

Pulma Panu: *Suomen romanien historia*;

Lehtola Veli-Pekka: *Saamelaiset suomalaiset*

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700684A: Sukupuolet yhteiskunnassa (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700684A Sukupuolet yhteiskunnassa 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kuvata feminiinisyyden ja maskuliinisuuden rakentumista, sekä käsitteistää seksuaalisten identiteettien rakentumisen tapoja yhteiskunnassa.

**Sisältö:**

Seksuaali- ja sukupuolivähemmistöjen historia Suomessa.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Johanna Kantola, Kevät Nousiainen ja Milja Saari (toim): *Tasa-arvo toisin nähtynä* ja

Pirjo Markkola, Ann-Catrin Östman ja Marko Lamberg: *Näkymätön sukupuoli. Mieheyden pitkä historia*.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700685A: Tieto, arvot ja ihmisyyys (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700685A Tieto, arvot ja ihmisyyys 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija kykenee tarkastelemaan arvoja filosofisesti suhteessa niiden kontekstiin kulttuurissa ja luonnossa. Hän hahmottaa arvofilosofian kytkentöjä tieteeseen, etiikkaan ja estetiikkaan. Opiskelija tuntee tieteenfilosofian yleisiä perusongelmia sekä ihmistieteiden filosofian erityiskysymyksiä. Hän kykenee analysoimaan tieteen metafyyysisiä ja tieto-opillisia sitoumuksia sekä suhdetta arvoihin.

**Sisältö:**

Arvo- ja tieteenfilosofian peruskäsitteitä ja niiden keskeisiä teorioita.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Haapala Arto(toim.): *Arvot, tiede, taide* ja

Haapala Arto & Oksanen Markku (toim.): *Arvot ja luonnon arvottaminen* ja

Raatikainen Panu: *Ihmistieteet ja filosofia*.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700686A: Kulttuuri, ympäristö ja etiikka (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700686A Kulttuuri, ympäristö ja etiikka 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kuvata ympäristöä ja kulttuuria hahmottavan filosofian ja etiikan keskeistä problematiikkaa.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Väyrynen Kari: *Ympäristöfilosofian historia maaäitimyytistä Marxiin.*

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

#### **ay700687A: Tieteen ja uskonnon suhde (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700687A Tieteen ja uskonnon suhde 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija muodostaa kattavan kuvan tieteellisten ja uskonnollisten ajattelutapojen eroista erilaisissa historiallisissa konteksteissaan.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Peter Harrison: *The Territories of Science and Religion* ja

Ronald L. Numbers: *Galileo tyrmässä ja muita myyttejä tieteestä ja uskonnosta.*

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotenti ja/tai kirjatenti tai muu erikseen sovittu suoritustapa

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ayA113301: Elämäkatsomustieto, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A113301 Elämäkatsomustieto, perusopinnot 25.0 op

**Osaamistavoitteet:**

Elämäkatsomustiedon perusopinnot suoritettuaan opiskelijalla on tiedolliset, taidolliset ja käsitteelliset valmiudet tulkita maailmaansa järkipärisesti. Hän tunnistaa, että erilaiset katsomukset, inhimilliset käytänteet ja niitä koskevat merkitykset ovat yksilöiden, yhteisöjen ja kulttuuriperinnön vuorovaikutuksen tulosta.

Elämäkatsomustiedon aineopinnot suoritettuaan opiskelijalla on pätevyys antaa oppiaineen kouluopetusta toisena opetettavana aineena, ja hän osaa selittää ja perustella perusopetuksen ja lukio-opetuksen opetussuunnitelmissa edellytetyt asiakokonaisuudet.

Perusopinnot, 25 op:

ay700677P Johdatus elämäkatsomustietoon, 5 op

ay700678P Tasa-arvo ja oikeudenmukaisuus, 5 op

ay700679P Etiikan perusteet, 5 op

ay700680P Johdatus ympäristöfilosofiaan, 5 op

ay700681P Globaalit ongelmat ja nationalismi, 5 op

**Sisältö:****Katsaus oppiaineeseen**

Elämäkatsomustieto on Suomen koululaitoksessa opetettava oppiaine, johon osallistuvat sellaiset siviilirekisteriin kuuluvat oppilaat, jotka eivät kuulu mihinkään uskontokuntaan tai joiden oman uskonnon opetusta ei järjestetä.

Elämäkatsomustieto on koulun oppiaineena perustaltaan monitieteinen kokonaisuus, jonka lähtökohtiin kuuluu niin filosofiaa kuin yhteiskunta- ja kulttuuritieteitä. Elämäkatsomustiedon ihmiskäsityksen mukaan ihmiset ymmärretään kulttuuriaan uudistavina ja luovina toimijoina, jotka kokevat ja tuottavat merkityksiä keskinäisessä kanssakäymisessään. Katsomukset, inhimilliset käytänteet ja niitä koskevat merkitykset ovat yksilöiden, yhteisöjen ja kulttuuriperinnön vuorovaikutuksen tulosta. Elämäkatsomustiedossa painotetaan ihmisten järkipäristä kykyä tutkia maailmaansa ja ohjata aktiivisesti omaa elämäänsä.

Koulun elämäkatsomustiedon opetuksen tehtävänä on antaa oppilaalle aineksia kasvaa itsenäiseksi, suvaitsevaisiksi, vastuulliseksi ja arvostelukykyiseksi yhteisönsä jäseneksi. Elämäkatsomustiedon opetus tukee kasvua täysivaltaiseen demokraattiseen kansalaisuuteen, mikä globalisoituvassa ja nopeasti muuttuvassa yhteiskunnassa edellyttää eettisen ajattelu- ja toimintakyvyn kehittämistä, niihin liittyviä laaja-alaisia tietoja ja taitoja sekä katsomuksellisen ja kulttuurisen yleissivistyksen kartuttamista. Elämäkatsomustiedon opetusta ohjaa käsitys oppilaiden mahdollisuudesta kasvaa vapaiksi, tasa-arvoisiksi ja kriittisiksi hyvän elämän rakentajiksi. Suorittamalla elämäkatsomustiedossa perus- ja aineopinnot (yhteensä 60 opintopistettä) opiskelija saa pätevyyden opettaa elämäkatsomustietoa ns. toisena opetettavana aineena.

**Vastuuhenkilö:**

Jouni-Matti Kuukkanen

*Pakollisuus***ay700677P: Johdatus elämäkatsomustietoon (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700677P Johdatus elämäkatsomustietoon 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija ymmärtää elämäkatsomustiedon luonteen ja tavoitteet peruskoulun ja lukion oppiaineena. Hän hahmottaa elämäkatsomustiedon roolin ns. katsomusaineiden kentässä ja osaa seurata ja arvioida elämäkatsomustiedon opetussuunnitelmasta, käytänteistä ja monikulttuurisesta koulusta käytävää keskustelua. Opiskelija ymmärtää elämäkatsomustiedon opetussuunnitelmaan sisältyvien tavoitteiden (demokraattinen kansalaisuus, tasa-arvo, vapaus) sekä niiden eriasteisen toteutumisen olevan historiallisen kehityksen tulosta ja hahmottaa niihin globalisoituvassa ja nopeasti muuttuvassa maailmassa kohdistuvia muospaineita. Hän tuntee länsimaisten ja ei-länsimaisten moraalikäsitteiden kehitystä ja osaa havainnollistaa niiden eri muotoja historiallisten esimerkkien avulla.

**Sisältö:**

Elämäkatsomustiedon peruskäsitteet, opetussuunnitelmat ja tavoitteet. Opetussuunnitelmaan sisältyvien arvojen ja tavoitteiden historiallinen kehitys.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

*Elämäkatsomustiedon opetussuunnitelman perusteet peruskoulua ja lukiota varten* (nämä löytyvät mm. oppiaineen kotisivuilta <https://www oulu.fi/elamankatsomustieto/>) sekä Kenan Malik: *Moraalin suuntaa etsimässä. Etiikan maailmanhistoria.*

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

### ay700678P: Tasa-arvo ja oikeudenmukaisuus (AVOIN YO), 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700678P Sukupuoli ja tasa-arvo 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa käsitellä sukupuolisen ja muun tasa-arvon sekä oikeudenmukaisuuden problematiikkaa oikeudellisesta, poliittisesta ja filosofisesta näkökulmasta.

**Sisältö:**

Tasa-arvon ja oikeudenmukaisuuden kannalta keskeiset kysymykset ja käsitteet ja niiden historiallinen tausta.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Tuija Saresma, Maija-Leena Rossi ja Tuula Juvonen (toim.): *Käsikirja sukupuoleen* sekä Tuija Takala ja Johanna Ahola-Launonen (toim.): *Oikeudenmukaisuuden ongelma*.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**



**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700679P: Etiikan perusteet (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700679P Etiikan perusteet 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää teoreettisen etiikan perussuuntaukset ja kykenee analysoimaan eettisiä ongelmia niiden perusteella. Opiskelija kykenee selittämään kriittisesti myös maailmanlaajuisia eettisiä ongelmia ja määrittelemään monikulttuurisuuden eettisiä haasteita.

**Sisältö:**



Etiikan peruskäsitteet ja –suuntaukset.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Pietarinen Juhani ja Poutanen Seppo: *Etiikan teorioita* ja  
Sihvola Juha: *Maailmankansalaisen etiikka*.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700680P: Johdatus ympäristöfilosofiaan (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700680P Johdatus ympäristöfilosofiaan 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija ymmärtää ympäristöfilosofian keskeisten ongelmien ja suuntausten pääpiirteet.

**Sisältö:**

Perehdytään ympäristöfilosofiaan ja sen peruskäsityksiin.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Oksanen Markku & Rauhala-Hayes Marjo (toim.): *Ympäristöfilosofia* ja  
Kotkavirta Jussi (toim.): *Luonnon luonto: filosofisia kirjoituksia luonnon käsitteestä ja kokemisesta*.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700681P: Globaalit ongelmat ja nationalismi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700681P Globaali perspektiivi 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee keskeisiä ajankohtaisia globaaleja ongelmia, niitä koskevaa keskustelua ja niihin esitettyjä ratkaisuehdotuksia. Opiskelija tuntee nationalismin problematiikkaa ja nationalismin historiaa.

**Sisältö:**

Tutustuminen globaaleihin ongelmiin ja niihin esitettyihin ratkaisumalleihin sekä nationalismin historiaan ja problematiikkaan.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Göran Therborn: *Maaailma. Aloittelijan opas* sekä  
Jussi Pakkasvirta ja Pasi Saukkonen (toim.): *Nationalismit*.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

## **ayA110101: Englannin kieli, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op**

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** englanti

**Leikkaavuudet:**

A110101 Englantilainen filologia, perusopinnot 25.0 op

**Lähtötasovaatimus:**

**The entrance examination** is a written exam and consists of two or three different writing tasks of various length (approx. 300–400 words). The examination is in English. The maximum number of points in the written examination is 40 points. *Please note that the applicant cannot consult the reading materials during the examination.*

The aim of the entrance examination is to test the applicant's ability to grasp the content presented in the reading materials and accordingly apply it in the writing tasks. To be considered for admission, the applicant must score at least 50% of the available points in each of the written tasks. The assessment of the written tasks will focus on the following issues:

1. content – the relevance and accuracy of the answers
2. language – the grasp of vocabulary and grammatical precision, the ability to write clearly, fluently and flawlessly
3. structure and organization – the logical presentation and overall coherence of the argumentation

Read the following three articles for the exam:

Dingemanse M., Roberts S.G., Baranova J., Blythe J., Drew P., Floyd S., Gisladdottir R. S., Kendrick, K. H., Levinson, S. C., Manrique E., Rossi, G., & Enfield, N. J. (2015). Universal principles in the repair of communication problems. *PLoS ONE* Vol. 10 (9): e0136100.

Available online at <http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0136100>

Dufva, H., Aro, M., & Suni, M. (2014). Language learning as appropriation: How linguistic resources are recycled and regenerated. *AFinLA-e: Soveltavan kielitieteen tutkimuksia*, Vol. 6: 20-31.

Available online at <http://journal.fi/afinla/article/view/46278>

Sandberg, E. (2015). "Pynchon's Pop Fiction". Review of *Bleeding Edge*, by Thomas Pynchon. *The New Rambler*, 2 November 2015.

Available online at <http://newramblerreview.com/book-reviews/fiction-literature/pynchon-s-pop-fiction>

#### **Laajuus:**

25 op

#### **Opetuskieli:**

Englanti

#### **Osaamistavoitteet:**

After completing the Basic Studies package in English Philology, the students will be able to demonstrate improved practical skills in their use of written and spoken English and to discuss structures of English and English grammar from different theoretical perspectives. They will also be able to identify and explain the basics of different fields of English linguistics and Anglo-American literature. Finally, they will be able to explain different cultural features of British and North American culture and describe differences between them. The Basic Studies package also familiarises students with the main modes of individual and collaborative teaching and learning encountered in the university: lectures, seminars, tutorials, workshops, group work, presentations, online teaching, examinations and writing assignments.

#### **Sisältö:**

##### **Basic Studies, 25 ECTS:**

ay682428P Academic Writing and Communication

ay682376P Approaches to English Language Studies

ay682430P Introduction to North American Studies

ay682377P Introduction to Literature in English

ay682374P Speech Production and Communication

#### **Vastuuhenkilö:**

Mirka Rauniomaa

*Pakollisuus*

#### **ay682428P: Academic Writing and Communication (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskeluoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** englanti

#### **Leikkaavuudet:**

682428P Academic Writing and Communication 5.0 op

#### **Laajuus:**

5 ECTS credits / 135 hours of work

#### **Opetuskieli:**

English

#### **Osaamistavoitteet:**

Upon completing the course, students will have demonstrated competence in core skills considered essential for writing at the university level. In the first part of the course, effective reading and note-taking strategies will be introduced, along with principles of academic reference and citation. In the second part of the course, students will complete tasks designed to strengthen grammar and vocabulary skills and encourage sound rhetorical organization. Student writing will be critiqued at the draft stage in small group workshops and the importance of revision and rewriting emphasized. In the final part of the course, students will work together in small groups preparing a project.

**Sisältö:**

The course is designed primarily as an academic skills course, but students will be introduced to topics ranging from rhetoric and etymology to selected issues in the cultural landscape of the contemporary Anglophone world. A focus of the course will be to reinforce students' awareness of appropriate written English, including grammar, vocabulary, punctuation, and sentence structure.

**Järjestämistapa:**

Blended teaching

**Toteutustavat:**

Variable teaching and learning methods

**Kohderyhmä:**

Open-university students who have passed the entrance examination.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

The course is an independent entity and does not require additional studies carried out at the same time.

**Oppimateriaali:**

Online readings will be made available.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Students will be assessed on the basis of written assignments and exercises as well as a group project.

**Arviointiasteikko:**

The course utilizes a numerical grading scale 1-5. In the numerical scale zero stands for a fail.

**ay682376P: Approaches to English Language Studies (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

682376P Approaches to English Linguistics 5.0 op

**Laajuus:**

5 ECTS credits / 135 hours of work

**Opetuskieli:**

English

**Osaamistavoitteet:**

Students completing the course should be able to

- display an understanding of different areas of linguistic research within English Philology
- recognize the research methodology and the main concepts within these areas, and
- read and understand research in different areas of language studies.

**Sisältö:**

Overview of selected areas of linguistic research within English Philology.

**Järjestämistapa:**

Blended teaching

**Toteutustavat:**

Variable teaching and learning methods

**Kohderyhmä:**

Open-university students who have passed the entrance examination.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

The course is an independent entity and does not require additional studies carried out at the same time.

**Oppimateriaali:**

Selected articles and online materials

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

The assessment is based on a group assignment (group grading) and a final essay (individual grading). The group assignment involves peer assessment.

**Arviointiasteikko:**

The course utilises a numerical grading scale (0–5). In the numerical scale zero stands for a fail.

**ay682430P: Introduction to North American Studies (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

682430P Introduction to North American Studies 5.0 op

**Laajuus:**

5 ECTS credits / 135 hours of work

**Opetuskieli:**

English

**Osaamistavoitteet:**

The Introduction to North American Studies course presents students with selected aspects of the geography, history, culture and society of the United States and Canada, with the primary focus on developments in the United States. Upon completion of the course, students will have demonstrated knowledge of the fundamentals of North American geography, history, government, and society which serve as the foundation for any substantial further analysis.

**Sisältö:**

The physical geography of the North American continent, social groups from the era of pre-European contact to the present day, colonial and revolutionary history, organization of government and services, economy and economic history, religion and religious history.

**Järjestämistapa:**

Blended teaching

**Toteutustavat:**

Variable teaching and learning methods

**Kohderyhmä:**

Open-university students who have passed the entrance examination

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

The course is an independent entity and does not require additional studies carried out at the same time.

**Oppimateriaali:**

To be agreed with the course teacher

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Assessment is based on various course assignments.

**Arviointiasteikko:**

The course utilizes a numerical grading scale 1-5. In the numerical scale zero stands for a fail.

**ay682377P: Introduction to Literature in English (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** englanti

**Leikkaavuudet:**

682377P Introduction to Literature in English 5.0 op

**Laajuus:**

5 ECTS credits / 135 hours of work

**Opetuskieli:**

English

**Osaamistavoitteet:**

Upon completion the student should be able to:

- display general knowledge of some broad periods in the history of English-language literature and an understanding of selected representative texts
- understand and be able to use a range of central literary concepts and terms
- offer personal readings of individual literary texts based on close reading and textual evidence

**Sisältö:**

This course will offer students a broad overview of English literary history by presenting and analyzing a range of literary texts from different periods and nations. The course covers prose and poetry, and focuses on the development of close reading and interpretative skills.

**Järjestämistapa:**

Blended teaching

**Toteutustavat:**

Variable teaching and learning methods

**Esitietovaatimukset:**

Open-university students who have passed the entrance examination.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

The course is an independent entity and does not require additional studies carried out at the same time.

**Oppimateriaali:**

To be agreed with the course teacher.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Assessment will be based on a portfolio consisting of various assignments.

**Arviointiasteikko:**

The course utilises a numerical grading scale 0–5. In the numerical scale zero stands for a fail.

**ay682374P: Speech Production and Communication (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** englanti

**Leikkaavuudet:**

682374P Academic Communication 1 5.0 op

**Laajuus:**

5 ECTS credits / 135 hours of work

**Opetuskieli:**

English

**Osaamistavoitteet:**

Upon completion of the course, the students will

- display an understanding of the principles of the English sound system and intonation patterns
- implement and develop their skills in the conventions of spoken English in relation to various contexts (e.g. oral presentations, talks, interviews)
- be able to give, receive and engage with peer-based feedback
- demonstrate knowledge of their own abilities in spoken English and develop strategies to address areas of weakness independently
- be able to identify and use appropriate resources successfully to support interaction in general as well as pronunciation and intonation more specifically
- be able to make use of the knowledge and experiences that they acquire during the course in their future studies and/or working life.

**Sisältö:**

The course covers the fundamentals of the English sound system, intonation patterns and transcription. It also provides an introduction to features of spoken discourse. Students practice various kinds of spoken tasks and develop their capacities to maintain their oral skills once the course is over.

**Järjestämistapa:**

Blended teaching

**Toteutustavat:**

Variable teaching and learning methods

**Kohderyhmä:**

Open-university students who have passed the entrance examination.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

The course is an independent entity and does not require additional studies carried out at the same time.

**Oppimateriaali:**

The set texts or links to electronic sources will be available in Moodle. In addition, students will seek their own material for some of the assignments.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Assessment will be based on various written and oral assignments.

**Arviointiasteikko:**

The course utilises a numerical grading scale (0–5). In the numerical scale zero stands for a fail.

## **ayA111802: Filosofia, aineopinnot (AVOIN YO), 35 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A111802 Filosofia, aineopinnot 35.0 op

**Laajuus:**

35 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:***Perusopinnot 25 op*

Perusopinnot suoritettuaan opiskelija tiedostaa filosofisten kysymysten erityisluonteen, niiden suhteellisen historiallisen pysyvyyden sekä niiden merkityksen erityistieteiden, yhteiskunnan ja kulttuurin kriittisen tarkastelun kannalta. Hän hahmottaa sekä filosofian teoreettisen että käytännöllisen merkityksen ja osaa esittää filosofisia kysymyksiä sekä eettisesti valveutuneesta arkielämästä että opiskelemissaan muiden tieteiden perusteista. Opiskelija tuntee filosofian keskeiset peruskäsitteet ja tärkeimmät teoreettisen ja käytännöllisen filosofian osa-alueet. Hän tuntee filosofian tärkeimmät klassiset ajattelijat sekä filosofian historian kehitysvaiheet. Opiskelija ymmärtää ja osaa tulkita helpohkoja klassisia tekstejä. Hänellä on perusvalmiudet käydä rakentavaa filosofista dialogia seminaaritalanteessa.

*Aineopinnot 35 op*

Aineopinnoissa opiskelijalle muodostuu tarkempi kokonaiskäsitelmä filosofian nykysuuntausten teoreettisista lähtökohdista ja hän tuntee myös suomalaisen filosofian uudempaa kehitystä. Opiskelija syventää tietojaan tieteenfilosofiasta ja oppii hahmottamaan tieteen ja tiedon historiallisuutta. Hän tutustuu arvofilosofian peruspiirteisiin ja eettisten teorioiden sovellutuksiin globaalien ongelmien tarkastelussa. Opiskelija tunnistaa vähitellen omat filosofisen kiinnostuksen kohteensa tutustumalla jonkin erityisalan kirjallisuuteen ja vie kiinnostuksen kohteitaan tutkimukselliseen suuntaan seminaarityöskentelyn välityksellä. Hän voi syventää myös kuvaansa filosofian klassikoista seminaarityön kautta. Hän kehittää edelleen dialogisia taitojaan seminaarikeskustelun ja mahdollisten opintopiirien ym. kommunikatiivisten työtapojen välityksellä.

**Opintojaksot****Perusopinnot, 25 op:**

ay700600P Johdatus filosofiaan, 5 op

ay700601P Filosofian historia, 5 op

ay700618P Etiikka ja yhteiskuntafilosofia, 5 op

ay700619P Tieteen filosofia ja argumentaatioteoria tai muodollinen logiikka, 5 op

ay700620P Klassinen teos ja sen tulkinta, 5 op

**Aineopinnot, 35 op:**

ay700621A Suomen kulttuurifilosofinen perinne, 5 op

ay700622A Nykyajan filosofia, 5 op

ay700623A Syventävä perehtyminen analyyttiseen tai mannermaiseen filosofiaan, 5 op

ay700624A Arvot, etiikka ja politiikka nykypäivän maailmassa, 5 op

ay700625A Syventävä perehtyminen tieteen filosofiaan tai historian teoriaan ja filosofiaan, 5 op

ay700626A Filosofian erikoisalut, 5 op

ay700627A Tutkimusseminaari, 5op

**Sisältö:****Katsaus oppiaineeseen**

Filosofia on eräs ensimmäisistä tieteistä. Tieteellinen ajattelu alkoi filosofiana ja siksi sitä sanotaan joskus 'tieteiden äidiksi'. Nykyajan filosofia tutkii siitä aikanaan irtaantuneiden tieteiden yhteisiä menetelmällisiä ongelmia sekä niihin palautumattomia metafysisiä kysymyksiä, inhimillisen tiedon luonnetta ja rajoja, kieltä, argumentaatiota ja logiikkaa sekä moraalien ja politiikan perustana olevia arvoja ja eettisiä kysymyksiä. Keskeisiä tutkimusaloja ovat metafysiikka ja ontologia, tietoteoria ja tieteenfilosofia, luonnon- ja ympäristön filosofia, arvofilosofia, etiikka ja yhteiskuntafilosofia. Filosofian historia tarjoaa kokoavan näkökulman näiden alojen kehitykseen – filosofiset ongelmat ovat osin ajattomia ja siksi filosofian historialla on tärkeä merkitys myös systemaattiselle filosofiselle ajattelulle. Filosofia pohtii laajasti myös tieteiden peruslähtökohtia koskevia metafysisiä ja tietoteoreettisia kysymyksiä. Filosofia on siksi hyödyllinen sivuaine myös erityistieteiden tutkijoille. Filosofinen arvojen, etiikan ja politiikan tutkimus puolestaan edistää yhteiskunnallista keskustelua ja tarjoaa myös aineksia yhteiskunnalliseen päätöksentekoon.



Oulussa filosofisen tutkimuksen painoaloja ovat ympäristöfilosofia, filosofian historia ja historian ja historiografian filosofia. Meneillään olevista tutkimushankkeista löytyy tarkempaa tietoa oppiaineen kotisivuilta <http://www oulu.fi/filosofia>.

Filosofia on todettu hyödylliseksi etenkin tutkijankoulutuksen kannalta. Sen opiskeleminen erityisesti tutkielmien teon tukena on kaikilla tasoilla suositeltavaa. Filosofian voi vapaasti valita sivuaineeksi kaikkien tiedekuntien opintoihin. Viime aikoina filosofian kysyntä on lisääntynyt voimakkaasti kun siitä on tullut lukion pakollinen aine. Se soveltuu hyvin sivuaineeksi eri alojen opettajiksi opiskeleville.

Filosofian opinnot kehittävät myös työelämän vaatimia valmiuksia erityisesti eri alojen johtotehtävissä, joissa joudutaan puntaroimaan toiminnan arvoja, päämääriä sekä kytkentöjä yhteiskuntaan ja ympäristöön. Filosofia auttaa hahmottamaan laajoja kokonaisuuksia ja siksi siitä on hyötyä kaikissa generalistisen ajattelun taitoja vaativissa ammateissa: yritysten ja valtion laitosten johtotehtävissä, tutkijan, opettajan ja toimittajan töissä, eri alojen konsulttitehtävissä jne. Filosofian hyötyä on kuitenkin usein vaikea mitata rahassa: se edistää yleisesti sosiaalisen ja kulttuurisen pääoman kasvua.

**Esitietovaatimukset:**

Opiskelijalla tulee olla suoritettuna Filosofia, perusopinnot 25 op.

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Kari Väyrynen

*Pakollisuus*

**ay700621A: Suomen kulttuurifilosofinen perinne (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700621A Suomen kulttuurifilosofinen perinne 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Sisältö:**

Opiskelija tuntee suomalaisen filosofian historiaa 1900-luvulla erityisesti arvofilosofian, etiikan ja kulttuurifilosofian piirissä.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Salmela: *Suomalaisen kulttuurifilosofian vuosisata*.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700622A: Nykyajan filosofia (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700622A Nykyajan filosofia 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee monipuolisesti 1900- ja 2000-luvun filosofian keskeisiä suuntauksia: etenkin analyyttinen filosofia, fenomenologia, hermeneutiikka ja marxismi.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Niiniluoto & Saarinen: *Nykyajan filosofia*.

**Arviointiasteikko:**

0 - 5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

### ay700623A: Syventävä perehtyminen analyyttiseen tai mannermaiseen filosofiaan (AVOIN YO), 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700623A Syventävä perehtyminen analyyttiseen tai mannermaiseen filosofiaan 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalle muodostuu syventävä käsitys analyyttisen tai mannermaisen filosofian ajankohtaisista tutkimusongelmista.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

JOKO a) analyyttinen filosofia:

joko Glock: *What is Analytic Philosophy?* taiSchwartz: *A Brief History of Analytic Philosophy from Russell to Rawls* taiRaatikainen: *Ajattelu, kieli, merkitys*

TAI b) mannermainen filosofia:

joko Tontti: *Tulkinnasta toiseen* ja Gadamer: *Hermeneutiikka* taiHabermas: *Järki ja Kommunikaatio* ja White: *The Cambridge Companion to Habermas*, s. 1–166 taiHaapala: *Heidegger, ristiinajojen filosofia* taiAdorno & Horkheimer & Marcuse: *Järjen kritiikki* ja Horkheimer & Adorno: *Valistuksen dialektiikka*.**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700624A: Arvot, etiikka ja politiikka nykypäivän maailmassa (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700624A Arvot, etiikka ja politiikka nykypäivän maailmassa 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija oppii hahmottamaan arvojen merkitystä ihmisoikeuksien, kulttuurin ja luonnon konteksteissa sekä ymmärtää globalisaation poliittisia ja eettisiä ongelmia.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:****Kaksi** seuraavista teoksista:Sihvola: *Maailmankansalaisen etiikka*,Gylling: *Kehityksen etiikka ja filosofia*,Haapala & Oksanen: *Arvot ja luonnon arvottaminen*,Oksanen: *Ympäristöetiikan perusteet*.**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700625A: Syventävä perehtyminen tieteen filosofiaan tai historian teoriaan ja filosofiaan (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700625A Syventävä perehtyminen tieteen filosofiaan tai historian teoriaan ja filosofiaan 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalle muodostuu syvälinen käsitys tieteenfilosofian ajankohtaisista ongelmista sekä tieteen historian, historianfilosofian ja historiografian teoreettisista kysymyksistä.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Joko Kiikeri & Ylikoski: *Tiede tutkimuskohteena ja Kuhn: Tieteellisten vallankumousten rakenne* tai  
Curd ym.: *Philosophy of Science, The Central Issues*, s. 1045–1300 tai

valikoima tekstejä sopimuksen mukaan tai

DeWitt: *Worldviews: An Introduction to the History and Philosophy of Science* tai

Väyrynen & Pulkkinen: *Historianfilosofia* tai

Kuukkanen: *Postnarrativistic Philosophy of Historiography* tai

Väyrynen & Pulkkinen: *Historian teoria* tai

Kuukkanen (toim.): *Philosophy of History: Twenty-first Century Perspectives*.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700626A: Filosofian erikoisalut (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700626A Filosofian erikoisalut 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija muodostaa syventävän käsityksen jostain filosofian erikoisalasta ja sen ajankohtaisista tutkimuskysymyksistä.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Yksi seuraavista erikoisaloista:

- a) **metafysiikka:** Jutui: *Johdatus metafysiikkaan*
- b) **tietoteoria:** Lammenranta: *Tietoteoria*
- c) **erityistieteiden filosofia:** Heisenberg: *Fysiikan filosofia* tai Sintonen: *Biologian filosofian näkökulmia* tai Meurman-Solin & Pyysiäinen: *Ihmistieteet tänään*
- d) **ympäristöfilosofia:** Oksanen: *Ympäristöfilosofia* tai Väyrynen: *Ympäristöfilosofian historia : määrittämyytistä Marxiin*
- e) **historianfilosofia:** Kuukkanen: *Postnarrativist Philosophy of Historiography* tai Väyrynen & Pulkkinen: *Historian filosofia* tai Väyrynen & Pulkkinen: *Historian teoria*
- f) **filosofinen estetiikka:** Vuorinen: *Estetiikan klassikoita*
- g) **mielenfilosofia:** Määttänen: *Mielenfilosofia*
- h) **uskonnonfilosofia:** Helenius: *Uskonnonfilosofia*.

Sopimuksen mukaan voi valita myös muita filosofian erikoisaloja.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700627A: Tutkimusseminaari (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700627A Tutkimusseminaari 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija perehtyy filosofisen tutkielman tekemiseen ja kriittiseen keskusteluun jonkin ajankohtaisen tutkimusteeman kautta.

**Järjestämistapa:**

Seminaariharjoitukset

**Toteutustavat:**

Tutkielman laatiminen ja osallistuminen seminaari-istuntoihin tai vastaavaan. Seminaari-istuntojen toteutusmuoto riippuu opiskelijamäärästä.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ayA111801: Filosofia, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

A111801 Filosofia, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

25 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Perusopinnot suoritettuaan opiskelija tiedostaa filosofisten kysymysten erityisluonteen, niiden suhteellisen historiallisen pysyvyyden sekä niiden merkityksen erityistieteiden, yhteiskunnan ja kulttuurin kriittisen tarkastelun kannalta. Hän hahmottaa sekä filosofian teoreettisen että käytännöllisen merkityksen ja osaa esittää filosofisia kysymyksiä sekä eettisesti valvutuneesta arkielämästä että opiskelemissa muiden tieteiden perusteista. Opiskelija tuntee filosofian keskeiset peruskäsitteet ja tärkeimmät teoreettisen ja käytännöllisen filosofian osa-alueet. Hän tuntee filosofian tärkeimmät klassiset ajattelijat sekä filosofian historian kehitysvaiheet. Opiskelija ymmärtää ja osaa tulkita helpohkoja klassisia tekstejä. Hänellä on perusvalmiudet käydä rakentavaa filosofista dialogia seminaaritalanteessa.

**Perusopinnot, 25 op:**

ay700600P Johdatus filosofiaan, 5 op

ay700601P Filosofian historia, 5 op

ay700618P Etiikka ja yhteiskuntafilosofia, 5 op

ay700619P Tieteen filosofia ja argumentaatioteoria tai muodollinen logiikka, 5 op

ay700620P Klassinen teos ja sen tulkinta, 5 op

**Sisältö:****Katsaus oppiaineeseen**

Filosofia on eräs ensimmäisistä tieteistä. Tieteellinen ajattelu alkoi filosofiana ja siksi sitä sanotaan joskus 'tieteiden äidiksi'. Nykyajan filosofia tutkii siitä aikanaan irtaantuneiden tieteiden yhteisiä menetelmällisiä ongelmia sekä niihin palautumattomia metafyyysisiä kysymyksiä, inhimillisen tiedon luonnetta ja rajoja, kieltä, argumentaatiota ja logiikkaa sekä moraalien ja politiikan perustana olevia arvoja ja eettisiä kysymyksiä. Keskeisiä tutkimusaloja ovat metafysiikka ja ontologia, tietoteoria ja tieteenfilosofia, luonnon- ja ympäristön filosofia, arvofilosofia, etiikka ja yhteiskuntafilosofia. Filosofian historia tarjoaa kokoavan näkökulman näiden alojen kehitykseen – filosofiset ongelmat ovat osin ajattomia ja siksi filosofian historialla on tärkeä merkitys myös systemaattiselle filosofiselle ajattelulle. Filosofia pohtii laajasti myös tieteiden peruslähtökohtia koskevia metafyyysisiä ja tietoteoreettisia

kysymyksiä. Filosofia on siksi hyödyllinen sivuaine myös erityistieteiden tutkijoille. Filosofinen arvojen, etiikan ja politiikan tutkimus puolestaan edistää yhteiskunnallista keskustelua ja tarjoaa myös aineksia yhteiskunnalliseen päätöksentekoon.

Oulussa filosofisen tutkimuksen painoaloja ovat ympäristöfilosofia, filosofian historia ja historian ja historiografian filosofia. Meneillään olevista tutkimushankkeista löytyy tarkempaa tietoa oppiaineen kotisivuilta <http://www oulu.fi/filosofia>.

Filosofia on todettu hyödylliseksi etenkin tutkijankoulutuksen kannalta. Sen opiskeleminen erityisesti tutkielmien teon tukena on kaikilla tasoilla suositeltavaa. Filosofian voi vapaasti valita sivuaineeksi kaikkien tiedekuntien opintoihin. Viime aikoina filosofian kysyntä on lisääntynyt voimakkaasti kun siitä on tullut lukion pakollinen aine. Se soveltuu hyvin sivuaineeksi eri alojen opettajiksi opiskeleville.

Filosofian opinnot kehittävät myös työelämän vaatimia valmiuksia erityisesti eri alojen johtotehtävissä, joissa joudutaan puntaroimaan toiminnan arvoja, päämääriä sekä kytkentöjä yhteiskuntaan ja ympäristöön. Filosofia auttaa hahmottamaan laajoja kokonaisuuksia ja siksi siitä on hyötyä kaikissa generalistisen ajattelun taitoja vaativissa ammateissa: yritysten ja valtion laitosten johtotehtävissä, tutkijan, opettajan ja toimittajan töissä, eri alojen konsulttitehtävissä jne. Filosofian hyötyä on kuitenkin usein vaikea mitata rahassa: se edistää yleisesti sosiaalisen ja kulttuurisen pääoman kasvua.

**Toteutustavat:**

Perusopinnot suoritetaan kirjatentteinä paitsi klassinen teos ja sen tulkinta, joka suoritetaan seminaari-istuintoina.

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Kari Väyrynen

*Pakollisuus*

**ay700600P: Johdatus filosofiaan (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Sajama, Seppo** , Arkipäivän filosofiaa kertomus ihmisestä tiedon hankkijana ja arvotarkaisujen tekijänä , 1993

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700600P Johdatus filosofiaan 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija ymmärtää filosofian erityisluonnetta kriittisenä ajatteluna ja hänellä on näkemys filosofian merkityksestä ihmisen olemassaolon, kulttuurin ja yhteiskunnan kokonaisuudessa.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Rydenfeld & Kovalainen: *Mitä on filosofia?* ja

Sajama: *Arkipäivän filosofiaa*.

**Arviointiasteikko:**

0—5

**Vastuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**Lisätiedot:****ay700601P: Filosofian historia (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen oppimateriaali:****Nordin, Svante** , Filosofian historia länsimaisen järjen seikkailut Thaleesta postmodernismiin , 1999**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700601P Filosofisen ajattelun historia 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija ymmärtää filosofian keskeisten kysymysten ja suuntausten historiaa antiikista 1900-luvulle sekä tuntee alan keskeisten klassikkojen ajattelua.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**Nordin: *Filosofian historia* TAIseuraavat teokset: Kenny: *The Oxford Illustrated History of Western Philosophy*, s. 1-106 (antiikki ja keskiaika) ja Warburton: *A Little History of Philosophy*.**Arviointiasteikko:**

0—5

**Vastuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700618P: Etiikka ja yhteiskuntafilosofia (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700618P Etiikka ja yhteiskuntafilosofia 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä



**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee teoreettisen etiikan perussuuntaukset ja yhteiskuntafilosofian klassiset ajatusmallit antiikista nykyaikaan.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Pietarinen & Poutanen: *Etiikan teorioita* ja  
Mäki: *Kaksi universalistista moraaliteoriaa* sekä  
Liedman: *Från Plato till kriget mot terrorismen* tai  
Koikkalainen: *Klassiset poliittiset ajattelijat*

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700619P: Tieteen filosofia ja argumentaatioteoria tai muodollinen logiikka (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700619P Tieteen filosofia ja argumentaatioteoria tai muodollinen logiikka 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee yleisen tieteenfilosofian perusongelmia ja ihmistieteiden erityiskysymyksiä. Hän tuntee kriittisen argumentaation perusperiaatteet tai hallitsee muodollisen logiikan perusteet.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Raatikainen: *Ihmistieteet ja filosofia* ja  
joko Niiniluoto: *Tieteellinen päättely ja selittäminen* tai Chalmers: *What is This Thing Called Science* tai  
Ladyman: *Understanding Philosophy of Science* tai Kakkuri-Knuuttila: *Argumentti ja kritiikki*, s. 1–113, 158–272 ja 303–403.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ay700620P: Klassinen teos ja sen tulkinta (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700620P Klassinen teos ja sen tulkinta 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija oppii lukemaan ja tulkitsemaan itsenäisesti filosofian klassikkoja sekä valmistamaan pienimuotoisen tutkielman rajatusta teemasta ja keskustelemaan siitä ryhmässä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Tutkielman laatiminen ja osallistuminen seminaari-istuntoihin tai vastaavaan. Seminaari-istuntojen toteutusmuoto riippuu opiskelijamäärästä.

**Oppimateriaali:**

Luettelo soveltuvista klassikoista saatavissa vastuuhenkilöltä.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Dos. Jarmo Pulkkinen

**ayA113801: Historia, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

A113801 Historia, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

25 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Perusopinnot ovat yhteiset tieteiden ja aatteiden historian kanssa. Niissä annetaan opiskelijalle yleiskuva historian kulusta ja keskeisistä käännekohtista, johdatetaan historialliseen ajatteluun ja perehdytetään tieteelliseen kirjoittamiseen. Menetelmäopinnoissa paneudutaan tieteelle ominaiseen kriittiseen arviointiin ja historiatieteen tutkimusmenetelmien perusteisiin.

Historian perusopinnot suoritettuaan opiskelijalla on tiedolliset, taidolliset ja käsitteelliset valmiudet tarkastella kriittisesti menneisyyttä ja sitä koskevaa tutkimusta. Hän on oivaltanut historiallisen ajattelun luonteen sekä tiedostaa tieteellisen historiankirjoituksen erityispiirteet ja erilaiset lähestymistavat sekä pystyy hahmottamaan Suomen, Euroopan ja maailmanhistorian keskeiset kehityskulut ja yhteydet. Lisäksi opiskelijalla on valmiudet laatia omaan asiantuntemukseensa perustuvia esitelmiä sekä muita kirjallisia ja suullisia esityksiä.

**Sisältö:**

Katsaus oppiaineeseen

Tieteenä ja oppiaineena historialle on ominaista analyttisyys, monipuolisuus ja laajuus. Yhdentyvässä maailmassa historia on perustana maailman tuntemukselle ja tämän päivän ongelmien ja muutosten ymmärtämiselle niin globaalilla kuin paikallisella tasolla. Oppiaineen kaiken toiminnan lähtökohta on korkeatasoinen tutkimus, jonka painoalat perustuvat henkilökunnan ja muiden tutkijoiden omiin erikoistumisaloihin. Opintojen alkuvaiheesta lähtien opiskelijalla on mahdollisuus hakeutua valitsemastaan painoalasta vastaavan tutkijan/tutkijaryhmien ohjaukseen. Yleisesti ottaen tutkimus kohdistuu yhtäältä pohjoiseen historiaan sen eri yhteyksissä ja toisaalta kulttuurien väliseen vuorovaikutukseen globaalina ilmiönä antiikista nykypäivään. Tämän kautta syntyy myös ymmärrys paikallisten ja globaalien ilmiöiden välisestä jatkuvasta vuorovaikutussuhteesta. Historian opiskelussa on tärkeää päästä sisälle yleiseen historialliseen ajatteluun, oppia historiatieteen tapa ja menetelmät löytää, kriittisesti seuloa ja jäsentää historiallisia lähteitä, tuottaa niistä uutta tietoa ja laatia johdonmukaisia historiatieteellisiä esityksiä. Sen vuoksi on keskeistä oppia asettamaan perusteltuja kysymyksiä, hakemaan niihin vastauksia, kytkemään asioita yhteyksiinsä syiden ja seurausten avulla ja näkemään olennaisen ja epäolennaisen ero. Kaikki tämä on oppimisen ja hyvien opintosuoritusten edellytys. Sen vuoksi metodiopinnot ja -harjoitukset, seminaarit sekä opinnäytteet ovat opiskelun ydintä. Tutkimuksen ja siihen perustuvan opetuksen lisäksi oppiaine tarjoaa opiskelijalle myös hyvät edellytykset kehittää omia työelämävalmiuksiaan ja sanoittamaan omaa ammatillista osaamistaan.

**Historian perusopinnot, 25 op:**

ay700123P Korkeakulttuureista varhaismoderniin aikaan, 5 op

ay700124P Uusin aika, 5 op

ay700125P Aatteiden ja oppien historia, 5 op

ay700126P Orientaatio historiantutkimukseen, 5 op

ay700127P Johdatus tutkimusmenetelmiin, 5 op

**Vastuuhenkilö:**

FT, dos. Marianne Junila

*Pakollisuus***ay700123P: Korkeakulttuureista varhaismoderniin aikaan (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700123P Korkeakulttuureista uuteen aikaan 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija kykenee tunnistamaan ja vertailemaan eri kulttuuripiirien poliittisia, taloudellisia ja kulttuurisia piirteitä, osaa hahmottaa varhaismodernin aikakauden suuria kehityslinjoja ja kykenee näkemään Suomen kiinnittymisen Euroopan läntiseen kulttuuripiiriin.

**Sisältö:**

Opintojaksolla perehdytään keskeisiin historian linjoihin korkeakulttuureista aina Ranskan vallankumoukseen saakka. Suomen historia esitetään osana läntisen Euroopan kehitystä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luentosarja ja itsenäistä perehtymistä kurssin yhteydessä ilmoitettavaan kirjallisuuteen tai toissijaisesti kirjatentti.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muista samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Oppimateriaali:**

Opiskelijan suorittaessa opintojakson kirjatenttinä, on kirjallisuus seuraava:

John Coatsworth, Juan Cole, Michael P. Hanagan, Peter C. Perdue, Charles Tilly, Louise Tilly 2015: *Global Connections*. Volume 1, To 1500: Politics, Exchange, and Social Life in World History, s. 87–406;  
Antero Heikkinen 2018: *Uuden aikakauden kynnyksellä. Elämä varhaismodernissa Euroopassa*,  
Jouko Vahtola 2017: *Suomen historia. Kivikaudesta 2000-luvulle*, s. 33–155.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Suoritustavat ja arviointikriteerit: Luentokuulustelu tai henkilökohtaisena kirjatenttinä.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

FT, dosentti Marianne Junila

**Lisätiedot:**

Kirjallisuus on tentittävä yhtenä kokonaisuutena ja opiskelijan on vastattava hyväksytysti jokaisesta tentittävästä kirjasta tehtyyn kysymykseen.

**ay700124P: Uusin aika (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700124P Uusin aika 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi ja/tai englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä, kuvata ja selittää uuden ja uusimman ajan merkittävimmät tapahtumakokonaisuudet ja vaiheet. Hän kykenee perustellusti yhdistämään ja vertailemaan tapahtumia toisiinsa ja näkemään Suomen historian käänneet osana maailmanhistoriallista kokonaisuutta.

**Sisältö:**

Opintojaksolla perehdytään keskeisiin historian linjoihin Ranskan vallankumouksesta nykyaikaan.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luentosarja ja/tai omatoimista perehtymistä kirjallisuuteen

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muista samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Oppimateriaali:**

*World Civilizations: The Global Experience, Volume 2: 1450 to the Present*, Seventh Edition (2015), Part V & VI sekä

Jouko Vahtola 2012: *Suomen historia jääkaudesta Euroopan unioniin (2012)*, luvut Nousun aika (1721–1860), Uusi aika (1860–1944) ja Uusin aika (1944–2002).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentokuulustelu ja kirjatentti tai pelkkä kirjatentti.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

FT, dosentti Marianne Junila

**Lisätiedot:**

Kirjallisuus on tentittävä yhtenä kokonaisuutena ja opiskelijan on vastattava hyväksytysti molemmista tentittävistä kirjoista tehtyyn kysymykseen.

**ay700125P: Aatteiden ja oppien historia (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700125P Aatteiden ja oppien historia 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata tieteellisen ajattelun kehityksen päälinjat antiikista nykyaikaan. Opiskelija tunnistaa tieteellisen ajattelutavan suuret murrokset ja niiden maailmankuvallisen merkityksen. Hän kykenee paikantamaan tieteiden yhteiskunnallisia edellytyksiä, ihmisen luontosuhteen muutoksia ja tieteellisen järkipäisyyden käsitettä. Opiskelija osaa myös kuvata yhteiskuntaa, valtiota ja politiikkaa sekä yhteiskunnallisia liikkeitä koskevan ja perustelevan ajattelun kehityksen antiikista nykyaikaan.

**Sisältö:**

Tieteellisen ja poliittisen ajattelun historia antiikista nykypäiviin.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja/tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luentokurssi ja omatoimista perehtymistä kirjallisuuteen tai kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Luentokurssi ja sillä osoitetut lisämateriaalit TAI kirjatentti:  
Sven-Erik Liedman, *Från Platon till Kommunismens fall* (1999) ja  
Peter Whitfield, *Landmarks in Western Science* (1999).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

luentotentti ja/tai kirjatentti

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Lisätiedot:**

Kirjallisuus on tentittävä yhtenä kokonaisuutena ja opiskelijan on vastattava hyväksytysti jokaisesta tentittävästä kirjasta tehtyyn kysymykseen

**ay700126P: Orientaatio historiantutkimukseen (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700126P Orientaatio historiantutkimukseen 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa hahmottaa historian monimuotoisen käytön yhteiskunnassa ja sen luonteen akateemisena tieteenalana. Opiskelijalle on muodostunut näkemys historiantutkimuksen kehityksestä, nykytutkimuksen luonteesta, suuntauksista ja keskeisistä käsitteistä sekä lähteiden ja teorioiden käytöstä tutkimuksessa. Opiskelija on perehtynyt historian opiskeluun ja suoritustapoihin, tutkintorakenteisiin ja -tavoitteisiin, osaa tunnistaa oman osaamisensa ja suhteuttaa sen alan työmahdollisuuksiin.

**Sisältö:**

Historian käytön ja tutkimuksen keskeiset piirteet: Historia yhteiskunnallisena ilmiönä, historiantutkimuksen peruskäsitteet, tutkimusalat ja teoriat.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luentokurssi ja perehtyminen kurssin yhteydessä jaettavaan kirjallisuuteen.

**Yhteydet muihin opintoihin:**

Opintojakso on itsenäinen kokonaisuus eikä se edellytä muista samanaikaisesti suoritettavia opintoja.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento, harjoitustehtävät, kirjallisuus ja luentotentti.

Hyväksytty suoritus edellyttää läsnäoloa luennoilla, harjoitustehtävien hyväksyttyä suoritusta ja tenttikäytöstä osoitettua asian hallintaa.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay700127P: Johdatus tutkimusmenetelmiin (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700127P Menetelmien perusteista soveltamiseen 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa lukea, analysoida ja arvioida historiatieteellisiä tutkimuksia tieteenalan perusnäkökulmia ja -periaatteita soveltaen, laatia tältä pohjalta tiiviin suullisen esityksen sekä osallistua historiatieteelliseen keskusteluun. Opiskelija osaa määritellä pääpiirteittäin, miten historiantutkimusta käytännössä tehdään ja hän tutustuu tutkimusprosessiin, lähteisiin ja oppii tieteenalan käytännöt. Opiskelija kehittää yksilö- ja ryhmätyöskentelytaitojaan sekä harjoittelee tieteellistä kirjoittamista ja tieteellisten tekstien kriittistä lukemista.

**Sisältö:**

Tutkimusmenetelmien perusteet, perehtyminen uusimpaan tutkimukseen.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, ryhmätyöskentely ja itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luento, kirjallisuus, ryhmäistunnot, harjoitustyö ja suullinen esittäminen. Toteutustavat ja niiden määrät voivat vaihdella.

**Esitietovaatimukset:**

Esitietoina suositellaan kurssia ay700126P Orientaatio historiantutkimukseen.

**Oppimateriaali:**

Erikseen osoitettava kirjallisuus.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento, kirjallisuus, ryhmäistunnot, harjoitustyö ja suullinen esittäminen. Kurssi voi sisältää tentin.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ayA112802: Informaatiotutkimus, aineopinnot (AVOIN YO), 35 - 36 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A112802 Informaatiotutkimus, aineopinnot 35.0 op

**Esitietovaatimukset:**

Informaatiotutkimuksen perusopinnot 25 op suoritettuna vähintään arvosanalla 3. Perusopinnot tulee olla suoritettu Oulun yliopiston vaatimusten mukaan. Tampereen yliopistossa ennen syksyä 2019 suoritettut perusopinnot hyväksytään myös.

*Pakollisuus*

**ay700332P: Johdatus digitaalisiin ihmistieteisiin (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700332P Digitaaliset ihmistieteet 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

- tuntee digitaalisten ihmistieteiden tutkimuskysymyksiä, -menetelmiä ja -näkökulmia
- oppii tuntemaan digitaalisten ihmistieteiden keskeiset käsitteet sekä keskeisiä määrällisiä ja laadullisia aineistoja
- perehtyy alustavasti ihmistieteellisessä tutkimuksessa käytettäviin digitaalisiin työkaluihin sekä digitaalisen kulttuurin tutkimuksessa käytettäviin teoreettisiin ja eettisiin lähtökohtiin (liittyen esim. avoimeen tieteeseen ja aineistoihin)
- oppii hahmottamaan, minkälaista ihmistieteellistä tutkimusta on mahdollista tuottaa tietokoneavusteisilla menetelmillä
- oppii monitieteellisen yhteistyön perusteita sekä tuomaan osaa osaamistaan tieteidenväliseen projektiyhteistyöhön

**Sisältö:**

Digitaalisten ihmistieteiden näkökulmat, työkalut sekä digitaalisten aineistojen tutkimisessa tarvittavat teoriat ja menetelmät.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus (Moodle-kurssi)

**Toteutustavat:**

Aktivoivat opiskelumenetelmät: Luennot, ryhmissä tehtävät harjoitukset ja verkkotyöskentely

**Oppimateriaali:**

Luennoilla ilmoitettava materiaali. Warwick, C., Terras, M. M., & Nyhan, J. (2012) *Digital humanities in practice*. London: Facet Publishing in association with UCL Centre for Digital Humanities.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osallistuminen verkkotyöskentelyyn, reflektoidun oppimispäiväkirjan kirjoittaminen sekä aktiivinen osallistuminen harjoitustyöhön. Kriteereinä aktiivinen osallistuminen harjoitustöiden tekemiseen, luentopäiväkirjan avulla osoitettu aihepiiriin tuntemus sekä työelämätaitojen kehittyminen.

**Arviointiasteikko:**



0-5

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojakso edistää monipuolisesti opiskelijoiden työelämätaitojen kehittymistä, esimerkiksi projektityöskentelytaitoja sekä digitaalisten aineistojen käsittelytaitoja. Harjoitustyöaiheita laaditaan yhdessä yliopistolla työskentelevien tutkijoiden sekä muiden työelämän edustajien kanssa, ja lisäksi opintojaksolla järjestetään työelämän edustajien vierailuluentoja.

**Lisätiedot:**

Opintojakso kuuluu historia-, kulttuuri- ja viestintätieteiden (HIKUVIE) tutkinto-ohjelmaan (Arkeologia, Informaatiotutkimus, Historia, Kulttuuriantropologia, Saamelainen kulttuuri, Tieteiden ja aatteiden historia).

**ay694693A: Informaatioasisältöjen arviointi ja organisointi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694693A Informaatioasisältöjen arviointi ja tuottaminen 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 h opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa informaatioasisältöjen ja dokumenttien arvioinnin ja organisoinnin tavoitteita ja käytäntöjä erilaisten kokoelmien muodostamisessa ja osaa soveltaa niitä systemaattisesti.

**Sisältö:**

Informaatioasisältöjen ja dokumenttien tuottaminen, arviointi ja organisointi. Dokumentaatio, luettelointi ja sisällönkuvailu asiantuntijatyönä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, jonka tukena verkko-opetus. Osittainen etäsuoritusmahdollisuus.

**Toteutustavat:**

Luennot, harjoitukset ja tentti

**Oppimateriaali:**

Suominen V, Saarti J & Tuomi P (2009) Bibliografinen valvonta : johdatus luetteloinnin ja sisällönkuvailun menetelmiin. Helsinki, Avain - soveltuvien osin.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot, harjoitustyöt ja tentti.

Lue lisää opintosuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Vierailevat luennoitsijat.

**ay694694A: Informetriikka, tieteelliset kirjastot ja avoin tiede (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694694A Informetriikka, tieteelliset kirjastot ja avoin tiede 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 h opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa tarkastella tieteellistä viestintää informetristen menetelmien tuella tieteellisen kirjaston tehtävien ja avoimen tieteen näkökulmista. Hän tunnistaa vastuullisen tutkimuksen ja sen arvioinnin käytäntöjä.

**Sisältö:**

Tieteellisen viestinnän tutkimus ja arviointi informetrisin menetelmin. Avoin tiede. Tieteellisten kirjastojen tehtävät vastuullisessa tutkimuksen arvioinnissa.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, jonka tukena verkko-opetus. Osittainen etäsuoritusmahdollisuus.

**Toteutustavat:**

Luennot, harjoitustehtävät, kirjallisuus. Noin 20 h kontaktiopetusta, 115 h itsenäistä työskentelyä.

**Oppimateriaali:**

Karvonen, E.; Kortelainen, T. & Saarti, J. (2014) *Julkaise tai tuhoudu*,

OKM (2013) *WoS vai Scopus?* <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-263-230-2>;

Forsman, M. (2016) *Julkaisut ja tieteen mittaaminen*

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Harjoitustyöt ja tentti.

Lue lisää opintosuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Vierailevat luennoitsijat.

#### **ay694695A: Johtaminen ja asiantuntijuus tietoperustaisissa organisaatioissa (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694695A Johtaminen ja asiantuntijuus tietoperustaisissa organisaatioissa 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 h opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa keskeiset johtamisen alueet ja ymmärtää informaatioalan asiantuntijuuden merkityksen tietoperustaisessa organisaatiossa. Hän osaa soveltaa johtamisen välineitä osaamisen ja informaation hallintaan uuden tiedon luomiseksi. Opiskelija vahvistaa vuorovaikutus- ja viestintätaitojaan ja ymmärtää niiden merkityksen johtamis- ja asiantuntijatyössä.

**Sisältö:**

Johtaminen ja johtajuus, tietojohdaminen, strategia ja osaaminen, viestintä ja markkinointi, tietopääoma ja talous organisaatioympäristössä. Uuden tiedon luominen, vuorovaikutus ja informaationhallinta sekä informaatioalan asiantuntijana toimiminen tietoperustaisessa organisaatiossa

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus, jonka tukena verkko-opetus. Etäsuoritusmahdollisuus.

**Toteutustavat:**

Luennot, luentotehtävät, ryhmätyö ja portfolio. Noin 30 h kontaktiopetusta, 105 h itsenäistä työtä.

**Esitietovaatimukset:**

Informaatiotutkimuksen perusopinnot

**Oppimateriaali:**

Luento- ja verkko-oppimateriaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aktiivinen osallistuminen luennoille ja luentotehtävät, ryhmätyö ja portfolio. Lue lisää opintosuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta.

**Arviointiasteikko:**

hyväksyty/hylätty

**Vastuhenkilö:**

professori

**Työelämäyhteistyö:**

Vierailevat luennoitsijat johdattavat erilaisten tietoperustaisten organisaatioiden johtamiseen.

**ay694698A: Kirjasto- ja tietopalvelujen kehittäminen (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2020 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694698A Kirjasto- ja tietopalvelujen kehittäminen 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 h opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa analysoida keskeisiä kirjasto- ja tietopalvelutyön kehittämisen osa-alueita ja ymmärtää kehittämisen merkityksen. Opiskelija saa valmiuksia kehittää omaa työtään ja tulevaisuuden palveluja moniammatillisessa yhteistyössä.

**Sisältö:**

Kirjasto- ja tietopalvelut, toiminnan arviointi ja kehittäminen, moniammatillinen yhteistyö, palvelumuotoilu

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Toteutustavat:**

Itsenäinen työskentely, verkkotyöskentely

**Oppimateriaali:**

Verkko-oppimateriaali, Cook, N.2016: Information services for diverse populations ja muu opintojaksolla ilmoitettava kirjallisuus.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aktiivinen osallistuminen verkko-opetukseen, harjoitustyöt. Lue lisää opintosuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta.

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojaksolla perehdytään informaatioalan organisaatioiden toimintaan.

**ay694692A: Työharjoittelu (AVOIN YO), 6 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2019 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694692A Työharjoittelu 6.0 op

**Laajuus:**

6-8 op

**Opetuskieli:**

suomi tai englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa informaatiotutkimuksen osa-alueiden keskeisiä ilmiöitä organisaatioympäristöissä ja osaa toimia informaatioalan työtehtävissä. Hän pystyy soveltamaan aiemmin opinnoissaan oppimiaan taitoja käytännön työssä ja reflektoimaan omaa työtään ja asiantuntijuuttaan.

**Sisältö:**

Työharjoittelu informaatiotehtävissä hallinto- tai tutkimusorganisaatiossa, kirjastossa, arkistossa, museossa, yrityksissä tai muussa tietoperustaisessa organisaatiossa

**Järjestämistapa:**

Työharjoittelu

**Toteutustavat:**

Työharjoittelu ja asiantuntijaprofiili. Työharjoittelun kesto 2 tai 3 kk kokopäivätyötä

**Esitietovaatimukset:**

Informaatiotutkimuksen perusopinnot

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

2–3 kuukauden työskentely informaatiotyössä sekä kirjallinen raportti. Lue lisää opintasuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta.

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

**Vastuhenkilö:**

Yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Työskentely informaatiotyössä

**Lisätiedot:**

Harjoittelun voi suorittaa myös ulkomailla, mahdollisuuksien mukaan myös opiskelijavaihdossa.

**ay694679A: Informaatiolainsäädäntö ja -etiikka (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.01.2020 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694679A Informaatiolainsäädäntö ja -etiikka 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 op opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa oikeusjärjestyksen keskeiset periaatteet ja erottaa eettiset periaatteet ja säädännäiset normit. Hän osaa soveltaa yksinkertaisissa ongelmatilanteissa informaatioalan keskeistä lainsäädäntöä sekä pohtia informaatioalaan liittyviä eettisiä kysymyksiä. Opiskelumenetelmä kehittää kykyä laajojen kokonaisuuksien hallintaan sekä analyyttistä ja kriittistä ajattelua

**Sisältö:**

Oikeusjärjestyksen peruseriaatteet, informaatiota ja viestintää koskevat lait ja eettiset periaatteet ja niihin liittyvät ongelmat kuten sananvapaus ja sensuuri.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuustentti, 135 t itsenäistä työskentelyä.

**Esitietovaatimukset:**

Johdatus informaatiotutkimukseen

**Oppimateriaali:**

Voutilainen, T. 2019: Oikeus tietoon. Haasio, A., Ojaranta, A. & Mattila, M. 2018: Valheen jäljillä

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallisuustentti

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ayA114001: Japani-opinnot, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

A114001 Japani-opinnot, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

Perusopinnot 25 op

**Osaamistavoitteet:**

Hurahditko animeen, vai veivätkö sydämesi sushi tai kenties budo-lajit? Opintojen tavoitteena on tutustua Japanin yhteiskuntaan ja kulttuuriin ja niin historiallisen kehityksen kuin nykypäivänkin näkökulmasta. Opiskelija oppii kurssien myötä tarkastelemaan japanilaisen ja länsimaisen kulttuurin eroja ja yhtäläisyyksiä sekä kulttuurisen vuorovaikutuksen kysymyksiä. Suoritettuaan perusopinnot opiskelija tuntee pääpiirteet japanilaisesta kulttuurista historian, nyky-yhteiskunnan ja kielen näkökulmista ja omaa valmiudet syventää tietojaan sekä Japanin että laajalaisemmin aasialaisen kulttuuripiirin alalla.

**Sisältö:**

Opiskelija voi koota Japani-opintojen perusopinnot osin oman valintansa mukaan. Perusopintoihin sisältyy pakollisena kurssi Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet (5 op), muut kurssit opiskelija voi valita itse.

**Opintojaksot**

ay700574P Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet 5 op (pakollinen perusopinnoissa)

Lisäksi valitaan neljä opintojaksoa seuraavista:

ay700587P Japanin kulttuurihistoria 5 op

ay700576P Japanin taide ja estetiikka 5 op

ay700577P Japanin politiikka 5 op

ay700578P Japanin talous 5 op

ay700579P Japani muuttuvassa maailmassa 5 op

ay700565P Itä-Aasian historia 5 op

ay700584P Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan 5-15 op

**Vastuuhenkilö:**

Seija Jalagin

*Pakollisuus***ay700574P: Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.01.2019 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700574P Japanin kulttuurin ja yhteiskunnan perusteet 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää Japanin nyky-yhteiskunnan keskeisiä ilmiöitä ja tapakulttuuria sekä soveltaa oppimaansa kulttuurista vuorovaikutusta edellyttävissä tilanteissa.

**Sisältö:**

Japanin yhteiskunnan perusteet (hallinto- ja talousjärjestelmä, koulutus ja työ, kansalaisyhteiskunta, uskonnollisuus, arvot, ajankohtaisia ilmiöitä) ja tapakulttuurin keskeiset piirteet.

**Järjestämistapa:**

Lähiopinnot tai itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen.

**Oppimateriaali:**

Fält, Nieminen, Tuovinen, Vesterinen: *Japanin kulttuuri* (1994 tai uud.);

Bester, Bestor & Yamagata (eds.): *Routledge Handbook of Japanese Culture and Society* (2011).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallisuuskuulustelu

**Arviointiasteikko:**

0-5

*valitaan seuraavista opintojaksoista neljä:*

**ay700587P: Japanin kulttuurihistoria (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.01.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700587P Japanin kulttuurihistoria 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi/englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija on tutustunut Japanin kulttuurihistorian perusteisiin sekä syventänyt tietämystään kurssikirjallisuuden tarjoamien erityisteemojen avulla.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja kaksi esseetä (3 op + 2 op)

**Oppimateriaali:**

Esseen aihe sovitaan opettajan kanssa. Opiskelija hakee esseen aiheeseen soveltuvaa tutkimustietoa vähintään 3 teoksen tai artikkelin verran. Seuraavia teoksia voi käyttää apuna:

Davies & Ikeno: *The Japanese Mind. Understanding Contemporary Japanese Culture* (2002);

Irish: *Hokkaido: a history of ethnic transition and development on Japan's northern island* (2009);

Frühstück & Walthall: *Recreating Japanese men* (2011);

Germer et al. (eds.): *Gender, nation and state in modern Japan* (2014);

Hanley: *Everyday things in premodern Japan: The hidden legacy of material culture* (1997);

Tamaru & Reid (eds.): *Religion in Japanese Culture. Where Living Traditions Meet a Changing World* (1996).

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Seija Jalagin

**ay700576P: Japanin taide ja estetiikka (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.01.2019 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700576P Japanin taide ja estetiikka 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija on perehtynyt japanilaisen estetiikan perusteisiin ja syventynyt valintansa mukaan johonkin perinteiseen tai nykyajan taide- ja kulttuuri-ilmiöön.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja kaksi esseetä (3 op + 2 op)

**Oppimateriaali:**

Esseen aihe sovitaan opettajan kanssa. Opiskelija hakee esseen aiheeseen soveltuvaa tutkimustietoa vähintään 3 teoksen tai artikkelin verran. Seuraavia teoksia voi käyttää apuna:

Eväsoja: Bigaku. *Japanilaisesta kauneudesta* (2008),

sekä jokin seuraavista teoksista:

Tezuka: *Japanese Cinema Goes Global. Filmworkers' Journeys* (2012, 200 s.);

MacWilliams (ed.): *Japanese Visual Culture. Explorations in the World of Manga and Anime* (2008, 300 s.);

Stanley-Baker: *Japanese Art* (1992 tai uud., 200 s.)

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Seija Jalagin

**ay700577P: Japanin politiikka (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.01.2019 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**



700577P Japanin politiikka 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää nyky-Japanin poliittisen järjestelmän pääpiirteet ja kehityslinjat.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja kaksi esseettä (3 op + 2 op)

**Oppimateriaali:**

Esseen aihe sovitaan opettajan kanssa. Opiskelija hakee esseen aiheeseen soveltuvaa tutkimustietoa vähintään 3 teoksen tai artikkelin verran. Seuraavaa teosta voi käyttää apuna:

Louis D. Hayes: *Introduction to Japanese Politics* (2017 tai uudempi).

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Seija Jalagin

**ay700578P: Japanin talous (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.01.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700578P Japanin talous 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää nyky-Japanin talousjärjestelmän pääpiirteet sekä ymmärtää sen toimintaa.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen tutustuminen ja kaksi esseettä (3 op + 2 op)

**Oppimateriaali:**

Esseen aihe sovitaan opettajan kanssa. Opiskelija hakee esseen aiheeseen soveltuvaa tutkimustietoa vähintään 3 teoksen tai artikkelin verran. Seuraavaa teosta voi käyttää apuna:

Garside: *Japan's Great Stagnation. Forging Ahead, Falling Behind* (2012).

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Seija Jalagin

**ay700579P: Japani muuttuvassa maailmassa (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.01.2019 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700579P Japani muuttuvassa maailmassa 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää Japanin asemaa Aasiassa ja globaalissa maailmassa sekä globalisaation ja kulttuurisen vuorovaikutuksen seurauksia nyky-Japanin näkökulmasta.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja kaksi esseetä (3 op + 2 op)

**Oppimateriaali:**

Esseen aihe sovitaan opettajan kanssa. Opiskelija hakee esseen aiheeseen soveltuvaa tutkimustietoa vähintään 3 teoksen tai artikkelin verran. Seuraavia teoksia voi käyttää apuna:

Iriye: *Japan & the Wider World. From the Mid-Nineteenth Century to the Present* (1997);Togo: *Japan's foreign policy 1945-2003. The quest for a proactive policy* (2005, 400 s.);Holroyd & Coates (eds.): *Japan in the Age of Globalization* (2011, 220 s.);Otmazgin: *Regionalizing Culture: The Political Economy of Japanese Popular Culture in Asia* (2013, 256 s.).**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Seija Jalagin

**ay700565P: Itä-Aasian historia (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen oppimateriaali:****Fairbank, John K.** , East Asia tradition and transformation , 1989**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700565P Itä-Aasian historia 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja selittää itäaasialaisen kulttuuripiirin ja sen valtioiden keskeiset historialliset kehityslinjat.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen opiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuuteen perehtyminen ja kaksi esseettä (3 op + 2 op)

**Oppimateriaali:**

Esseen aihe sovitaan opettajan kanssa. Opiskelija hakee esseen aiheeseen soveltuvaa tutkimustietoa vähintään 3 teoksen tai artikkelin verran. Seuraavaa teosta voi käyttää apuna: Schirokauer & Clark: *Modern East Asia. A Brief History* (2008), s. 3–400.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Seija Jalagin

**ay700584P: Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan (AVOIN YO), 5 - 15 op**

**Voimassaolo:** 01.01.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700584P Valinnainen perehtyminen Japaniin ja/tai Itä-Aasiaan 5.0 op

**Laajuus:**

5-15 op

**Opetuskieli:**

suomi / englanti

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija perehtyy johonkin tai joihinkin japanilaisen ja/tai itäaasialaisen kulttuurin ilmiöihin tarkemmin ja osaa tulkita niitä yhteiskunnallisen ja kulttuurisen kehityksen kokonaisuudessa.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Suorittamisesta sovittava vastuopettajan kanssa erikseen.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Seija Jalagin

**ay700540P: Johdanto latinan kieleen I (AVOIN YO), 2 op****Voimassaolo:** 01.08.2019 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opettajat:** Timo Sironen**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

700540P Johdanto latinan kieleen I 2.0 op

**Laajuus:**

2 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa tärkeimpiä osia latinan kieliopista ja keskeisestä sanastosta.

**Sisältö:**

Osia latinan kieliopista ja keskeisestä sanastosta

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot ja harjoitukset

**Kohderyhmä:**

Lukiolaiset, avoimen yliopiston opiskelijat

**Oppimateriaali:**

Kallela &amp; Palmén: Clavis Latina I, luvut I-VIII

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Timo Sironen

**ayA118001: Kansainvälinen yritysviestintä, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.06.2020 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** englanti**Leikkaavuudet:**

A118001 Kansainvälinen yritysviestintä, perusopinnot 25.0 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintokokonaisuuden suoritettuaan opiskelijalla on perustiedot ja -taidot organisaatioviestinnästä ja yrityskulttuureista, ja hän osaa viestinnässä ottaa huomioon myös eri kansalliskulttuurit.

**Sisältö:**

Kansainvälinen yritysviestintä kuuluu kielten ja kirjallisuuden tutkinto-ohjelman yhteisiin opintoihin. Se on tarkoitettu opiskelijoille, jotka ovat kiinnostuneita organisaatioiden viestinnästä, teknisestä viestinnästä ja markkinoinnista kotimaassa ja kansainvälisesti. Opintokokonaisuudessa painotetaan yhtäältä konkreettista

viestintävälineiden hallintaa työelämän vaatimusten mukaisesti, toisaalta korostetaan eri kulttuuripiirien vaikutusta viestinnän sisältöön ja muotoon. Opintokokonaisuus tukee kieliaineissa tarjottavaa organisaatioviestinnän opetusta.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Vastuuhenkilö:**

Satu Selkälä

*Pakollisuus*

**ay693398P: Kulttuurit ja organisaatiot (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.06.2020 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

693398P Kulttuurit ja organisaatiot 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija ymmärtää (organisaatio)kulttuurin vaikutuksen ihmisen käyttäytymiseen ja käyttäytymisen tulkintaan.

**Sisältö:**

Kulttuurin määritelmät. Eri tyyppisten viestintätilanteiden analysointi.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Kurssi on osa opintokokonaisuutta A118001 Kansainvälinen yritysviestintä.

**Oppimateriaali:**

Sopimuksen mukaan.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kurssitehtävät.

**Arviointiasteikko:**

0-5; 0=hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Satu Selkälä

**Työelämäyhteistyö:**

Kyllä.

**ay693395P: Markkinointiviestintä (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.06.2020 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

693395P Markkinointiviestintä 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee digitaalisen markkinointiviestinnän keskeisimmät käsitteet ja työkalut sekä osaa suunnitella ja toteuttaa mainoskampanjan sekä arvioida sen tuloksia.

**Sisältö:**

Markkinointiviestinnän peruskäsitteet, työkalut ja prosessit.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Kurssi on osa opintokokonaisuutta A118001 Kansainvälinen yritysviestintä.

**Oppimateriaali:**

Sopimuksen mukaan.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kurssitehtävät.

**Arviointiasteikko:**

0-5; 0=hylätty

**Vastuhenkilö:**

Satu Selkälä

**Työelämäyhteistyö:**

Kyllä

### **ay693396P: Palvelumuotoilu (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.06.2020 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

693396P Palvelumuotoilu 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa suunnitella tuotteen tai palvelun käyttäjälähtöisesti.

**Sisältö:**

Palvelun käytettävyys, palvelupolku ja solmukohdat.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Kurssi on osa opintokokonaisuutta A118001 Kansainvälinen yritysviestintä.

**Oppimateriaali:**

Sopimuksen mukaan.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kurssitehtävät.

**Arviointiasteikko:**

0-5; 0=hylätty

**Vastuhenkilö:**

Satu Selkälä

**Työelämäyhteistyö:**

Kyllä.

**ay693399P: Projektijohtaminen (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.06.2020 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

693399P Projektijohtaminen 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa toteuttaa itsenäisen projektin alusta loppuun sekä dokumentoida sen ja viestiä sen eri vaiheista.

**Sisältö:**

Projektin eri vaiheet ja siihen liittyvä dokumentaatio ja viestintä.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Kurssi on osa opintokokonaisuutta A118001 Kansainvälinen yritysviestintä.

**Oppimateriaali:**

Sopimuksen mukaan.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kurssitehtävät.

**Arviointiasteikko:**

0-5; 0=hylätty

**Vastuhenkilö:**

Satu Selkälä

**Työelämäyhteistyö:**

Kyllä.

**ay693397P: Tekninen viestintä (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.06.2020 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

693397P Tekninen viestintä 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee teknisen viestinnän keskeiset periaatteet ja osaa soveltaa niitä käytännössä.

**Sisältö:**

Teknisen viestinnän peruskäsitteet, käyttäjäryhmäanalyysi, sisällön visualisointi, minimalismi.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Kurssi on osa opintokokonaisuutta A118001 Kansainvälinen yritysviestintä.

**Oppimateriaali:**

Sopimuksen mukaan.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kurssitehtävät. Opintojakso suoritetaan portfolioilla, johon kurssitehtävät kootaan.

**Arviointiasteikko:**

0-5; 0=hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Satu Selkälä

**Työelämäyhteistyö:**

Kyllä.

**ayA110702: Kirjallisuus, aineopinnot (AVOIN YO), 35 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**



**Osaamistavoitteet:**

Aineopinnot suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian keskeiset suuntaukset. Lisäksi hän osaa kuvata syvemmin joitakin kirjallisuudentutkimuksen, kulttuurintutkimuksen tai äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksen alueita, jonkin kirjallisuushistorian periodin tai lajin kehitystä sekä jonkin kielialueen kirjallisuutta.

**Sisältö:**

Kirjallisuuden aineopinnot suoritettuaan opiskelija on tutustunut kirjallisuudenteorian eri osa-alueisiin, syventynyt johonkin kirjallisuushistorian periodiin ja kielialueeseen sekä perehtynyt tarkemmin kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimuksen tai äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksen erityiskysymyksiin.

**Osaamistavoite :** Aineopinnot suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian keskeiset suuntaukset. Lisäksi hän osaa kuvata syvemmin joitakin kirjallisuudentutkimuksen, kulttuurintutkimuksen tai äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksen alueita, jonkin kirjallisuushistorian periodin tai lajin kehitystä sekä jonkin kielialueen kirjallisuutta.

**Aineopinnot 35 op**

ay687156A Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit (5 op)

ay687157A Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit (5 op)

ay687173A Kirjallisuushistoria 4: Suomi (5 op)

ay687174A Kirjallisuus yhteiskunnassa (5 op)

ay687175A Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (5 op)

ay687180A Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus (5 op)

ay687184A Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (5 op)

**Esitietovaatimukset:**

Kirjallisuuden perusopinnot 25 op

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

*Pakollisuus*

**ay687156A: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2013 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687156A Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 2: teoriat ja metodit 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Jakso johdattaa opiskelijan 1900–2000-luvun kirjallisuusteorian päälinjoihin ja kehitykseen.

Jakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata 1900-luvun ja 2000-luvun alun kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian keskeisimmät kehitysvaiheet pääpiirteissään. Opiskelija kykenee myös vertailemaan ja suhteuttamaan kirjallisuusteorian eri lähestymistapoja keskenään ja osaa kuvata niiden soveltamisen peruslähtökohdat eri aineistoihin.

**Sisältö:**

Kirjallisuudentutkimuksen teorian ja metodologian kehityksen päälinjat 1900-luvulla ja 2000-luvulle tultaessa.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Kirjallisuusteoriaan johdattava luentosarja (10–12 h) ja sille pohjautuva luentopäiväkirja ja kirjallisuutta (5 op). Kurssin yhteydessä voi suorittaa myös jakson Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (5 op, kotiessee)

**Esitietovaatimukset:**

Perusopintojen keskeisimmät tiedot ja valmiudet.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Edeltävinä opintoina pääosa perusopinnoista.

**Oppimateriaali:**

Ilmoitetaan luennolla.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentopäiväkirja ja analyysitehtävä.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Työelämäyhteistyö:**

-

**ay687157A: Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2013 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687157A Kirjallisuushistoria 3: periodit ja lajit 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Perehtyminen valinnaiseen kirjallisuushistorian periodiin tai kirjallisuudenlajin historiaan.

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata paremmin yhden maailmankirjallisuuden periodin keskeisiä kirjailijoita, tyylilajeja sekä sitä koskevan tutkimuksen kysymyksiä; \*hän osaa myös soveltaa tätä tietämystä yksittäisten kaunokirjallisten tekstien analyysiin. Vaihtoehtoisesti opiskelija osaa kertoa jonkin tietyn kirjallisuudenlajin historiasta, tämän lajihistorian keskeisistä tutkimuksellisista kysymyksistä ja soveltaa oppimaansa yksittäisten tekstien tulkintaan.

**Sisältö:**

Kurssilla perehdytään johonkin kirjallisuushistorian periodiin tai vaihtoehtoisesti jonkin kirjallisuudenlajin historiaan. Valittavia periodeja ovat esimerkiksi a) antiikki, b) keskiaika, c) renessanssi, d) klassismi ja valistus, e) romantiikka, f) realismi, g) symbolismi, h) modernismi. Kirjallisuudenlajeista voi valita esim. draaman, romaanin, lyriikan tai esseän.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

**Esitietovaatimukset:**

Edeltävinä opintoina pääosa perusopinnoista.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Edeltävinä opintoina pääosa perusopinnoista.

**Oppimateriaali:**

Teoslista opettajalta.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Suoritetaan luentona tai kirjatenttinä, molempiin sisältyy kaunokirjallisuutta.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Työelämäyhteistyö:**

-

**ay687175A: Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687175A Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus 5.0 op

ay687160A Kirjallisuuden klassikoiden tuntemus (AVOIN YO) 4.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, opetuspaketti englanniksi neuvoteltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa laajemmin klassikko-käsitteen sisältöä ja kirjallisuuden kehityksen kannalta keskeisiä teoksia.

**Sisältö:**

Proosa, lyriikan ja draaman klassikkotekstejä, sekä kotimaisia että yleisiä.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Tentti tai essee tai muu korvaava opetus.

**Kohderyhmä:****Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Aineopinnot, perusopinnot kokonaissuorituksen jälkeen. Edeltävinä tai rinnakkaisina jaksoina Kirjallisuushistoria 3 ja 4.

**Oppimateriaali:**

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta ja Weboodista.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti, essee tai korvaava opetus.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay687174A: Kirjallisuus yhteiskunnassa (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687174A Kirjallisuus yhteiskunnassa 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Jakso johdattaa tietämykseen kirjallisuuden ja yhteiskunnan suhteesta sekä kirjallisuusjärjestelmästä. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa pyrkiä paremmin kirjallisuuden yhteiskunnalliseen kontekstualisoimiseen ja kirjallisuusinstituution eri lohkojen toiminnan arvioimiseen. Hän tuntee aiempaa paremmin kotimaisen kirjallisuuden yhteiskunnallisia sisältöjä. Hän osaa jäsenellä historiallisesti kirjallista elämää, tuntee menneitä sekä ajankohtaisia kirjallisia keskusteluja ja osaa nähdä nykyisessä kirjallisessa kentässä mahdollisia ammatillisen sijoittumisen paikkoja.

**Sisältö:**

Johdatus kotimaisen kirjallisuuden yhteiskunnallisiin sidoksiin sekä kirjallisuusinstituution rakentumiseen ja nykytilaan.

**Järjestämistapa:**

Luentosarja tai kirjatentti.

**Toteutustavat:**

Luennot omatoimisine lisätehtävineen, joidenkin kaunokirjallisten teosten lukemista luentojen ohessa, loppukuulustelu tai luento/-oppimispäiväkirja. Luentosarjan vaihtoehtona kirjatentti.

**Esitietovaatimukset:**

Kirjallisuushistorialliset ja analyyttiset perustiedot. Ks. yhteydet muihin opintoihin.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Edeltävinä opintoina perusopinnot tai pääosa niistä.

**Oppimateriaali:**

Luentosarjan oheisaineistosta tiedotetaan sarjan alussa. Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento- tai oppimispäiväkirja, luento- tai kirjatentti. Luentosarjasuorituksen arvioinnissa kiinnitetään huomiota luennoilla opitun aineksen hallintaan, lisätehtävien perusteellisuuteen sekä etenkin luento- tai oppimispäiväkirjassa myös omaan kykyyn tehdä kytköksiä kirjallisuushistoriaan ja kirjalliseen elämään. Kirjatenttisuorituksen arvioinnissa pääpaino on selvästi kirjoista opitun aineksen hallinnan testaamisessa.

**Arviointiasteikko:**

0–5

#### **ay687173A: Kirjallisuushistoria 4: Suomi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687173A Kirjallisuushistoria 4: Suomi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvo- teltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakso syventää Suomen kirjallisuushistorian tuntemusta. Sen suoritettuaan opiskelija osaa analysoida ja tulkita kotimaisen kirjallisuuden klassikoita paremmin niiden kirjallisessa ja historiallisessa kontekstissa.

**Sisältö:**

Suomen kirjallisuushistorian kurssi.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

**Esitietovaatimukset:**

Kirjallisuushistoria 1 ja 2 on suoritettu.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Kirjallisuushistoria-kurssien joukossa tämä on erityisesti Suomen kirjallisuushistoriaan keskittyvä kurssi.

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuushistoriaa ja kaunokirjallisuutta. Teoslistat päivitetään vuosittain oppiaineen verkkosivulle.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Jakso suoritetaan luentokurssina, kirjatenttinä tai kotiesseenä.

**Arviointiasteikko:**

0–5

#### **ay687184A: Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687184A Kirjallisuudentutkimuksen valinnainen metodi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Jakso johdattaa valinnaisen kirjallisuudentutkimuksen metodin perusteisiin. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa nimetä valitsemansa kirjallisuudentutkimuksen metodin keskeisimmät käsitteet ja selittää niiden perusmerkityksen. Hän osaa myös kuvata metodin kehitysvaiheet ja klassikot pääpiirteissään.

**Sisältö:**

Johdatus valinnaisen kirjallisuudentutkimuksen metodin perusteisiin.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

**Esitietovaatimukset:**

Edeltävinä opintoina perusopinnot.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Kirjallisuuden aineopinnot. Edeltävänä kurssina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2.

**Oppimateriaali:**

Sovitaan kurssin vastaanottavan opettajan kanssa.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento, kirjatentti tai kotiessee.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay687180A: Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus (AVOI YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687180A Sukupuoli, luokka ja monikulttuurisuus 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, lukupaketti mahdollinen myös englanniksi

**Osaamistavoitteet:**

Jakso johdattaa pohtimaan sukupuoleen, luokkaan ja etnisyyksiin liittyviä kysymyksiä kirjallisuudessa ja kulttuurissa. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa määritellä ja arvioida kriittisesti sellaisia identiteettiä määrittäviä sosiokulttuurisia kategorioita kuin suku- puoli ja seksuaalisuus, luokka, "rotu", etnisuus ja kansallisuus. Hän osaa suhteuttaa kirjallisuutta näihin kysymyksiin ja tuntee niitä tarkastelevien oppitraditioiden (kuten feministinen kirjallisuudentutkimus, marxilainen teoria ja jälkikolonialismi) historiaa ja nykytilannetta.

**Sisältö:**

Kulttuurintutkimuksen ja kirjallisuuden yhteiskuntasuhteiden johdatuskursseja syvällisempi perehtyminen sukupuolen ja seksuaalisuuden, luokan ja kapitalismin ja etnisyyden ja kansallisuuden kysymyksiä tarkastelemaan kirjallisuuden- ja kulttuurintutkimukseen.

**Järjestämistapa:**

Kuhunkin osa-alueeseen keskittyvä kurssi järjestetään noin joka kolmas vuosi tai useammin. Kirjatentti tenttipäivinä. Esseesuorituksesta ja lukupiireistä voi tehdä ehdotuksia vastuupettajalle.

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjatentti, pienryhmäopetus, kotiessee tai lukupiiri.

**Esitietovaatimukset:**

Perustiedot kirjallisuuden ja yhteiskunnan suhteesta ja/tai kulttuurintutkimuksesta.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Edeltävinä (tai rinnakkaisina) opintoina suositeltavia ovat kurssit Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 2, Kirjallisuus yhteiskunnassa ja Kulttuurintutkimus.

**Oppimateriaali:**

Tentittävän aineiston lista saatavissa oppiaineen verkkosivuilta ja Weboodista

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento, praktikum, kirjatentti, kotiessee tai ohjattu lukupiiri.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ayA110701: Kirjallisuus, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A110701 Kirjallisuus, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

25 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Perusopinnot suoritettuaan opiskelija osaa alustavasti kuvata kirjallisuudentutkimuksen eri osa-alueet, hallitsee oppialan keskeisen terminologian ja osaa myös alustavasti soveltaa sitä kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan. Opiskelija osaa myös kuvata eri kirjallisuudenlajien ja tyyli-suuntien kehitystä antiikista nykypäivään.

**Sisältö:**

Kirjallisuuden opintojen aikana perehdytään kirjallisuuden historiaan, kirjallisuuden tutkimuksen teoriaan ja metodeihin sekä kirjallisten teosten analysointiin ja tulkintaan. Kirjallisuus nähdään yhteydessä muihin taiteenlajeihin sekä kulttuurin ja yhteiskunnan ilmiöihin.

**Perusopinnot, 25 op:**

ay687101P Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I, 5 op

ay687154P Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle, 5 op

ay687155P Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään, 5 op

ay687171P Kirjallisuuden praktikum I, 5 op

ay687172P Kirjallisuuden praktikum II, 5 op

*Pakollisuus*

**ay687101P: Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687101P Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet I 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi; opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Tutustuminen kirjallisuudentutkimuksen peruskäsitteisiin ja niiden soveltamiseen kirjallisten tekstien analysoinnissa. Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuudentutkimuksen eri osa-alueita, teoriaa sekä metodeja. Hän osaa lisäksi käyttää ja soveltaa kirjallisuuden tulkintaan liittyvää terminologiaa myös käytännön tekstianalyyseissä.

**Sisältö:**

Teoreettiset, metodologiset ja terminologiset perusvalmiudet.

**Järjestämistapa:**

Kaikille pakollinen luentokurssi harjoitustehtävineen.

**Toteutustavat:**

Luentosarja sekä harjoitustehtäviä.

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuudentutkimuksen perusteiden oppikirjallisuutta, joka ilmoitetaan luennolla.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot, harjoitustehtävät ja loppupentti.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay687154P: Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2013 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

687154P Kirjallisuushistoria 1: antiikista 1700-luvulle 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kirjallisuushistorian periodisaation sekä kirjallisuudenlajien muotoutumista ja kehitystä antiikista valistukseen.

**Sisältö:**

Kirjallisuudenhistorian keskeiset periodit ja kirjallisuudenlajien kehitys antiikista valistukseen.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Luento ja kirjallisuutta, kirjatentti.

**Esitietovaatimukset:**

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet, Kirjallisuuden praktikum I.

**Oppimateriaali:**



Ilmoitetaan luennolla.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay687155P: Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2013 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687155P Kirjallisuushistoria 2: 1700-luvulta nykypäivään 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi, opiskelupaketti englanniksi neuvoteltavissa

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakso johdattaa opiskelijan kirjallisuushistorian perusteisiin romantiikasta nykypäivään Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata eri kirjallisuudenlajien ja tyyliuuntien kehitystä romantiikasta nykypäivään.

**Sisältö:**

Kirjallisuushistorian periodit ja keskeisten lajien kehitys romantiikasta nykypäivään.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu.

**Toteutustavat:**

Luento ja kirjallisuutta, sivuaineopiskelijoilla myös kirjatentti.

**Esitietovaatimukset:**

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuuden tutkimuksen perusteet 1, Kirjallisuuden praktikum I, Kirjallisuushistoria 1, Kirjallisuuden praktikum 2

**Oppimateriaali:**

Ilmoitetaan luennolla.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay687171P: Kirjallisuuden praktikum I (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2016 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687171P Kirjallisuuden praktikum I 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi; erillinen suoritusmahdollisuus englanniksi mahdollinen

**Osaamistavoitteet:**

Kurssi johdattaa opiskelijan kotimaisen kirjallisuuden klassikkoteoksiin sekä kirjallisuuden tarkkalukuun ja tulkintaan eli kirjallisuusanalyttisten käsitteiden soveltamiseen käytännössä. Jakson suoritettuaan opiskelija osaa kirjoittamisen ja keskustelun avulla analysoida sanataidetta, tarkkalukea tekstejä (etenkin kertomakirjallisuutta) kirjallisuustieteellisiä peruskäsitteitä käyttäen sekä antaa ja vastaanottaa palautetta. Hän osaa jäsenellä kotimaisen kirjallisuuden klassikkoteoksista niiden rakenteellisia, temaattisia ja myös tärkeimpiä kontekstuaalisia piirteitä.

**Sisältö:**

Kurssilla keskitytään kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan perehtymällä kotimaisiin modernin kirjallisuuden klassikoihin, kirjoittamalla tekstin analysointitehtäviä ja keskustelemalla teksteistä ryhmässä. Kirjallisuuden lajeista pääpaino on kertomuksen analyysissä. Samalla harjoitellaan kirjallisuustieteellisen esseeseen kirjoittamista.

**Järjestämistapa:**

Praktikum-ryhmätyöskentely, tentti/essee/pienryhmätyöskentely

**Toteutustavat:**

Praktikumien osalta opettajan ohjeistama keskustelullinen työskentely ja harjoitustyöt. Muiden suoritustapojen osalta omatoimisempi työskentely oppiaineen sivulla annettuja yleisiä (esim. esseitä koskevia) ohjeita noudattaen.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 1; Kirjallisuushistoria 1 ja 2.

**Oppimateriaali:**

Kaunokirjallisuuden teosluettelo saatavissa oppiaineen verkkosivulta kunkin lukukauden alussa. Pakollisena taustalukemisena etenkin kertomakirjallisuuden analyysin peruskäsitteistöä koskevaa johdatusta, mistä myös tarkempi ohje mainitussa teosluettelossa.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Praktikum-työskentely, tuotetut tekstit tai tentti.

Praktikumien arvioinnissa kiinnitetään huomiota käsitteistön soveltamiseen harjoitusesseissä ja muissa harjoitustöissä sekä keskusteluissa; päätelmien teksti- ja kontekstisidonnaisuuteen; pohdiskelun tarkoituksenmukaisuuteen, moniulotteisuuteen ja jäsenyntyisyyteen; dialogiseen panokseen ryhmässä sekä aktiivisuuteen. Muiden suoritustapojen arvioinnissa sovelletaan vastaavia perusteita.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Lisätiedot:**

Oppiaineen järjestämällä praktikum-kursseilla luettavat teokset saattavat osin poiketa nettisivuilla annetusta teosluettelosta (mm. saatavuussyistä).

**ay687172P: Kirjallisuuden praktikum II (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2016 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687172P Kirjallisuuden praktikum II 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi; erillinen suoritusmahdollisuus englanniksi mahdollinen

**Osaamistavoitteet:**

Kirjallisuuden klassikkotuntemuksen syventäminen ja analysointitaitojen edelleen kehittäminen. Kirjallisuudentutkimuksen metodikirjoon perehtyminen. Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee entistä konkreettisemmin kirjallisuuden klassikoita ja niiden pääpiirteitä. Hän kykenee analysoimaan kertomakirjallisuuden rakenteiden ohella myös lyriikan ja draaman rakenteita. Hän osaa harkita, mitä kirjallisuudentutkimuksen analysointi- ja tulkintatapoja kaunokirjallisten tekstien tulkintaan voi kulloinkin soveltaa.

**Sisältö:**

Kurssilla keskitytään kirjallisuuden analyysiin ja tulkintaan perehtymällä yleisen modernin kirjallisuuden klassikoihin (kertomakirjallisuuden ohella lyriikkaan ja draamaan) sekä niitä koskien lyhyehköihin tutkimusteksteihin. Praktikumuissa kirjoitetaan valittua näkökulmaa kehittävä, esseitä artikkelimaisempi tulkinnallinen kokonaisuus, joka käyttää avukseen ohjaajan ehdottamaa tutkimuskirjallisuutta ja jota työstetään praktikumin aikana.

**Järjestämistapa:**

Praktikum-ryhmätyöskentely, tentti/essee/pienryhmätyöskentely.

**Toteutustavat:**

Praktikumien osalta opettajan ohjeistama keskustelullinen työskentely ja harjoitustyöt. Muiden suoritustapojen osalta omatoimisempi työskentely oppiaineen sivulla annettuja yleisiä (esim. esseitä koskevia) ohjeita noudattaen.

**Esitietovaatimukset:**

Kirjallisuuden praktikum 1 taustalukemisineen sekä Kirjallisuudentutkimuksen perusteet 1

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Ks. Esitietovaatimukset. Lisäksi edeltävinä tai rinnakkaisina opintoina Kirjallisuushistoria 1 ja 2.

**Oppimateriaali:**

Kaunokirjallisuuden teosluettelo saatavissa oppiaineen verkkosivulta. Pakollisena taustalukemisena kirjallisuuden (myös lyriikan ja draaman) analyysin peruskäsitteistöä koskevaa johdatusta sekä praktikumeissa ja esseesuorituksissa myös tutkimuskirjallisuutta, josta tarkempi ohje praktikum-ryhmien organisoitumiskerralla.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Praktikum-työskentely, tuotetut tekstit tai tentti.

Praktikumien arvioinnissa kiinnitetään huomiota käsitteistön soveltamiseen harjoituksesseissä ja muissa harjoitustöissä sekä keskusteluissa; tutkimuskirjallisuuden hyödyntämisen tapaan; päätelmien teksti- ja kontekstisidonnaisuuteen; pohdiskelun tarkoituksenmukaisuuteen, moniulotteisuuteen ja jäsenytyneisyyteen; dialogiseen panokseen ryhmässä sekä aktiivisuuteen. Muiden suoritustapojen arvioinnissa sovelletaan vastaavia perusteita.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Lisätiedot:**

Praktikumeissa luettavat teokset saattavat osin poiketa nettisivuilla annetusta teosluettelosta (mm. saatavuussyistä).

**ayA116401: Kulttuuriantropologia ja arkeologia, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op**

Voimassaolo: 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A116401 Kulttuuriantropologia ja arkeologia, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

25 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Arkeologian ja kulttuuriantropologian perusopinnot suoritettuaan opiskelija osaa kuvata oppiaineiden tieteenhistoriaa, tutkimusmenetelmiä ja erilaisia teoreettisia perusteita. Hän osaa määritellä arkeologian ja kulttuuriantropologian käsitteitä ja kuvata tutkimuksen eri osa-alueita. Hän osaa selittää ihmisen ja ympäristön vuorovaikusta pitkässä aikaperspektiivissä sekä määritellä antropologian eri osa-alueiden peruskäsitteitä.

**Sisältö:**

**Katsaus oppiaineeseen**

Kulttuuriantropologia tutkii ihmisiä, yhteisöjä ja käyttäytymisen sosiaalista rakentumista eri aikoina ja eri puolilla maailmaa. Tutkimuksen kohteena ovat kulttuurien ainutlaatuiset piirteet, mutta myös se, kuinka kulttuurit muistuttavat toisiaan. Perustutkimuksen ja koulutuksen tärkeä tehtävä on sekä parantaa vieraiden kulttuureiden ymmärtämistä että tehdä läpinäkyviksi omia kulttuurisia tapojamme. Työssään kulttuuriantropologi pyrkii ymmärtämään kulttuureja niiden omasta näkökulmasta ja selvittämään, miten kulttuuri vaikuttaa ihmisen toimintaan ja ajatteluun. Tuotettua tietoa sovelletaan usein konkreettisten yhteiskunnallisten ongelmien ratkaisemiseksi.

**Opintojaksot**

**Arkeologian ja kulttuuriantropologian perusopinnot, 25 op**

ay687359P Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan, 5 op

ay687360P Sosiaalinen maailma, 5 op

ay687361P Biologia ja kulttuuri, 5 op

ay687362P Aineellinen kulttuuri, 5 op

ay687363P Ihminen ja ympäristö, 5 op

**Vastuuhenkilö:**

FM Tiina Mattila

*Pakollisuus*

**ay687359P: Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687359P Johdatus arkeologiaan ja kulttuuriantropologiaan 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelijalla on perustiedot antropologian, erityisesti kulttuuriantropologian ja arkeologian, osa-alueista, oppiaineiden keskinäisistä yhtymäkohdista, tutkimusmenetelmistä, tieteenhistorioista ja -filosofioista, keskeisistä käsitteistä sekä teorioista. Hän osaa määritellä oppiaineiden aseman suhteessa muihin tieteenaloihin sekä kulttuuriin kasvamisen merkityksen todellisuutta koskevilla käsityksillämme.

**Sisältö:**

Kulttuuriantropologia ja arkeologia tieteenaloina, keskeiset tutkimusmenetelmät, tieteenhistoria, keskeiset käsitteet ja teoriat sekä oppiaineiden suhde muihin tieteenaloihin ja toisiinsa. Menneiden ja nykyisten kulttuurien ymmärtäminen, taltioiminen ja tuottaminen pohjoisesta näkökulmasta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät ja luentotentti tai kirjalliset/harjoitustehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay687360P: Sosiaalinen maailma (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687360P Sosiaalinen maailma 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää, mitä tarkoitetaan sosiaalisen evoluution käsitteellä. Hän tutustuu menneisiin ja nykyisiin yhteiskuntamuotoihin, sekä siihen, kuinka sosiaalinen maailma muotoutuu, esimerkiksi rituaalien, kielen, vallankäytön, uskonnon ja sukulaisuuden kautta.

**Sisältö:**

Yhteisöjen muutos ja muotoutuminen sekä sosiaalisen evoluution teoriat ja kritiikki. Sosiaalisuuden eri puolet ja yhteisöllisen todellisuuden muotoutuminen mm. jaettujen merkitysten kautta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay687361P: Biologia ja kulttuuri (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2017 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

687361P Biologia ja kulttuuri 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa biologisen antropologian peruskäsitteet ja pystyy selittämään ihmislajin ja sen maantieteellisen variaation evoluution. Opiskelija osaa määritellä biologian, kulttuurin ja ympäristön välistä vuorovaikutusta ja suhdetta sekä selittää ihmisen variaatioita. Opiskelija osaa määrittää ihmistä, terveyttä, sairautta, sukupuolta ja ruumiillisuutta koskevat käsitykset kulttuurisesti vaihteleviksi ja sosiaalisesti rakentuneiksi.

**Sisältö:**

Ihmisen biokulttuurinen evoluutio sekä biologian, kulttuurin ja ympäristön väliset suhteet. Biologinen ja kulttuurinen variaatio ja sopeutuminen sekä terveyden, sairauden, sukupuolisuuden ja ruumiillisuuden kulttuurinen määrittäminen.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallinen opinto/luentopäiväkirja ja tutkielma

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistotutkija Markku Niskanen

**ay687362P: Aineellinen kulttuuri (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2017 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

687362P Aineellinen kulttuuri 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää, kuinka materiaallinen kulttuuri heijastaa ja muokkaa ihmisen ajatusmaailmaa erilaisissa sosiaalisissa ja kulttuurisissa yhteyksissä. Opiskelija osaa määrittää materiaalsen kulttuurin merkityksiä oppiaineiden näkökulmista, ja tarkastella materiaalista kulttuuria erilaisista teoreettisista lähtökohdista ja erilaisia tutkimusmenetelmiä soveltaen.

**Sisältö:**

Materiaalsen kulttuurin ja materiaalsuuden käsitteet sekä niitä koskevat teoriat ja tulkintamallit. Esineiden kulttuuriset merkitykset ja sosiaaliset kontekstit sekä niiden rekonstruointi.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät ja luentotentti tai kirjalliset/harjoitustehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay687363P: Ihminen ja ympäristö (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687363P Ihminen ja ympäristö 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa määritellä kulttuuriperinnön suojelun ja ympäristönsuojelun välisen suhteen, sekä selittää ihmisen ja ympäristön välisen vuorovaikutuksen ja ihmisen luontokäsityksen perusteita pitkällä aikavälillä. Opiskelija osaa kertoa, miten yksittäiset kulttuurit ovat sopeutuneet ympäristöönsä. Hän osaa tarkastella ihmisen paikkasuhdetta ja suhdetta eläimiin sekä näitä suhteita sääteleviä kulttuurisia tekijöitä. Lisäksi hän pystyy selittämään ajankohtaisia ympäristökysymyksiä ja niiden vaikutuksia paikallisyhteisöihin.

**Sisältö:**

Oppiaineiden ja kulttuuriperinnön suojelun suhde ympäristönsuojeluun sekä globaalissa kontekstissa erilaisten sivilisaatioiden ja yhteisöjen toiminta vastauksena muuttuvaan ympäristöön. Ilmastonmuutos arkeologian ja kulttuuriantropologian aikaperspektiivistä. Ihmisten, eläinten ja muun luonnon vuorovaikutus sekä ympäristöantropologian keskeiset käsitteet ja näkökulmat nykytutkimuksessa.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus tai itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luennot, kirjalliset/harjoitustehtävät tai kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Luennoilla jaettava materiaali. Kirjatenttiin: Kallinen, Timo, Nygren, Anja & Tammisto, Tuomas (toim.) 2012. Ympäristö ja kulttuuri; Fagan, Brian 2008. Pitkä kesä: Ihmiskunnan historia ja ilmastonmuutos (tai alkuteos: The Long Summer: How Climate Changed Civilization); Hughes, J. Donald 2008. Maailman ympäristöhistoria (tai alkuteos: An Environmental History of the World).

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotehtävät ja luentotentti tai kirjalliset/harjoitustehtävät

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay700740P: Lakitiedon kurssi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2014 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700740P Lakitiedon kurssi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kertoa perusasiat Suomen oikeusjärjestyksestä ja sen keskeisistä periaatteista.

**Sisältö:**

Suomen oikeusjärjestyksen keskeiset periaatteet.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luentosarja ja omatoimista perehtymistä kirjallisuuteen, harjoitustyö

**Oppimateriaali:**

Sovitaan erikseen

**Arviointiasteikko:**

0-5

**ay700500P: Latinan alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2013 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen oppimateriaali:**

Kallela, Maija-Leena , Clavis latina , 2004



**Kallela, Maija-Leena** , Clavis latina , 2004

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700500P Latinan alkeiskurssi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa latinan kieliopin ja keskeisen sanaston perusteita.

**Sisältö:**

Latinan kieliopin ja keskeisen sanaston perusteet.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luentokurssi, johon kuuluu harjoituksia

**Oppimateriaali:**

Kallela & Palmén: *Clavis Latina I* tai vastaava

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti

**Arviointiasteikko:**

0 - 5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Timo Sironen

## **ay700501P: Latinan jatkokurssi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2013 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Kallela, Maija-Leena** , Clavis latina , 2005

**Kallela, Maija-Leena** , Clavis latina , 2005

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

700501P Latinan jatkokurssi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa arvioida kriittisesti helpohkosta klassisesta proosasta tehtyä latinan käännöstä latinan kieliopin ja keskeisen sanaston avulla.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luentokurssi, johon kuuluu harjoituksia

**Oppimateriaali:**

Kallela & Palmén: *Clavis Latina II* tai vastaava

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti

**Arviointiasteikko:**

0 - 5

**Vastuuhenkilö:**

**ayA110501: Logopedian sivuaineopinnot, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.08.2017 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Laajuus:**

25 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:*****Logopedian perusopintojen osaamistavoitteet:***

- Opiskelijalla on tiedolliset, taidolliset ja käsitteelliset valmiudet tarkastella vuorovaikutuksen ja kommunikoinnin ja niiden häiriöiden tutkimusta.
- Opiskelija on oivaltanut logopedisen ajattelun luonteen sekä tiedostaa tieteellisten aineistojen erityispiirteet ja tutkimusten erilaiset lähestymistavat.
- Opiskelijalle on muodostunut yleiskuva puheterapeutin ammatista.
- Opiskelijalla on myös valmiudet laatia omaan asiantuntemukseensa perustuvia pienimuotoisia kirjallisia esityksiä.

**Sisältö:**

Logopedia on tieteenala, joka tarkastelee monipuolisesti normaalia puheen, kielen ja vuorovaikutustaitojen kehitystä sekä niiden häiriöitä. Sen keskeisinä tutkimuskohteina ovat äänen, puheen, kielen ja kommunikaation ilmenemismuodot sekä niiden häiriöiden ennaltaehkäisy, kuntoutus ja kuntoutuksen vaikuttavuus.

Logopedian perusopinnoissa opiskelija perehtyy logopediatieteen keskeiseen sisältöön, tieteelliseen ajatteluun ja tieteelliseen kirjoittamiseen. Hän saa perustiedot normaalista kielen, puheen ja vuorovaikutuksen kehityksestä ja kehityksen tukemisesta. Perusopinnot suoritettuaan hän osaa noudattaa tieteelliseen kirjoittamiseen liittyviä eettisiä periaatteita.

**Logopedian sivuaineopinnot (25 op)**

ay694700P Logopedian peruskurssi 6 op

ay694809P Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Lapsen kielen kehitys 6 op

ay694817P Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Kielellisen kehityksen tukeminen 2 op

ay694824P Johdatus lasten ja nuorten kommunikoinnin, kielen ja puheen häiriöihin 6 op

ay694959Y Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi 5 op

**Vastuuhenkilö:**

Yliopisto-opettaja Kaisu Heinänen

*Pakollisuus***ay694959Y: Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2017 -**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

694959Y Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson jälkeen opiskelija osaa analysoida kielen rakennetta tieteellisesti ja systemaattisesti. Opiskelija osaa soveltaa fonetiikan, fonologian, morfologia, syntaksin ja semantiikan analyttisiä työkaluja uuteen kielelliseen aineistoon sekä määrittellä kielitieteen ja fonetiikan keskeisen peruskäsitteistön.

**Sisältö:**

Kielitieteen peruskäsitteet ja -analyysi. Pääpaino on fonetiikalla, fonologialla, morfologialla ja syntaksilla.

**Järjestämistapa:**

Luentoja

**Toteutustavat:**

Luentoja 48 h + itsenäistä työskentelyä 87 h

**Oppimateriaali:**

Oheislukemisto

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kotitehtävät ja luentokuulustelu

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Lisätiedot:**

Opintojakso on kielten ja kirjallisuuden sekä logopedian tutkinto-ohjelmien yhteinen jakso.

**ay694700P: Logopedian peruskurssi (AVOIN YO), 6 op**

**Voimassaolo:** 01.01.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694700P Logopedian peruskurssi 6.0 op

**Laajuus:**

6 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija pystyy selittämään miten logopedia on kehittynyt omaksi tieteenalaksi ja millaisia yhteyksiä logopedialla on muihin tieteenaloihin. Opiskelija tunnistaa logopedian tieteenalan keskeiset tutkimusalueet, osaa käyttää erilaisia logopedisen tiedonhaun menetelmiä ja tunnistaa alan keskeisen kirjallisuuden. Lisäksi hän osaa selittää puheterapeutin toimintakentän sosiaali- ja terveydenhuollon eri sektoreilla.

**Sisältö:**

Logopedian juuret ja kehitys omaksi tieteenalaksi, yhteydet muihin tieteenaloihin, puheterapeutin tehtävät kommunikoinnin häiriöiden ennaltaehkäisyssä, arvioinnissa ja kuntoutuksessa.

**Järjestämistapa:**

Monimuoto-opetus

**Toteutustavat:**

Lähiopetus ja itsenäinen työskentely yhteensä 162 t.

**Oppimateriaali:**

Opetusmateriaali ja saatavilla oleva tieteellinen kirjallisuus

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Oppimistehtävät. Kurssin vastuuopettaja määrittelee läsnäolovelvollisuuden. Lue lisää opintosuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Professori, yliopistonlehtori tai yliopisto-opettaja

**ay694809P: Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Lapsen kielen kehitys (AVOIN YO), 6 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694809P Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Lapsen kielen kehitys 6.0 op

**Laajuus:**

6 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata kielen eri osa-alueiden kehityksen etenemistä. Hän tunnistaa poikkeavan kielenkehityksen piirteet. Opiskelija osaa myös kuvata kaksi- ja monikielisten lasten kielenkehitykseen liittyviä piirteitä sekä tunnistaa kulttuurin ja kieliympäristön merkityksen kielen, puheen ja kommunikoinnin omaksumisessa.

**Sisältö:**

Kielen kehittyminen vuorovaikutuksessa, kielen osa-alueiden tyypillisen kehityskulun kuvaus, kaksi- ja monikielisten lasten kielenkehityksen kuvaus.

**Järjestämistapa:**

Lähiopetus

**Toteutustavat:**

Monimuoto-opetus ja itsenäinen opiskelu yhteensä 162 t..

**Oppimateriaali:**

Opetusmateriaali ja kirjallisuus: Kunnari, S. & Savinainen-Makkonen, T. (toim.) (2012). Pienten sanat. Lasten äänteellinen kehitys (s. 65–142). Loukusa, S. & Paavola, L. (toim.) (2011). Lapset kieltä käyttämässä. Lasten pragmaattisten taitojen kehitys ja sen häiriöt (osa I, s. 25–125). Niemitalo-Haapola, E., Haapala, S. & Ukkola, S. (toim.) (2020). Lapsen kielenkehitys – Vuorovaikutuksen, leikin ja luovuuden merkitys (soveltuvin osin). Muu opettajan antama kirjallisuus.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Yksilö- ja ryhmätehtävät, luentoihin liittyvään materiaaliin (luennot, kirjallisuus) pohjaava tentti. Kurssin vastuuopettaja määrittelee läsnäolovelvollisuuden. Lue lisää opintosuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori tai yliopisto-opettaja

**ay694817P: Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Kielellisen kehityksen tukeminen (AVOIN YO), 2 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata ja käyttää erilaisia kielellisen kehityksen tukemisen menetelmiä. Lisäksi opiskelija tunnistaa erilaisia ryhmänohjauksen periaatteita.

**Sisältö:**

Kielellisen kehityksen tukemisen menetelmien kuvaus, ryhmän ohjaamisen periaatteet, ryhmän ohjaaminen.

**Järjestämistapa:**

Monimuoto-opetus

**Toteutustavat:**

Luento-opetus, harjoitukset, ryhmätehtävät, ryhmän ohjaaminen ja itsenäinen työskentely yhteensä 135 t.

**Esitietovaatimukset:**

Kielen ja kommunikoinnin kehitys: Lapsen kielen kehitys.

**Oppimateriaali:**

Opetusmateriaali ja kirjallisuus: Niemitalo-Haapola, E., Haapala, S. & Ukkola, S. (toim.) (2020). Lapsen kielenkehitys – Vuorovaikutuksen, leikin ja luovuuden merkitys (soveltuvin osin). Muu opettajan antama kirjallisuus.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kurssilla annettavat yksilö- ja ryhmätehtävät ja KITI-ryhmän ohjaaminen. Kurssin vastuuopettaja määrittelee läsnäolovelvollisuuden. Lue lisää opintosuoritusten arvostelusta yliopiston verkkosivuilta

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Yliopisto-opettaja tai yliopistonlehtori

**Työelämäyhteistyö:**

Lapsiryhmän ohjaus. Yhteistyö sivistys- ja koulutoimen organisaatioiden kanssa.

**ay694824P: Johdatus lasten- ja nuorten kommunikoinnin, kielen ja puheen häiriöihin (AVOIN YO), 6 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694824P Johdatus lasten- ja nuorten kommunikoinnin, kielen ja puheen häiriöihin 6.0 op

**Laajuus:**

6 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson jälkeen opiskelija osaa tunnistaa ja määrittellä erilaisia lasten ja nuorten kommunikoinnin, kielen ja puheen häiriöiden taustalla olevia diagnooseja ja niiden taustatekijöitä.

**Sisältö:**

Lasten ja nuorten kommunikoinnin, kielen ja puheen häiriöiden taustatekijät.

**Järjestämistapa:**

Kirjatentti

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Oppimateriaali:**

Ahonen, T., Määttä, S., Meronen, A. & Lyytinen, P. (2014). *Kielen kehityksen vaikeudet*.

Teoksessa T. Siiskonen, T. Aro, T. Ahonen & R. Ketonen (toim.), *Joko se puhuu?*

Kielenkehityksen vaikeudet varhaislapsuudessa (s. 72–103). Jyväskylä: PS-kustannus.

Arvio, M. & Aaltonen, S. (2012). *Kehitysvammainen potilaana*. Helsinki: Duodecim. s. 12–104; 158–164.

Brock, J. & Arciuli, J. (2014) (toim.). *Communication in Autism*. Trends in Language Acquisition Research 11. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. ss. 1–7; 11–28; 55–74; 103–122; 147–168.

Dufva, V. & Koivunen, M. (2012). *ADHD. Diagnostiikka, hoito ja hyvä arki*. Jyväskylä: PS-kustannus. s. 35–64; 135–192; 211–230.

Ervast, L. & Leppänen, P. (2010). *Kielellinen erityisvaikeus*. Teoksessa P. Korpilahti, O. Aaltonen & M. Laine (toim.), *Kieli ja aivot* (s. 211–221). Turku: Turun yliopisto.

Huttunen, K. (2010). *Kuulovian vaikutukset kommunikaatiotaitojen kehittymiseen*. Teoksessa P. Korpilahti, O. Aaltonen & M. Laine (toim.), *Kieli ja aivot* (s. 222–228). Turku: Turun yliopisto.

Jansson-Verkasalo, E. & Eggers, K. (2010). *Äänkytys*. Teoksessa P. Korpilahti, O. Aaltonen & M. Laine (toim.), *Kieli ja aivot* (s. 235–242). Turku: Turun yliopisto.

Korpilahti, P., Arikka, H. & Wallden, T. (2014). *Puheen ja kielen kehityksen häiriöt*. Teoksessa H. Pihko, L. Haataja, H. Rantala (toim.), *Lastenneurologia* (s. 46–58). Helsinki: Duodecim.

Kunnari, S. & Savinainen-Makkonen, T. (toim.) (2012). *Pienten sanat – Lasten äänteellinen kehitys*. Jyväskylä: PS-kustannus. s. 17–62.

Launonen, K. & Klippi, A. (2009). *Puheterapia kuntoutusmuotona*. Teoksessa O. Aaltonen, R. Aulanko, A. Iivonen, A. Klippi & M. Vainio (toim.), *Puhuva ihminen. Puhetieteiden perusteet* (s. 287–294). Helsinki: Otava.

Lyytinen, H. (2010). *Dysleksia*. Teoksessa P. Korpilahti, O. Aaltonen & M. Laine (toim.), *Kieli ja aivot* (s. 257–262). Turku: Turun yliopisto.

Mäenpää, H. (2014). *CP-vamma*. Teoksessa H. Pihko, L. Haataja, H. Rantala (toim.), *Lastenneurologia* (s. 128–137). Helsinki: Duodecim.

Närhi, V., Seppälä H. & Kuikka, P. (2010). *Laaja-alaiset oppimisvaikeudet*. Jyväskylä: Niilo Mäki Instituutti. s. 14–93.

Von Tetzchner, M. & Martinsen, H. (2010). *Johdatus puhetta tukevaan ja korvaavaan kommunikointiin*. Helsinki: Kehitysvammaliitto. s. 20–51; 61–84.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjatentti.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

Logopedian yliopisto-opettaja/yliopistonlehtori

## ayA110801: Monimediainen luova kerronta, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

**Voimassaolo:** 01.11.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

ay687191P	Johdatus luovaan kerrontaan (AVOIN YO)	10.0 op
ay687192P	Elokuva- ja televisiokäsikirjoittaminen (AVOIN YO)	15.0 op
ay687193P	Pelisuunnittelu ja -käsikirjoittaminen (AVOIN YO)	15.0 op
ay687194P	Proosakerronta (AVOIN YO)	15.0 op

### Sisältö:

Oletko kiinnostunut elokuvakäsikirjoittamisesta tai pelisuunnittelusta?

Haaveiletko kirjan kirjoittamisesta?

Oletko työssäsi tekemisissä erilaisten kertomusten kanssa?

Tai muuten vain kiinnostunut siitä, miten kertomukset toimivat ja vaikuttavat meihin?

Oulun yliopistossa järjestetään kevätlukukaudella 2021 alkaen 25 opintopisteen Monimediainen luova kerronta - opintokokonaisuus .

### Monimediainen luova kerronta, perusopinnot 25 op:

ay687191P Johdatus luovaan kerrontaan 10 op (kevät 2021)

sekä valinnaisesti:

ay687192P Elokuva- ja televisiokäsikirjoittaminen 15 op (syksy 2021),

ay687193P Pelisuunnittelu ja -käsikirjoittamien 15 op (syksy 2021) tai

ay687194P Proosakerronta 15 op (syksy 2021)

Johdanto luovaan kerrontaan tutustuttaa opiskelijan tarinankerronnan yleisiin piirteisiin eri medioissa. Opiskelija perehtyy narratologian eli kertomuksentutkimuksen peruskäsitteisiin sekä kerronnan käytäntöihin ja menetelmiin. Lisäksi perusjaksossa tarkastellaan kerronnallisuuden historiallisia, kulttuurisia ja yhteiskunnallisia merkityksiä. Perusjakson lisäksi opiskelijalla on valittavanaan kolme erikoistumisjaksoa: Elokuva- ja televisiokäsikirjoittaminen, Pelisuunnittelu ja -käsikirjoittamien tai Proosakerronta. Kussakin erikoistumisjaksoissa perehdytään kyseisen median erityispiirteisiin kerronnan näkökulmasta sekä opetellaan käytännön harjoitusten kautta kerronnan toteuttamisessa valitussa välineessä.

### Pakollisuus

#### ay687191P: Johdatus luovaan kerrontaan (AVOIN YO), 10 op

**Voimassaolo:** 01.11.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687191P Johdatus luovaan kerrontaan 10.0 op

ayA110801 Monimediainen luova kerronta, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

### Laajuus:

10 op / 270 tuntia opiskelijan työtä.

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija:

- osaa määritellä kertomuksentutkimuksen ja luovan kirjoittamisen peruskäsitteet
- osaa sekä analysoida kerronnan peruselementtejä että soveltaa niitä oman kerrontansa tarpeisiin
- hahmottaa eri medioita yhdistävät ja erottavat tekijät kertomuksellisuuden näkökulmasta
- tunnistaa keskeiset kerrontaan kytkeytyvät eettiset kysymykset

**Sisältö:**

Johdanto tutustuttaa opiskelijan tarinankerronnan yleisiin piirteisiin eri medioissa. Opiskelija perehtyy narratologian eli kertomuksentutkimuksen peruskäsitteisiin sekä käytännön harjoitusten kautta luovan kerronnan käytäntöihin ja menetelmiin. Lisäksi perusjaksossa tarkastellaan kerronnallisuuden historiallisia, kulttuurisia ja yhteiskunnallisia merkityksiä.

**Järjestämistapa:**

Opintojakso toteutetaan monimuoto-opetuksena, ja siinä käytetään Moodle-oppimisympäristöä.

**Toteutustavat:**

Luento-opetusta ryhmätöineen 32 h, itsenäistä työskentelyä ja verkkotyöskentelyä 238 h.

**Kohderyhmä:**

Opintojakso on suunnattu sekä Oulun yliopiston perustutkinto-opiskelijoille että Avoimen yliopiston opiskelijoille.

**Oppimateriaali:**

Oppimateriaalit annetaan luennoilla ja Moodle-oppimisympäristössä.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Opintojakso suoritetaan osallistumalla lähiopetukseen sekä tekemällä harjoitustöistä ja kurssipäiväkirjasta koostuva portfolio. Opintojaksolla käytetään jatkuvaa arviointia.

**Arviointiasteikko:**

Opintosuoritusten arvostelussa käytetään sanallista arviota hyväksytty tai hylätty.

**Vastuhenkilö:**

Kuisma Korhonen ja Kasimir Sandbacka

**Lisätiedot:**

Opintojaksolla järjestetään eri luovien alojen ammattilaisten vierailuluentoja.

*Vaihtoehtoisuus***ay687194P: Proosakerronta (AVOIN YO), 15 op**

**Voimassaolo:** 01.11.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687194P Proosakerronta 15.0 op

ayA110801 Monimedialainen luova kerronta, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

**Laajuus:**

15 op / 405 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi



**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija:

- tuntee proosakerronnan keskeiset keinot ja osaa soveltaa niitä omaan kirjoittamiseensa
- tunnistaa proosakerronnan eri lajityyppejä hahmottaa niiden merkityksen tekstin rakenteessa ja tyyliässä
- osaa analysoida proosatekstiä kerronnan näkökulmasta ja antaa siitä rakentavaa palautetta
- osaa hyödyntää omasta proosakerronnastaan saamaansa palautetta
- osaa lukea omaa tekstiään kriittisesti ja editoida sitä tehokkaasti

**Sisältö:**

Proosamuotoisen kertovan tekstin suunnittelu, kirjoittaminen, analysointi ja editoiminen.

**Järjestämistapa:**

Opintojakso toteutetaan monimuoto-opetuksena, ja siinä käytetään Moodle-oppimisympäristöä.

**Toteutustavat:**

Luento- ja ryhmätyöskentely 32 h, verkkotyöskentely ja itsenäinen työskentely 373 h

**Kohderyhmä:**

Opintojakso on suunnattu sekä Oulun yliopiston perustutkinto-opiskelijoille että Avoimen yliopiston opiskelijoille.

**Esitietovaatimukset:**

Johdatus luovaan kerrontaan -kurssin suorittamista suositellaan ennen opintojaksolle ilmoittautumista, ja sen suorittaneet opiskelijat ovat etusijalla valinnassa opintojaksoon.

**Oppimateriaali:**

Oppimateriaali annetaan luennoilla ja Moodle-oppimisympäristössä.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Opintojakso suoritetaan osallistumalla lähiopetukseen, tekemällä harjoitustöistä koostuva luovan kirjoittamisen portfolio ja antamalla palautetta toisten opiskelijoiden töistä. Opintojaksolla käytetään jatkuvaa arviointia.

**Arviointiasteikko:**

Opintosuoritusten arvostelussa käytetään sanallista arviota hyväksyty tai hylätty.

**Vastuhenkilö:**

Kuisma Korhonen ja Kasimir Sandbacka

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojaksolla järjestetään kirjailijoiden ja/tai muiden tekstiammattilaisten vierailuluentoja.

**ay687192P: Elokuva- ja televisiokäsikirjoittaminen (AVOIN YO), 15 op**

**Voimassaolo:** 01.11.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687192P Elokuva- ja televisiokäsikirjoittaminen 15.0 op

ayA110801 Monimediainen luova kerronta, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

**Laajuus:**

15 op / 405 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija:

- tuntee elokuva- ja tv-kerronnan keskeiset keinot ja osaa soveltaa niitä omaan käsikirjoittamiseensa
- tunnistaa elokuva- ja tv-kerronnan eri lajityyppejä ja hahmottaa niiden merkityksen omassa käsikirjoittamisessaan
- osaa analysoida elokuvia ja käsikirjoituksia tarinankerronnan näkökulmasta
- osaa antaa rakentavaa palautetta muiden käsikirjoituksista
- osaa hyödyntää omasta käsikirjoittamisestaan saamaansa palautetta
- osaa lukea omaa tekstiään kriittisesti ja kehittää sitä tehokkaasti

**Sisältö:**

Elokuva- ja tv-käsikirjoituksen ideointi, kehittäminen, kirjoittaminen ja analysointi.

**Järjestämistapa:**

Opintojakso toteutetaan monimuoto-opetuksena, ja siinä käytetään Moodle-oppimisympäristöä.

**Toteutustavat:**

Luento- ja ryhmätyöskentely 32 h, verkkotyöskentely ja itsenäinen työskentely 373 h

**Kohderyhmä:**

Opintojakso on suunnattu sekä Oulun yliopiston perustutkinto-opiskelijoille että Avoimen yliopiston opiskelijoille.

**Esitietovaatimukset:**

Johdatus luovaan kerrontaan -kurssin suorittamista suositellaan ennen opintojaksolle ilmoittautumista, ja sen suorittaneet opiskelijat ovat etusijalla valinnassa opintojaksoon.

**Oppimateriaali:**

Oppimateriaali annetaan luennoilla ja Moodle-oppimisympäristössä.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Opintojakso suoritetaan osallistumalla lähiopetukseen, tekemällä harjoitustöistä koostuva käsikirjoittamisen portfolio ja antamalla palautetta toisten opiskelijoiden töistä. Opintojaksolla käytetään jatkuvaa arviointia.

**Arviointiasteikko:**

Opintosuoritusten arvostelussa käytetään sanallista arviota hyväksytty tai hylätty.

**Vastuhenkilö:**

Tomi Tuikkala

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojaksolla järjestetään mahdollisuuksien mukaan käsikirjoittajien ja/tai muiden elokuva- ja tv-alan ammattilaisten vierailuluentoja.

**ay687193P: Pelisuunnittelu ja -käsikirjoittaminen (AVOIN YO), 15 op**

**Voimassaolo:** 01.11.2019 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687193P Pelisuunnittelu ja -käsikirjoittaminen 15.0 op

ayA110801 Monimediainen luova kerronta, perusopinnot (AVOIN YO) 25.0 op

**Laajuus:**

15 op / 405 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Englanti/Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija:

- tuntee pelisuunnittelun ja -käsikirjoittamisen keskeiset keinot ja työkalut sekä osaa soveltaa niitä omaan pelisuunniteluunsa.
- tunnistaa pelien eri lajityyppejä hahmottaa niiden merkityksen suunnittelussa
- osaa analysoida pelejä eri näkökulmista
- osaa antaa rakentavaa palautetta muiden peleistä niiden eri suunnitteluvaiheissa
- osaa hyödyntää omasta pelisuunnittelustaan saamaansa palautetta
- osaa tarkastella omaa pelisuunnitteluaan kriittisesti ja kehittää sitä

**Sisältö:**

Pelin suunnittelu, kirjoittaminen, analysointi ja kehittäminen.

**Järjestämistapa:**

Opintojakso toteutetaan monimuoto-opetuksena, ja siinä käytetään Moodle-oppimisympäristöä.

**Toteutustavat:**

Luento- ja ryhmätyöskentely 32 h, verkkotyöskentely ja itsenäinen työskentely 373 h

**Kohderyhmä:**

Opintojakso on suunnattu sekä Oulun yliopiston perustutkinto-opiskelijoille että Avoimen yliopiston opiskelijoille.

**Esitietovaatimukset:**

Johdatus luovaan kerrontaan -kurssin suorittamista suositellaan ennen opintojaksolle ilmoittautumista, ja sen suorittaneet opiskelijat ovat etusijalla valinnassa opintojaksoon.

**Oppimateriaali:**

Oppimateriaali annetaan luennoilla ja Moodle-oppimisympäristössä.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Opintojakso suoritetaan osallistumalla lähiopetukseen, toteuttamalla pelisuunnitteluprojekti ja antamalla palautetta toisten opiskelijoiden projekteista. Opintojaksolla käytetään jatkuvaa arviointia.

**Arviointiasteikko:**

Opintosuoritusten arvostelussa käytetään sanallista arviota hyväksytty tai hylätty.

**Vastuuhenkilö:**

Jussi Autio

**Työelämäyhteistyö:**

Opintojaksolla järjestetään pelisuunnittelijoiden ja/tai muiden pelialan ammattilaisten vierailuluentoja.

## ay694964P: Näkökulmia suomen kieleen (AVOIN YO), 2 op

**Voimassaolo:** 01.01.2020 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694964P Näkökulmia suomen kieleen 2.0 op

**Laajuus:**

2 op / 54 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

Suomi

**Ajoitus:**

Suoritettavissa jatkuvasti.

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee joitakin suomen kielen opintojen sisältöjä.

**Sisältö:**

Suomalaisperäiset kielivähemmistöt, 2010-luvun puhekielen variaatio, murteiden taistelu, valeutinen tekstilajina, vuorovaikutuksen tutkimus, suomi toisena ja vieraana kielenä.

**Järjestämistapa:**

Kurssi järjestetään jatkuvasti avoimena olevana verkkokurssina Moodle-ympäristössä.

**Toteutustavat:**

Itsenäistä opiskelua verkkoympäristössä 54 tuntia.

**Kohderyhmä:**

Avoimen yliopiston opiskelijat. Kurssi on suunnattu ensisijaisesti lukiolaisille, mutta sille voivat osallistua kaikki suomen kielestä kiinnostuneet. Kurssin voi suorittaa myös ulkomailta käsin, ja se soveltuu myös suomea vieraana kielenä puhuville, joilla on vähintään B2-kielitaitotaso.

**Esitietovaatimukset:**

Perusopetuksen äidinkielen ja kirjallisuuden oppimäärä.

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Korvaa 2 opintopisteen osuuden Kielen kehitys ja vaihtelu -kurssista (694938P).

**Oppimateriaali:**

Verkkomateriaali Moodlessa

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Moodle-tentti.

**Arviointiasteikko:**

hyväksytty/hylätty

**Vastuuhenkilö:**

Maria Frick

**Lisätiedot:**

Korvaa 2 opintopisteen osuuden Kielen kehitys ja vaihtelu -kurssista (694938P), jolloin puuttuvat 3 op tehdään erikseen sovittavalla tavalla.

## ayA116101: Pohjoissaame vieraana kielenä, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A116101 Saamen kieli vieraana kielenä, perusopinnot 25.0 op

**Sisältö:**

**Katsaus oppiaineeseen**

Pohjoissaame vieraana kielenä -oppiaineessa on mahdollista suorittaa perusopintoja 10 op. Opinnot eivät edellytä aiempia saamen kielen opintoja.

**Opintojaksot**

ay683400P Pohjoissaamen alkeiskurssi, 5 op

ay683401P Pohjoissaamen jatkokurssi, 5 op

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Marjatta Jomppanen

*Tarjonnassa kaksi opintojaksoa, yht. 10 op*

### ay683400P: Pohjoissaamen alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2011 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

683400P Saamen kielen alkeiskurssi 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Pohjoissaame ja suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tuntee pohjoissaamen ydinkielioppia ja osaa käyttää sitä. Opiskelija tuntee perussanaston. Hän osaa lukea helppoja tekstejä ja keskustella helpoista aiheista sekä kirjoittaa saameksi lyhyitä kirjoitelmia.

**Sisältö:**

Erilaisia luku-, kirjoitus- ja ääntämisharjoituksia, kielioppia ja tekstin- ja kuullun ymmärtämiseen liittyviä harjoituksia.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, harjoitukset ja omatoimista harjoittelua ja perehtymistä kirjallisuuteen. Lähiopetusta 48 t.

**Oppimateriaali:**

Länsman, Helmi: *Cealkke dearvvuo#aid 1–2.*

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti ja harjoitukset

**Arviointiasteikko:**

0—5

#### **ay683401P: Pohjoissaamen jatkokurssi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2011 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

683401P Saamen kielen jatkokurssi 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Pohjoissaame ja suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa käyttää pohjoissaamen keskeistä kielioppia ja perussanavarastoa. Hän osaa lukea erityyppisiä tekstejä ja keskustella niiden pohjalta. Opiskelija kehittää kurssin aikana myös kirjallista kielenkäyttöään.

**Sisältö:**

Erilaisia luku-, kirjoitus- ja keskusteluharjoituksia, kielioppia ja tekstin ymmärtämisharjoituksia.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot, harjoitukset ja omatoimista harjoittelua. Lähiopetusta 48 t.

**Esitietovaatimukset:**

Pohjoissaamen alkeiskurssi suoritettuna.

**Oppimateriaali:**

Länsman, Helmi: *Cealkke dearvvuo#aid 2–3*.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luento- tai kotitentti, harjoitukset

**Arviointiasteikko:**

0—5

**ayA116901: Ruotsin kieli, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** ruotsi

**Leikkaavuudet:**

A116901 Ruotsin kieli, perusopinnot 25.0 op

**Osaamistavoitteet:**

**Målet för studiehelheten**

Efter grundstudierna har de studerande grundläggande kunskaper och färdigheter i svenska språket och svensk kultur. De känner också till huvudlinjerna i de nordiska språkens och svenskans språkhistoriska utveckling.

Huvudvikten i grundstudierna ligger på inövning av de studerandes kunskaper i muntlig framställning, samtal och uttal samt på inövning av de studerandes kunskaper i skriftlig framställning. I samband med grundstudierna görs de studerande också förtrogna med centrala grammatiska frågor i svenska språket, med den (finlands)svenska kulturen, det (finlands)svenska samhället och svenska språkets utveckling.

För att kunna inleda biämnestudier i svenska språket ska man ha studierätt som erhålls genom ett godkänt nivåprov.

**Sisältö:**

**Kurser**

ay693689P Grammatik 1, 5 p.

ay693690P Kultur och samhälle 5 p.

ay693688P Språkfärdighet 1, 5 p.

ay693691P Svensk fonetik med uttal 5 p.

ay693728P Språkfärdighet 2, 5 p.

**Järjestämistapa:**

**Praktiska anvisningar**

Undervisningsformerna varierar beroende på kursen. Vanliga undervisningsformer är föreläsningar, övningar och seminarier. Studierna kräver aktivt deltagande. I början av varje kurs ger läraren information om den aktuella kursen.

I ämnet används ett flertal olika tentamensformer: skriftliga tentamina, referat, uppsatser, kursdagböcker, läskurser, grupptentamina m.fl. Mer information om dessa ges i början av varje kurs. Ett provtillfälle anordnas vanligtvis i anslutning till undervisningen. För studerande som inte godkänts eller som vill höja sitt vitsord anordnas ytterligare två provtillfällen. Därtill kan kurser avläggas som läskurser eller genom skriftliga uppsatser eller referat. En läskurs motsvarande en poäng ska omfatta litteratur på ca 100 sidor. Litteratur till läskurserna väljs alltid enligt lärarens anvisningar. Anmälan till alla tentamina bör ske senast 10 dagar före tentamensdagen. Listor över kurslitteratur finns på ämnets hemsidor.

**Vastuuhenkilö:**

Prof. Paula Rossi

*Pakollisuus*

**ay693689P: Grammatik I (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** ruotsi

**Leikkaavuudet:**

693689P Grammatik I 5.0 op

**Laajuus:**

5 p.

**Opetuskieli:**

Svenska

**Osaamistavoitteet:**

De studerande har förvärvat kunskaper om det svenska språkets struktur och om den normativa och deskriptiva grammatikens grundbegrepp.

**Sisältö:**

Tyngdpunkten ligger på grunderna vid formlära och syntax.

**Järjestämistapa:**

Kontaktundervisning

**Toteutustavat:**

Föreläsningar och övningar

**Oppimateriaali:**

Enligt lärarens anvisningar

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Skriftlig tentamen

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay693690P: Kultur och samhälle (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** ruotsi

**Leikkaavuudet:**

693690P Kultur och samhälle 5.0 op

**Laajuus:**

5 p.

**Opetuskieli:**

Svenska

**Osaamistavoitteet:**

De studerande har fått en allmän orientering i kultur, samhälle, religion och historia i Sverige och Svenskfinland. Dessutom ska de studerande kunna diskutera och problematisera begreppen svensk och finlandssvensk identitet samt kulturyttringar i Sverige och Svenskfinland, i historia och nutid. Tillika ska de kunna diskutera kulturella, religiösa och sociala förhållanden i det moderna Sverige och Svenskfinland utifrån ett historiskt perspektiv.

**Sisältö:**

Sveriges och Svenskfinlands samhällsbyggnad och identitet presenteras med hjälp av bl.a. historiska, religiösa och kulturella aspekter. De studerande får även ta del av svenska seder och bruk. Dessutom knyter kursen an till aktuella helger och händelser i både Sverige och Svenskfinland.

**Järjestämistapa:**

Kontaktundervisning

**Toteutustavat:**

Föreläsningar och självständigt arbete

**Oppimateriaali:**

Enligt lärarens anvisningar

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Inlämningsuppgifter, studentpresentationer, inlärningsdagbok

**Arviointiasteikko:**

0#5

**Vastuuhenkilö:**

Lektor

**ay693688P: Språkfärdighet I (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** ruotsi

**Leikkaavuudet:**

693688P Språkfärdighet I 5.0 op

**Laajuus:**

5 p.

**Opetuskieli:**

Svenska

**Osaamistavoitteet:**

De studerande har utvecklat medvetenhet om kommunikationsprocessen i olika genrer samt har ökad förmåga att uttrycka sig muntligt och skriftligt på korrekt samt idiomatisk svenska. Därtill kan de översätta enkla texter från finska till svenska och/eller svenska till finska, samt utnyttja olika hjälpmedel vid översättandet. De kan formulera konstruktiv kritik av andras texter.

**Sisältö:**

De studerande övar sig i muntlig och skriftlig kommunikationsförmåga genom diskussioner, presentationer samt skriftliga övningar.

**Järjestämistapa:**

Kontaktundervisning

**Toteutustavat:**

Muntliga och skriftliga uppgifter i smågrupper.



**Oppimateriaali:**

Enligt lärarens anvisningar

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Fortlöpande utvärdering. Språkriktighet, koherens, kohesion, iakttagande av genrekonventioner.

**Arviointiasteikko:**

0#5

**Vastuuhenkilö:**

Lektor

**ay693691P: Svensk fonetik med uttal (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** ruotsi

**Leikkaavuudet:**

693691P Svensk fonetik med uttal 5.0 op

**Laajuus:**

5 p.

**Opetuskieli:**

Svenska

**Osaamistavoitteet:**

De studerande kan beskriva svenskt uttal och dess särdrag gällande ljudsystemet samt ord- och satsprosodin. De kan även räkna upp de största skillnaderna mellan finlandssvenskt och rikssvenskt uttal. Därtill kan de läsa, analysera och producera enkla svenskspråkiga transkriptioner. De kan producera antingen de finlandssvenska eller rikssvenska vokal- och konsonantljuden. Därtill kan de betona svenska ord, fraser och satser enligt rekommendationer för den valda uttalsvarianten.

**Sisältö:**

Systematisk genomgång av ljudsystemet samt ord- och satsprosodin i svenskan. Jämförelser mellan finlandssvenska och rikssvenska samt transkriptionsövningar. Träning med hjälp av olika slags lästexter av varierande svårighetsgrad.

**Järjestämistapa:**

Kontaktundervisning

**Toteutustavat:**

Föreläsningar 28 timmar och uttalsövningar 20 timmar

**Oppimateriaali:**

Enligt lärarens anvisningar

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Uttalsprov och skriftlig tentamen i fonetik

**Arviointiasteikko:**

0#5

**ay693728P: Språkfärdighet 2 (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2020 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto  
**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl  
**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto  
**Opintokohteen kielet:** ruotsi  
**Leikkaavuudet:**  
 693728P Språkfärdighet II 5.0 op

**Laajuus:**

5 p.

**Opetuskieli:**

Svenska

**Ajoitus:**

1:a året

**Osaamistavoitteet:**

De studerande ökar på sin genremedvetenhet i skriftlig och muntlig kommunikation och lär sig anpassa framställningsformen i sina egna texter och presentationer enligt kommunikationens innehåll, syfte, mottagare och medium.

**Sisältö:**

De studerande övar sig i muntlig och skriftlig kommunikation genom diskussioner, presentationer samt skriftliga övningar.

**Järjestämistapa:**

Kontaktundervisning

**Toteutustavat:**

Muntliga och skriftliga uppgifter i smågrupper

**Esitietovaatimukset:**

693688P Språkfärdighet 1

**Oppimateriaali:**

Enligt lärarens anvisningar

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Fortlöpande examination och/eller prov. Språkkritighet, koherens, kohesion, iakttagande av genrekonventioner.

**Arviointiasteikko:**

0#5

**Vastuuhenkilö:**

Lektor

**ayA115801: Saamelainen kulttuuri, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

A115801 Saamelainen kulttuuri, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

25 op

**Osaamistavoitteet:**

Perusopinnot suoritettuaan opiskelija tuntee saamelaisen kulttuurin pääpiirteet sekä historialliset ja alueelliset vaihtelut. Opiskelija saa perustiedot saamelaisten historiasta, elinkeinoista, yhteiskunnasta, perinteistiedon muutoksesta, alkuperäiskansoista sekä tutkimuksenteon prosesseista. Opintojen pohjana ovat luennot, joiden ohella käytetään tenttikirjallisuutta ja artikkelikansioita sekä erilaisia harjoituksia.

**Sisältö:****Katsaus oppiaineeseen**

Oulun yliopistolla on valtakunnallinen tehtävä kehittää saamen kielen ja saamelaisen kulttuurin ylintä opetusta ja tutkimusta. Saamelaisen kulttuurin pääaine perustettiin vuonna 2004, ja se tuottaa saamelaista kulttuuria syvällisesti tuntevia asiantuntijoita. Kandidaatin- ja maisterintutkinnon suorittaminen kestää noin viisi vuotta. Saamelainen kulttuuri on monitieteinen opetus- ja tutkimusala, jonka perustana on saamelaisten historia ja perinteinen kulttuuri. Saamelaiset elävät kotivaltioissaan vähemmistöasemassa ja saamelaisyhteisöt ovat voimakkaassa elinkeinollisessa, kulttuurisessa ja kielellisessä muutoksessa. Oppiaine antaa perustiedot saamelaisten perinteisestä kulttuurista, mutta saamelaiset nähdään myös moderneina, kansainvälisinä ja aktiivisina toimijoina. Saamelaista kulttuuria tarkastellaan myös maailman alkuperäiskansojen ja erityisesti pohjoisten alkuperäiskansojen näkökulmasta.

**Perusopinnoista tarjonnassa yksi opintojakso:**

ay683504P Johdatus saamelaiseen kulttuuriin ja saamentutkimukseen, 5 op

**Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Anni-Siiri Länsman

*Tarjonnassa yksi opintojakso*

**ay683504P: Johdatus saamelaiseen kulttuuriin ja saamentutkimukseen (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

683504P Johdatus saamelaiseen kulttuuriin ja saamentutkimukseen 5.0 op

**Voidaan suorittaa useasti:** Kyllä

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvata saamelaiskulttuurin alueellisia ja kulttuurisia eroja ja ominaispiirteitä sekä ymmärtää saamelaisen kulttuurin moninaisuutta. Opiskelija tuntee saamentutkimuksen keskeisiä tutkimusaloja.

**Sisältö:**

Esitellään saamelaiskulttuurin alueellista, kielellistä ja kulttuurista vaihtelua eri tieteenalojen ja tutkimusperinteiden näkökulmista. Johdatetaan opiskelija saamentutkimuksen historiaan, organisaatioihin ja nykyteemoihin.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luento-opetus

**Oppimateriaali:**

Kirjallisuus/artikkelikansio

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti tai -päiväkirja/ryhmätyö; kirjallisuustentti tai -essee

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay694958Y: Suomen kielen rakenne (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2017 -**Opiskelumuoto:** Yleisopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

694958Y Suomen kielen rakenne 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa nyky-suomen yleiskielen fonologisen, morfologisen ja syntaktisen rakenteen peruspiirteet.

**Sisältö:**

Johdatus suomen kielen rakenteen tieteelliseen kuvaamiseen.

**Toteutustavat:**

Luennot (24 tuntia), harjoitukset (10 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (99 tuntia) tai vaihtoehtoisesti itsenäistä verkko-opiskelua (135) tuntia

**Oppimateriaali:**

Verkkomateriaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

**Arviointiasteikko:**

0-5

**Vastuuhenkilö:**

FM Eveliina Mäntylä

**Lisätiedot:**

Opintojakso toimii pohjana suomen kielen perusopinnoille. Humanistisessa tiedekunnassa se on kielten ja kirjallisuuden tutkinto-ohjelman yhteinen jakso.

**ayA110401: Suomen kieli, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

A110401 Suomen kieli, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

25 op

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Suomen kielen perusopinnot suoritettuaan opiskelija kykenee hahmottamaan hyvin suomen kielen rakenteen. Hän tunnistaa sekä puhutun että kirjoitetun kielen kehityksen ja vaihtelun periaatteet sekä osaa tarkastella tekstejä kielitieteen näkökulmasta.

**Sisältö:**

**Opintojaksot**

ay694958Y Suomen kielen rakenne, 5 op

ay694959Y Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi, 5 op

**Perusopinnot, 25 op:**

ay694937P Kielenhuolto, 5 op

ay694938P Kielen kehitys ja vaihtelu, 5 op

ay694941P Tekstioppi, 5 op

ay694939P Äänne- ja muoto-oppi, 5 op

ay694940P Lauseoppi, 5 op

**Vastuuhenkilö:**

professori Jari Sivonen

*Pakollisuus*

**ay694937P: Kielenhuolto (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694937P Kielenhuolto 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa korjata kieltä itsenäisesti alan kirjallisuuden avulla.

**Sisältö:**

Kielenhuollon perusteet, Kielitoimiston ohjepankki ja sen käyttö.

**Järjestämistapa:**

Lähiopetus tai kirjatentti

**Toteutustavat:**

Luennot (8 tuntia), harjoitukset (20 tuntia), kirjallisuus (27 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (80 tuntia) tai vaihtoehtoisesti itsenäistä opiskelua (135 tuntia)

**Esitietovaatimukset:**

Suomen kielen rakenne, Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi sekä Kielen kehitys ja vaihtelu

**Oppimateriaali:**

Verkkomateriaali ja kurssilla erikseen sovittava kirjallisuus.

Kirjatenttiin luetaan verkkomateriaalin lisäksi Itkonen, Terho & Maamies, Sari 2011: *Uusi kieliopas* (sivut 9–96), Kolehmainen, Taru 2014: *Kielenhuollon juurilla. Suomen kielen ohjailun historiaa* (sivut 13–51) sekä teoksesta Lappalainen, Hanna; Sorjonen, Marja-Leena & Vilkuna, Maria 2010: *Kielellä on merkitystä. Näkökulmia kielipolitiikkaan* seuraavat artikkelit:

Mantila, Harri: Suomalaisen kielenhuollon periaatekeskustelu 1990- ja 2000-luvulla.

Makkonen-Craig, Henna: Ylioppilasaine ja päättökokeen tavoitediskurssi: genre ja varjogenre.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay694938P: Kielen kehitys ja vaihtelu (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

694938P Kielen kehitys ja vaihtelu 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tuntee suomen aseman urallilaisessa kielikunnassa, suomen alueellisen variaation pääpiirteet sekä kirjasuomen kehityksen päälinjat.

**Sisältö:**

Uralilaiset kielet, kielihistorian perusteet, kielen variaation perusteet, kirjakielen kehityksen pääpiirteet. Jos opiskelija suorittaa verkkokurssin Näkökulmia fennistiikkaan (2 op), se korvaa osan tästä kurssista. Näkökulmia fennistiikkaan -kurssi käsittelee yllä mainittujen aiheiden lisäksi myös muita fennistiikan aihealueita.

**Järjestämistapa:**

Lähiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot (26 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (109 tuntia).

**Yhteydet muihin opintoihin:**

Samaan aikaan on suoritettava Suomen kielen rakenne ja Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi.

**Oppimateriaali:**

luennoilla ja sähköisessä oppimisympäristössä jaettava materiaali sekä teoksesta Häkkinen, Kaisa 1994: Agricolasta nykykieleen (WSOY), sivut 5–185 ja 407–519

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luentotentti, uusinnat tenttiakvaariossa. Näkökulmia fennistiikkaan (2 op) suoritetaan kokonaisuudessaan verkkoympäristössä.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay694941P: Tekstioppi (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694941P Tekstioppi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija tunnistaa tekstiopin keskeiset käsitteet ja pystyy soveltamaan niitä erilaisten tekstien analysointiin. Opiskelija osaa analysoida lingvistisesti tekstinäytteistä tyyliä, rakenteita ja ideologisuutta.

**Sisältö:**

Genre ja diskurssi, tekstin sisällön ja muodon rakenteet, tekstien analyysi, kriittisen lukutaidon perusteet.

**Järjestämistapa:**

Lähiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot (26 tuntia) ja itsenäinen verkko-opiskelu (109 tuntia). Perustelluista syistä kurssin voi suorittaa myös itsenäisesti erikseen sovittavalla tavalla.

**Oppimateriaali:**

verkkomateriaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Oppimispäiväkirja

**Arviointiasteikko:**

0–5

**ay694939P: Äänne- ja muoto-oppi (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2015 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

694939P Äänne- ja muoto-oppi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa selittää suomen kielen vokaali- ja konsonantivaihtelut sekä keskeiset äänne- ja muoto- ja johtomorfologian kategoriat ja esitellä niiden historiaa. Hän osaa luokitella taivutus- ja johtomorfologian kategoriat ja esitellä morfologian historiaa.

**Sisältö:**

Suomen kielen äänne- ja muotorakenteen nykytila ja historia.

**Järjestämistapa:**

Lähiopetus tai kirjatentti

**Toteutustavat:**

Luennot (30 tuntia), harjoitukset (20 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (85 tuntia) tai vaihtoehtoisesti itsenäistä opiskelua (135 tuntia)

**Esitietovaatimukset:**

Suomen kielen rakenne sekä Yleisen kielitieteen ja fonetiikan peruskurssi

**Oppimateriaali:**

verkkomateriaali ja kurssilla erikseen sovittava kirjallisuus

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Vastuuhenkilö:**

yliopistonlehtori Katja Västi

**ay694940P: Lauseoppi (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694940P Lauseoppi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa analysoida nykysuomea syntaktisesti ja kykenee näkemyksensä perustellen kommentoimaan lauserakenteeseen liittyviä ongelmakohtia.

**Sisältö:**

Suomen kielen lauserakenteen peruskäsitteet, lauseenjäsenfunktiot ja lausetyypit; suomen syntaksin ongelmakohtia.

**Järjestämistapa:**

Lähiopetus tai kirjatentti

**Toteutustavat:**

Luennot (26 tuntia), harjoitukset (26 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (83 tuntia) tai itsenäistä verkko-opiskelua (135 tuntia).

**Esitietovaatimukset:**

Suomen kielen rakenne ja Äänne- ja muoto-oppi.

**Oppimateriaali:**

Verkkomateriaali. Kirjatenttiin luetaan Hakulinen, Vilkuna, Korhonen, Koivisto, Heinonen & Alho 2004: *Iso suomen kielioppi* (§ 438–1002 ja 1144–1196). Teos on vapaasti luettavissa internetissä osoitteesta <http://scripta.kotus.fi/visk/etusivu.php>

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot, verkkoharjoitukset ja tentti. Arviointiperusteena on tentti, jonka arviointikriteerit pohjautuvat yleisiin osaamistavoitteisiin.

**Arviointiasteikko:**

0–5



**ay693723A: Svenska för pedagoger (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.08.2019 -**Opiskelumuoto:** Aineopinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** ruotsi**Leikkaavuudet:**

693723A Svenska för pedagoger 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

ruotsi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija on saanut varmuutta ruotsin kielen hallintaan. Hänellä on kyky innostaa oppilaitaan oppimaan ruotsia.

**Sisältö:**

Ruotsalainen/suomenruotsalainen kulttuuri sekä kielipedagogiikka. Suullisia ja kirjallisia harjoituksia.

**Järjestämistapa:**

Monimuoto-opetus

**Toteutustavat:**

Luento-opetus/harjoituksia 28 h / ryhmä- ja itsenäistä työskentelyä 107 h

**Esitietovaatimukset:**

Korkeakoulututkintoon kuuluvan ruotsin kielen suoritus ja/tai lukion B-ruotsin hyvä taito.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Opintojaksolla käytetään jatkuvaa arviointia.

**Vastuuhenkilö:**

Opintosuoritusten arvostelussa käytetään numeerista asteikkoa 0–5.

**ayA112301: Taidehistoria, perusopinnot (AVOIN YO), 25 op****Voimassaolo:** 01.08.2012 -**Opiskelumuoto:** Perusopinnot**Laji:** Kokonaisuus**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

A112301 Taidehistoria, perusopinnot 25.0 op

**Osaamistavoitteet:**

Taidehistorian perusopinnot suoritettuaan opiskelijalla on tiedolliset, taidolliset ja käsitteelliset valmiudet tarkastella kriittisesti kuvataiteita ja arkkitehtuuria sekä niitä koskevaa tutkimusta. Hän on oivaltanut taidehistoriallisen ajattelun luonteen sekä tiedostaa tieteellisen taidehistorian kirjoituksen erityispiirteet ja erilaiset lähestymistavat.

**Sisältö:****Katsaus oppiaineeseen**

Miksi Paavo Nurmi juoksee muistomerkillään alasti mutta Eero Mäntyranta hiihtää puettuna? Miksi Oulun tuomiokirkon sisäkatossa ja kupolissa on samanlainen koristeaihe kuin Rooman Pantheonissa? Minkälainen on akateeminen ikoni? Siinä hyviä taidehistorian kysymyksiä.

Taidehistoria on kuvan (kuvataiteet) ja arkkitehtuurin (rakennustaide) historiaa. Ajallisesti taidehistoriassa liikutaan aina esihistoriasta tähän päivään ja maantieteellisesti Euroopan lisäksi myös Euroopan ulkopuolisten kulttuurien parissa.

Toki taidehistoriassa tutkitaan kuvaa ja arkkitehtuuria myös muusta kuin vain historian näkökulmasta. Yhä enemmän tutkimuksessa on viime aikoina kiinnitetty huomiota kysymyksiin, jotka liittyvät itse kuvan ja arkkitehtuurin tarkastelijan ja tarkasteluun.

Nimestään huolimatta taidehistoriassa voidaan paneutua myös nykyaikaiseen. Ilman menneisyyden, erityisesti antiikin myyttien ja juutalais-kristillisen perinteen tuntemusta taidehistorian opiskelu on kuitenkin hankalaa.

Taidehistoria lisää eurooppalaisten juuriemme tuntemusta, sekä läntisen että itäisen perinteen osalta. Oppiaineella on näin myös huomattava sivistyksellinen merkitys.

Oulun yliopistossa taidehistoriaa voi opiskella vain sivuaineena, yhteensä 60 opintopistettä. Sivuaaineena taidehistoria on käyttökelpoinen monien humanistisen tiedekunnan oppiaineiden yhteydessä (eri historiat, kirjallisuus, kulttuuriantropologia, arkeologia, kieliaineet jne.).

#### **Perusopinnot, 25 op**

ay687600P Johdatus taidehistoriaan, 5 op

ay687608P Taidehistorian peruskurssi, luennot, 5 op

ay687609P Taidehistorian peruskurssi, kirjatentti, 5 op

ay687610P Kotimaan ekskursion, 5 op

ay687611P Valinnaiset opinnot, 5 op

#### **Vastuuhenkilö:**

Yliopistonlehtori Jorma Mikola

#### *Pakollisuus*

#### **ay687600P: Johdatus taidehistoriaan (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Vasari, Giorgio** , Taitailijaelämäkertoja Giottosta Micheleangeloona , 2001

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687600P Johdatus taidehistoriaan 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kuvailla ja analysoida taideteosta, nimetä tärkeimmät kirjalliset lähteet eurooppalaisen kuvataiteen takaa, muistaa idän ja lännen perinteet ja niiden olennaisimmat erot sekä ymmärtää taideteoksen omakohtaisen kokemisen merkityksen.

**Sisältö:**

Kurssi antaa tietoja oppiaineesta, sen opiskelusta, taidehistoriallisesta kirjallisuudesta, taiteen tutkimisen metodeista ja taideteoksen tarkastelun problematiikasta. Suoritukseen sisältyy myös oman kuva- ja tekstianalyysin kirjoittaminen.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot (24 h), harjoitustehtävät

**Oppimateriaali:**

Giorgio Vasari, *Taiteilijaelämäkertoja Giottosta Michelangeloon*

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Osallistuminen sekä analyysien kirjoittaminen

**Arviointiasteikko:**

0 - 5

**Vastuuhenkilö:**

FT Petri Vuojala

**ay687608P: Taidehistorian peruskurssi, luennot (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687608P Taidehistorian peruskurssi, luennot 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson ja peruskurssin kirjatentin suoritettuaan opiskelija osaa arvioida eurooppalaista taidetta kokonaisuutena, tunnistaa antiikin merkityksen, osaa erotella eri aikakaudet, listata ne kronologiseen järjestykseen, luonnehtia niitä sekä tunnistaa ja muistaa keskeisimmät esimerkit.

**Sisältö:**

Yhdessä peruskurssin kirjatentin kanssa opintojakso antaa perustiedot Euroopan kuvataiteen ja arkkitehtuurin keskeisistä kehitysilmiöistä, tyyleistä, taiteilijoista ja kronologiasta.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus ja itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Luennot (48h), itsenäinen kuvamateriaaliin tutustuminen

**Yhteydet muihin opintoihin:**

Suotavaa on suorittaa rinnan Johdatus taidehistoriaan -kurssin opetuksen kanssa. Luennot tukevat myös peruskurssin kirjatentin suoritusta.

**Oppimateriaali:**

Kurssin laaja kuvamateriaali sisältyy oppiaineen opetusmateriaaliin.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti

**Arviointiasteikko:**

0 – 5

**Vastuuhenkilö:**

FT Petri Vuojala

**ay687609P: Taidehistorian peruskurssi, kirjatentti (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687609P Taidehistorian peruskurssi, kirjatentti 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson ja peruskurssin luentokurssin suoritettuaan opiskelija osaa arvioida eurooppalaista taidetta kokonaisuutena, tunnistaa antiikin merkityksen, osaa erotella eri aikakaudet, listata ne kronologiseen järjestykseen, luonnehtia niitä sekä tunnistaa ja muistaa keskeisimmät esimerkit.

**Sisältö:**

Yhdessä peruskurssin luentojen kanssa opintojakso antaa perustiedot Euroopan kuvataiteen ja arkkitehtuurin keskeisistä kehitysilmiöistä, tyyleistä, taiteilijoista ja kronologiasta.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjatentti

**Yhteydet muihin opintojaksoihin:**

Tukee peruskurssin luentojen seuraamista ja kuvamateriaalin oppimista.

**Oppimateriaali:**

Honour & Fleming, *Maailman taiteen historia*

**Arviointiasteikko:**

0 – 5

**Vastuuhenkilö:**

FT Petri Vuojala

### ay687610P: Kotimaan ekskursio (AVOIN YO), 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687610P Kotimaan ekskursio 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tunnistaa keskeisimpiä taidehistoriallisia esimerkkejä eri paikkakunnilta ja eri aikakausilta Suomesta, ymmärtää niiden omakohtaisen näkemisen ja kokemuksen tärkeyden, osaa kertoa niistä kuullun, luetun ja oman kokemuksen pohjalta ja tuottaa niiden varassa pienen taidehistoriallisen tekstin.

**Sisältö:**

Mikään ei korvaa taiteen tarkastelussa alkuperäisen teoksen omakohtaista näkemistä ja kokemista. Kurssi tarjoaa mahdollisuuden juuri tähän. Samalla se kartuttaa tietoja tärkeimmistä kotimaisista taidekokoelmista, museoista, näyttelytoiminnasta, monumenteista, miljöökokonaisuuksista ja niiden taidehistoriallisesta merkityksestä.

**Järjestämistapa:**

Kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Ekskursio

**Esitietovaatimukset:**

Johdatus taidehistoriaan, Taidehistorian peruskurssi, luennot ja Taidehistorian peruskurssi, kirjatentti – jaksojen jälkeen

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Opintomatka ja matkakertomuksen kirjoittaminen

**Arviointiasteikko:**

0 – 5

**Vastuuhenkilö:**

FT Petri Vuojala

**ay687611P: Valinnaiset opinnot (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2017 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

687611P Valinnaiset opinnot 5.0 op

**Laajuus:**

5 op

**Opetuskieli:**

Suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa suunnitella itselleen sopivan oppimistavan, kerätä sitä varten tarpeellisen materiaalin ja arvioida kriittisesti ja analysoiden käyttämänsä aineistoa. Opiskelija osaa myös valita arvioitavissa olevan, itselleen sopivan suoritustavan osaamisensa näytöksi.

**Sisältö:**

Opiskelijalla on mahdollisuus oman mielenkiinnon pohjalta paneutua häntä eniten kiinnostavaan taidehistorian osa-alueeseen. Samalla hän voi miettiä myös suorituskäytäntöä ja valita oppimisensa kannalta itselleen sopivimman.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Sovitaan oppiaineen lehtorin kanssa

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Sopimuksen mukaan

**Arviointiasteikko:**

0 – 5 tai hyväksytty / hylätty

**Vastuuhenkilö:**

FT Petri Vuojala

**ay694612A: Täydentävä kirjallisuustentti (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2007 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen oppimateriaali:**

**Huotari, Maija-Leena** , Information management and competitive advantage case II a Finnish pharmaceutical company , 2001

**Inkinen, Tommi** , Tieto, kone, alue ja ihminen kulttuurimaantieteellinen näkökulma tietoverkkojen yhteiskuntaan , 2001

**Kärki, Riitta** , Johdatus bibliometriikkaan , 1996

**Lindström, Peter** , Tiedonhankinta Suomen Pankin tutkimus- ja selvitystyössä , 2004

**Savolainen, Reijo** , Tietoverkot kansalaisten käytössä Internet ja suomalaisen tietoyhteiskunnan arki , 1998

**Suominen, Vesa (1)** , Grammaattis-luokituksellinen johdatus dokumentaaristen sisältöjen rekonstruktioon ja tuntemukseen metodologia, metodiikka ja illustratio , 2004

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694612A Täydentävät opinnot 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 t opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Ajoitus:**

1.-3. vuosi

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa kuvata valituille informaatiotutkimuksen osa-alueille sijoittuvien tutkimusten käsitteellisiä lähtökohtia, kysymyksenasetteluja, menetelmällisiä valintoja ja keskeisiä tuloksia.

**Järjestämistapa:**

Itseopiskelu

**Toteutustavat:**

Kirjallisuustentti

**Kohderyhmä:**

Kirjasto- ja tietopalvelualan AMK-tutkinnon suorittaneet maisterintutkinnon opiskelijat

**Oppimateriaali:**

Valitaan seuraavista viittä opintopistettä vastaava kokonaisuus:

Ropo, E., Sormunen, E. & Heinström, J. 2015: Identiteetistä informaatiolukutaitoon: tavoitteena itsenäinen ja yhteisöllinen oppija (1,5 op) Tentaattori: Anna Suorsa;

Haasio, A., Harviainen, T. & Savolainen, R.: 2019: Johdatus tiedonhankintatutkimukseen (1,5 op) Tentaattori: Terttu Kortelainen;

Känsäkoski, H. 2014: Value creation in childhood obesity care and prevention (2 op)

Tentaattori: Anna Suorsa;

Karvonen, E., Kortelainen, T. & Saarti, J. 2014: Julkaise tai tuhoudu! (2 op) Tentaattori: Terttu Kortelainen.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallisuustentti, 160 t itsenäistä työskentelyä

Lue lisää [opintosuoritusten arvostelusta](#) yliopiston verkkosivulta.

**Arviointiasteikko:**

Hyväksytty/hylätty

**Vastuhenkilö:**

Anna Suorsa ja Terttu Kortelainen

**Työelämäyhteistyö:**

-

**Lisätiedot:**

Kirjallisuustentin voi suorittaa yhdellä tai useammalla kerralla. Huomaa, että tentittävä kokonaisuus muodostuu eri tentaattoreille tentittävistä teoksista. **Ilmoittaudu** siksi **kummallekin tentaattorille erikseen**. Kokonaisuudesta vastaa yliopistonlehtori Terttu Kortelainen, joka antaa suoritusmerkinnän, kun riittävä määrä kirjallisuutta on tentittyy

## ay694953S: Unkarin alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op

**Voimassaolo:** 01.01.2020 -

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi, unkari

**Leikkaavuudet:**

694953S Unkarin alkeiskurssi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi ja unkari

**Osaamistavoitteet:**

Opiskelija oppii unkarin kieliopin pääpiirteet ja oppii kääntämään helppoja tekstejä. Hänelle syntyy myös käsitys suomen ja unkarin välisen kielisukulaisuuden luonteesta.

**Sisältö:**

Unkarin kielen perusteet.

**Järjestämistapa:**

kontaktiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot (44 tuntia) ja itsenäistä työskentelyä (91 tuntia).

**Oppimateriaali:**

Materiaali ilmoitetaan luennoilla.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Tentti

**Arviointiasteikko:**

0–5

## ayA100001: Viestintä, perusopinnot (AVOIN YO), 25 - 30 op

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A100001 Viestintä, perusopinnot 25.0 op

**Laajuus:**

25 op

**Osaamistavoitteet:**

Viestinnän perusopinnot suoritettuaan opiskelijalla on käsitteelliset ja teoriaperusteiset valmiudet viestinnän ilmiöiden ymmärtämiseen. Opiskelija tietää, että viestintä on viestien lähettämistä ja niiden tulkintaa. Hän osaa myös selittää, mitä tieto ja informaatio ovat, ja mihin tiedon taloudellinen arvo perustuu. Opiskelija tuntee semioottista merkityksen tuottamisen tutkimusta sekä retorista ihmisiin vaikuttamisen tutkimusta. Hän tuntee myös hermeneuttista, kognitiivista ja tulkintakehysten tutkimukseen perustuvaa viestien tulkinnan teoriaa. Opiskelija osaa selittää viestinnän ilmiöitä useasta tutkimuksellisesta näkökulmasta. Hän tuntee viestintävälineiden, medioiden, historiaa ja viestintäkulttuurin kehityksen pääpiirteet. Opiskelija tuntee myös viestinnän tutkimusperinteitä ja oppihistoriaa.

Opiskelija on perehtynyt organisaatioviestinnän, suhdetoiminnan, imagon, brändin, maineenhallinnan ja kriisiviestinnän perusteisiin paitsi teorian avulla, myös käytännön elämän esimerkkien kautta. Opiskelija tuntee yleistajuisen tiedeviestinnän perustavan problematiikan. Hän on perehtynyt tieteen sisäiseen ja ulkoiseen julkisuuteen, tieteen popularisointiin, tiedottamiseen ja median tapoihin esittää tiede.

Opiskelija osaa selittää, mitä media ja mediakulttuuri ovat yhteiskunnallisena, taloudellisena ja teknologisenä ilmiönä. Hän tuntee median ja journalismin historialliset muutokset ja nykyiset trendit. Opiskelija tuntee myös viihteen teoriaa, julkisen keskustelun ja demokratian, sananvapauden ja viestinnän sosiaalisen vastuun problematiikkaa sekä median vallan kysymyksiä.

Opiskelija on perehtynyt oikeudenmukaisen ja eettisesti tasokkaan viestinnän periaatteisiin ja pelisääntöihin. Hän tuntee journalismin, PR-viestinnän ja mainostamisen ammattieettiset ohjeet ja tunnistaa mahdolliset normien rikkomukset. Opiskelija tuntee myös viestintää ohjaavaa lainsäädäntöä, kuten oikeuden yksityisyyteen ja liikesalaisuuteen, mutta toisaalta sananvapauden ja viranomaistoiminnan sekä tieteen julkisuusperiaatteen. Hän on perillä tekijänoikeuksiin liittyvästä lainsäädännöstä ja tähän liittyvästä problematiikasta digitaalisen kopioinnin maailmassa.

Opiskelijat saavat teoreettiset perustiedot, joista on hyötyä toimittajan, tiedottajan ja markkinoijan työssä sekä toisaalta erilaisissa johtotason, asiakaspalvelun ja asiantuntijatasen tehtävissä.

**Sisältö:**

Katsaus oppiaineeseen

Viestintä on keskeinen ulottuvuus kaikessa inhimillisessä vuorovaikutuksessa, yhteistyössä ja maailman merkityksellistämässä. Viestintä on arkipäiväinen jokaisen kansalaisen taito. Silti jokainen myös pystyy parantamaan viestintätaitojaan harjoittelemalla ja tiedostamalla viestintään liittyviä periaatteita.

Viestinnän tutkimus on yleishyödyllinen oppiaine, joka on tarpeellinen kaikilla aloilla ja useimmissa työtehtävissä. Alan opinnoista on ammatillista hyötyä paitsi viestinnän ammattiteissa, myös asiakaspalvelun sekä asiantuntija- ja johtotason tehtävissä.

Nyky-yhteiskunnan verkostomainen organisoituminen perustuu paljolti viestinnälliseen vuorovaikutukseen, ja esimerkiksi johtaminen on olennaisesti viestintää. Usein tarvitaan oman asian ja idean markkinoinnin taitoja niin organisaation sisällä kuin ulkopuolellakin. Nyky-yhteiskunnassa yhteiskunnallinen vaikuttaminen ja vuorovaikutus on tehokasta laajassa mitassa vain mediajulkisuuden kautta. Tehokas yhteiskunnallinen viestintä ja medianäkyvyys käyvät mahdollisiksi, kun ymmärretään erilaisten medioiden luonne, viestintäteknologioiden ominaispiirteet ja nykyaikaisen journalistisen uutistoiminnan periaatteet. Toisaalta kansalaisen ja kuluttajan on hyvä hallita medialukutaito, jotta hän pystyisi kriittisesti arvioimaan ja tulkitsemaan mediasta tuluvia kuvia ja sanoja, jotka pyrkivät edistämään jonkin ryhmän ajamia asioita ja korostavat joitakin puolia asiassa samalla, kun häivyttävät toisia puolia näkymättömiin. Kansalaistaitoon kuuluu huomata, kuinka erilaiset vaikuttamispyrkimykset, intressit ja näkökulmaisuus vaikuttavat erilaisissa esityksissä, kuten mainoksissa.

**Opintojaksot**

ay695100P Johdatus viestintään, 5 op (suositellaan suoritettavaksi ennen muita jaksoja)

ay695105P PR-viestintä, 5 op

ay694597S Mitä on tiedeviestintä, 5 op

ay694531S Mediakulttuurin muutos, 5 op

ay694532S Joukkoviestinnän etiikka ja viestinnän lainsäädäntö, 5 op

ay694533S Viestinnän tutkimus, 5 op

**Toteutustavat:**

Opinnot voi suorittaa täysin etäopiskeluna asuinpaikkakunnasta riippumatta.

**Vastuuhenkilö:**

Professori Erkki Karvonen

*Valitaan viisi opintojaksoa*

**ay695100P: Johdatus viestintään (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto



**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

695100P Johdatus viestintään 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää viestintää useasta näkökulmasta. Hän osaa tulkita viestintää informaation siirron, yhteisyyden luomisen ja merkityksen tuottamisen näkökulmista. Opiskelija osaa selittää viestinnällä ihmisiin vaikuttamisen ja viestien vastaanoton perusasiat. Hän osaa kertoa pääpiirteittäin median historiallisen kehityksen sekä viestinnän tutkimuksen vaiheita ja suuntauksia. Opiskelija kykenee analysoimaan, tunnistamaan ja arvioimaan esim. mainoksissa ja journalistisissa esityksissä käytettyjä viestinnän menetelmiä. Opiskelija kykenee soveltamaan viestinnän tutkimuksen oppeja uusiin viestinnällisiin tilanteisiin ja hänellä on valmius suunnitella omaa viestintää opittujen periaatteiden pohjalta.

**Sisältö:**

Viestinnän peruskäsitteet ja -teoriat

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Verkko-opinnot

**Oppimateriaali:**

Kunelius, Risto: *Viestinnän vallassa* (2003 tai uudempi) JA verkko-oppimateriaali: Karvonen, Erkki: *Johdatus viestintätieteisiin*

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aloituseruento, ohjattu verkko-opiskelu Optimassa, itsenäinen työskentely, analyysitehtävä, oppimispäiväkirja.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

FM Anna Nieminen, FM Mirikka Oja-Leikas

### **ay695105P: PR-viestintä (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Perusopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opettajat:** Erkki Karvonen

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

695105P PR-viestintä 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa kertoa organisaatioviestinnän ja suhdetoiminnan käytäntöjen ja teorian kehitysvaiheet. Opiskelija osaa tulkita imagon kysymyksiä monista näkökulmista. Hän osaa selittää yritysmaiseen vaalimisen ja yhteiskuntavastuun periaatteet. Hän osaa selittää brändien rakentamisen prosessit ja elämystalouden perusteet. Opiskelija osaa selittää, miten organisaatioiden viestintää pitää hoitaa kriisitilanteissa. Opiskelija osaa soveltaa viestinnän teorioita yksittäisiin tapauksiin.

**Sisältö:**

Organisaation ulkoinen viestintä

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Verkko-opinnot

**Oppimateriaali:**Juholin, Elisa: *Communicare! Viestinnän tekijän käsikirja*. Helsinki: Infor, 2017 tai uudempi painos**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aloitusluento, ohjattu verkko-opiskelu Optimassa, itsenäinen työskentely, analyysitehtävä, verkkotentti.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

FM Mirikka Oja-Leikas

**ay694597S: Mitä on tiedeviestintä (AVOIN YO), 5 op****Voimassaolo:** 01.01.2016 -**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot**Laji:** Opintojakso**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto**Opintokohteen kielet:** suomi**Leikkaavuudet:**

694597S Mitä on tiedeviestintä 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää yleistajuisen tiedeviestinnän perustavan problematiikan. Hän osaa selittää, kuinka tieteen sisäinen ja ulkoinen julkisuus toimii, kuinka tiedettä popularisoidaan, kuinka tieteestä tiedotetaan ja kuinka tiede esitetään mediassa. Opiskelija tunnistaa tieteen ja journalismin erilaiset kulttuurit. Hän tuntee periaatteet, jolla medialle ja yleisölle suunnattu lehdistötiedote kirjoitetaan.

**Sisältö:**

Tiedeviestinnän perusteet

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Verkko-opinnot

**Oppimateriaali:**

Karvonen, Erkki, Kortelainen, Terttu & Saarti, Jarmo: *Julkaise tai tuhoudu!: johdatus tieteelliseen viestintään*. Tampere: Vastapaino, 2014

Strellman, Urpu & Vaattovaara, Johanna (toim): *Tieteen yleistajuistaminen*. Helsinki: Gaudeamus, 2013. Verkkoympäristössä oleva materiaali.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aloitustuento, ohjattu opiskelu verkkoympäristössä, itsenäinen työskentely, analyysitehtävä, esseetehtävä.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

FM Mirikka Oja-Leikas

**ay694531S: Mediakulttuurin muutos (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694531S Mediakulttuurin muutos 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää, mitä media ja mediakulttuuri ovat yhteiskunnallisina, taloudellisina ja teknologisinä ilmiöinä. Hän osaa selittää median ja journalismin historialliset muutokset ja nykyiset trendit. Opiskelija osaa tulkita viestinnällisiä tapauksia myös viihteen teorian, julkisuusteorian, sananvapauden ja viestinnän sosiaalisen vastuun problematiikan sekä median vallankäytön näkökulmista.

**Sisältö:**

Mediakulttuurin kehitys

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Verkko-opinnot

**Oppimateriaali:**

Väliverronen, Esa (toim.): *Journalismi murroksessa*. Helsinki: Gaudeamus Helsinki University Press, 2009  
TAI

Korrtti, Jukka: *Mediahistoria. Viestinnän merkityksiä ja muodonmuutoksia puheesta bitteihin*. Helsinki: SKS, 2016  
TAI

Gripsrud, Jostain: *Understanding Media Culture*. London: Arnold, 2002  
TAI

ruotsiksi Gripsrud, Jostain: *Mediekultur och mediesamhälle*. Göteborg: Bokförlaget Daidalos, 2011.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Aloitusluento, ohjattu verkko-opiskelu Optimassa, itsenäinen työskentely, analyysitehtävä, oppimispäiväkirja.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

FM Anna Nieminen

**ay694532S: Joukkoviestinnän etiikka ja viestinnän lainsäädäntö (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694532S Joukkoviestinnän etiikka ja viestinnän lainsäädäntö 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa arvioida journalistien toimintaa journalismin eettisten ohjeiden ja keskeisen viestintää koskevan lainsäädännön pohjalta. Opiskelija osaa erottaa toisistaan journalismin juridiset, eettiset ja moraaliset kysymykset. Opiskelija osaa selittää tekijänoikeuksiin liittyvän lainsäädännön erityisesti teksti- ja kuvamateriaalin julkaisemisen suhteen ja osaa soveltaa sitä toimittajan työhön liittyvissä julkaisupäätöksissä.

**Sisältö:**

Viestinnän sisäinen normisto ja sääntely (Julkisen sanan neuvosto, Lehtimiehen ohjeet ja Yleisradion ohjelmatoiminnan säännöstö) sekä viestinnän lait ja säännöt. Erityisesti kiinnitetään huomiota tekijänoikeuksiin.

**Järjestämistapa:**

Verkko-opetus, itsenäinen työskentely

**Toteutustavat:**

Verkko-opinnot

**Oppimateriaali:**

**Kirjallisuus:**

- Korpisaari, Päivi: *Johdatus viestintäoikeuteen* (2016)

Lukuohje Korpisaaren kirjaan:

\* Kiinnitä erityisesti huomiota sananvapauden ja yksityisyyden suojan suhteeseen.

\* Vastine ja oikaisu (tarkista Sananvapauslaista viimeisin lain muotoilu)

\* Sananvapausrikokset, joista erityisesti: yksityiselämää loukkaavan tiedon levittäminen, kunnianloukkaus, kiihottaminen kansanryhmää vastaan ja identiteettivarkaus.

**TAI**

Vaihtoehtoinen teos: Pesonen, Pirkko: *Viestintäoikeuden käsikirja* (2011) soveltuu korvaamaan Korpisaaren.

Lukuohje (jos teoksessa on puutteita, voit rinnalla katsoa, mitä lakitekstissä "Laki sananvapauden käyttämisestä joukkoviestinnässä" asiasta sanotaan):

\* Kiinnitä erityisesti huomiota sananvapauden ja yksityisyyden suojan suhteeseen.

\* Vastine ja oikaisu (tarkista Sananvapauslaista viimeisin lain muotoilu)

\* Sananvapausrikokset, joista erityisesti yksityiselämää loukkaavan tiedon levittäminen, kunnianloukkaus, kiihottaminen kansanryhmää vastaan ja identiteettivarkaus (identiteettivarkautta ei muistaakseni juuri käsitellä Pesosen kirjassa, mutta siitä tulee kyllä riittävästi luennolla).

- Nordenstreng, Kaarle (toim.). *Sananvapaus Suomessa* (2015) (verkossa: <http://ekirjasto.kirjastot.fi/ekirjat/sananvapaus-suomessa>)

**Nettilähteet:**

- Journalistin ohjeet : [http://www.jsn.fi/journalistin\\_ohjeet/](http://www.jsn.fi/journalistin_ohjeet/)

**Oheislukemisto:**

- JSN periaatelausumat: <http://www.jsn.fi/periaatelausumat/>

- Laki sananvapauden käyttämisestä joukkoviestinnässä: <http://www.finlex.fi/fi/laki/ajantasa/2003/20030460>

- Tutustumisen arvoinen ja osin kirjallisuuden kanssa päällekkäinen on <http://toimittajanrikoslaki.fi/>-sivusto, josta löytyvät oleelliset tiedot lainsäädännöstä.

**Muu materiaali:**

- Verkkoympäristössä oleva materiaali

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Verkkoluennot, ohjattu opiskelu verkkoympäristössä, itsenäinen työskentely, essee.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

Dosentti, OTT Riitta Ollila

**ay694533S: Viestinnän tutkimus (AVOIN YO), 5 op**

**Voimassaolo:** 01.08.2012 -

**Opiskelumuoto:** Syventävät opinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694533S Viestinnän tutkimus 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää viestinnän tutkimuksen historiallista kehittymistä sekä analysoida ja vertailla eri tutkimussuuntausten lähestymistapoja ja lähtökohtia.

**Sisältö:**

Viestinnän tutkimuksen eri suuntauksia ja oppihistoriaa.

**Järjestämistapa:**

Itsenäinen opiskelu 135 h

**Toteutustavat:**

Verkkotentti

**Oppimateriaali:**

Pietilä, Veikko: *Joukkoviestintätutkimuksen valtateillä. Tutkimusalan kehitystä jäljittämässä*. Tampere: Vastapaino, 1997 tai uudempi

JA

Seppänen, Janne & Väliverronen, Esa: *Mediayhteiskunta*. Tampere: Vastapaino, 2013. Saatavissa myös e-kirjana.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Kirjallisuuskuulustelu verkkotenttinä.

**Arviointiasteikko:**

Opintojaksolla käytetään numeerista arviointiasteikkoa 1-5. Numeerisessa asteikossa nolla merkitsee hylättyä suoritusta.

**Vastuuhenkilö:**

FM Anna Nieminen

## ay694943A: Viron alkeiskurssi (AVOIN YO), 5 op

**Voimassaolo:** 01.08.2015 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Opintojakso

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

694943A Viron alkeiskurssi 5.0 op

**Laajuus:**

5 op / 135 tuntia opiskelijan työtä

**Opetuskieli:**

suomi ja viro

**Osaamistavoitteet:**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa määritellä viron kieliopin peruspiirteet kontrastiivisesti viro–suomi-näkökulmasta. Hän on saavuttanut Eurooppalaisen viitekehyksen mukaisen kielitaitotason A2 kaikilla kielitaidon osa-alueilla (lukeminen, kirjoittaminen ja keskustelu). Hän pystyy soveltamaan perustietojaan viron kielestä, Virosta ja sen kulttuurista sekä käyttämään viron keskeistä sanastoa.

**Sisältö:**

Kurssilla käsitellään viron kieliopin perusteita, virolaista kulttuuria ja maantuntemuksen perusteita sekä viron ja suomen kieliopin olennaisimpia eroja.

**Järjestämistapa:**

Lähiopetus

**Toteutustavat:**

Luennot (20 tuntia), harjoitukset (20 tuntia), itsenäinen verkko-opiskelu (95 tuntia)

**Oppimateriaali:**

Pajusalu ym. 2017: *Meie keelesild*.

**Suoritustavat ja arviointikriteerit:**

Luennot (20 t), harjoitukset (20 t) ja itsenäinen verkko-opiskelu. Vaatimuksina läsnäolo tai poissaoloja korvaavat tehtävät, viikkotehtävät ja tentti. Arvosana määräytyy tenttituloksen perusteella.

**Arviointiasteikko:**

0–5

**Lisätiedot:**

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin:

- [Suomen kieli ja kirjallisuudentutkimus \(HuK\)](#)
- [Suomen kieli sivuaineena](#)

## ayA100009: Yhteiskuntaoppi (AVOIN YO), 60 op

**Voimassaolo:** 01.08.2018 -

**Opiskelumuoto:** Aineopinnot

**Laji:** Kokonaisuus

**Vastuuyksikkö:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Arvostelu:** 1 - 5, hyv, hyl

**Opetus suunnattu:** Oulun yliopisto, avoin yliopisto

**Opintokohteen kielet:** suomi

**Leikkaavuudet:**

A100009 Yhteiskuntaoppi 60.0 op

**Sisältö:**

**Yhteiskuntaoppi 60 op**

Yhteiskuntaoppi on kouluissa opetettava aine ja se liittyy yleensä ns. toisena opetettavana aineena historian opettajan virkoihin.

Opetustoimen henkilöstön kelpoisuuksista annetun asetuksen (986/1998, muutosasetus 865/2005) mukaiset opetettavan aineen opinnot yhteiskuntaopissa (60 op) voi koota lukuvuonna 2020-2021 Oulun yliopiston avoimen yliopiston tarjonnasta seuraavasti:

**Sosiologia, perusopinnot 25 op**

**Kauppätiede, perusopinnot 25 op**

**ay700740P Lakitiedon kurssi 5 op**

Muut opinnot 5 op (valitaan yksi opintojakso):

Filosofia:

**700600P Johdatus filosofiaan 5 op TAI**

**700618P Etiikka ja yhteiskuntafilosofia 5 op TAI**

**700624A Arvot, etiikka ja politiikka nykypäivän maailmassa 5 op TAI**

Viestintä:

**695100P Johdatus viestintään 5 op**

HUOM! Sosiologian tiedot löytyvät avoimen yliopiston kasvatusalojen oppaasta ja kauppätiede kaupan, hallinnon ja oikeustieteiden oppaasta 2020-2021.