

Sivuainepolulle hakeutuminen musiikkikasvatuksen tutkinto-ohjelmassa

Musiikkikasvatuksen 3+2-vuotiseen, KK- ja KM-tutkinnot sisältävään koulutukseen voidaan sisällyttää laaja sivuaine (sivuainepolku 60 op). Yhden opetettavan aineen (musiikki) sisältäviin tutkintorakenteisiin on mahdollista järjestää laajan sivuaineen verran tilaa, mikä edellyttää pääainerakenteiden HOPSaamista niin, että musiikin aineenopettajalta edellytettävä pedagoginen ja sisällöllinen asiantuntemus säilyy riittävän vahvana.

Sivuaineen HOPSaaminen tässä kerrotulla tavalla *ei takaa sivuaineeseen pääsyä*, vaan kuhunkin sivuaineeseen on omat hakumenettelynsä, jollei kyseinen sivuaine ole vapaa.

Sivuaineen oletetaan jakautuvan kandidaatin- ja maisterintutkintojen kesken tasan: 30 op + 30 op. Osa sivuaineesta suoritetaan tutkintoihin sisältyvinä valinnaisina opintoina (maisterintutkinnossa kokonaan), osa pääaineen opintoja vähentämällä. Pääaineen opintojen HOPSaaminen tarkoittaa, että seuraavista seitsemästä opintojaksoparista (A–G) eli 14 opintojaksosta opiskelija suorittaa vain kaksi kokonaan ja lopuista viidestä parista vain jälkimmäisen opintojakson (2-opintojakson), siis yhteensä 45 opintopistettä 70 opintopisteen sijaan.

- A) Vapaa säestys 1 ja 2
- B) Rytmimusiikki 1 ja 2
- C) Kuoron- ja orkesterinjohto 1 ja 2
- D) Yhtymusisointi 1 ja 2
- E) Soitinopinnot 1 ja 2
- F) Musiikinteoria ja sovitus 1 ja 2
- G) Musiikin historia 1 ja 2

Seuraavassa on tarkemmat kriteerit sille, että opiskelija voi hakeutua sivuainepolulle suorittamaan 60 opintopisteen laajuista sivuainetta osana musiikkikasvatuksen KK- ja KM-tutkintoja. Sen jälkeen seuraa kriteerit sille, kuinka opiskelijat asetetaan järjestykseen sivuainepolulle pääsyssä siinä tapauksessa, että määrää pitää rajata.

Sivuainepolulle HOPSauksen edellytykset

Lukuvuonna 2018–2019 käytetään seuraavaa menettelyä sen arvioimiseksi, onko opiskelijalla edellytyksiä vähentää pääaineen opintoja sivuainetta varten. Kriteereinä käytetään sekä musiikkikasvatuksessa arviointipäivään mennessä suoritettuja opintoja että valintakokeiden pisteitä.

1. Opiskelijan tulee olla 1. vuosikurssin opiskelija ja ilmoittautunut läsnäolevaksi.
2. Opiskelijan tulee olla suorittanut musiikkikasvatuksen opetussuunnitelman 1. vuoden syksyn opinnot niin, että suoritukset on kirjattu viimeistään 12.2.2019. Myös AHOT -menettelyllä hyväksi luetut suoritukset huomioidaan.



Oulun yliopisto

PL 8000
90014 Oulun yliopisto

oulun.yliopisto @ oulu.fi
Puh 0294 480 000
Fax 08 344 064

www oulu.fi

3. Opiskelijan tulee olla saanut musiikkikasvatuksen valintakokeissa keväällä 2018 pisteitä niin, että hänen pisteensä ovat parhaimpien 75 % joukossa opiskelunsa syksyllä 2018 aloittaneista opiskelijoista vähintään viidessä seuraavista seitsemästä opintojaksoparikohtaisesta pisteityksestä:

- A) Vapaa säestys 1 ja 2: Vapaan säestyksen kokeen pisteet sellaisenaan.
- B) Rytmimusiikki 1 ja 2: Musisointikokeen pisteet sellaisenaan.
- C) Kuoron- ja orkesterinjohto 1 ja 2: Painottamaton keskiarvo seuraavista: instrumenttikokeen kaikkien soitinten pisteiden painottamaton keskiarvo, musisointikokeen pisteet, säveltapailukokeen pisteet sekä ryhmätuokion ja haastattelun pisteet.
- D) Yhtymusisointi 1 ja 2: Painottamaton keskiarvo seuraavista: instrumenttikokeen kaikkien soitinten pisteiden painottamaton keskiarvo, musisointikokeen pisteet sekä muun soittimen kuin pianon ja laulun pisteet (jos näyte sellaisesta valintakokeesta on annettu).
- E) Soitinopinnot 1 ja 2: Instrumenttikokeen kaikkien soitinten pisteiden painottamaton keskiarvo.
- F) Musiikinteoria ja sovitus 1 ja 2: Musiikinteorian kokeen pisteet sellaisenaan.
- G) Musiikinhistoria 1 ja 2: Painottamaton keskiarvo seuraavista: instrumenttikokeen kaikkien soitinten pisteiden painottamaton keskiarvo, musiikinteorian kokeen pisteet sekä aineistokokeen pisteet.

4. Opiskelijan tulee toimittaa viimeistään 8.2.2019 henkilökohtainen suunnitelma opintojen suorittamiseksi (HOPS) Suunnitelma mahdollisine liitteineen toimitetaan Petteri Klintrupille.

5. Opiskelija toimittaa vapaamuotoisen selvityksen aiemmin muualla suoritetuista opinnoista ja toiminnastaan edellä mainituilla musiikkikasvatuksen osa-alueilla ja edellytyksistään suoritua em. opinnoista tarkoituksenmukaisesti, saada sille tutkinto-ohjelmatoimikunnan puolto, ja omaopettajan tulee se hyväksyä.

Sivuainepolulle järjestyminen

Jos opiskelijoiden määrää sivuainepolulle on tarvetta rajata, heidät asetetaan järjestykseen seuraavilla kriteereillä:

1. Edellä olevien pisteitysten (A–G) keskiarvo.
2. Musiikkikasvatuksen koulutuksessa suoritettujen opintopisteiden määrä.
3. Musiikkikasvatuksen koulutuksessa suoritettujen opintojaksojen arvosten painotettu keskiarvo.
4. Arpa.

Tarvetta rajata sivuainepolulle suuntautuvien opiskelijoiden määrää käsitellään musiikkikasvatuksen tutkinto-ohjelmatoimikunnassa HOPS-suunnitelmien yhteydessä.