

# Revitalisering av samisk-, kvänsk- och tornedalsk litteratur

*Satu Gröndahl*

Samisk högskola, Kautokeino

Hugo Valentin –centrum, Uppsala universitet

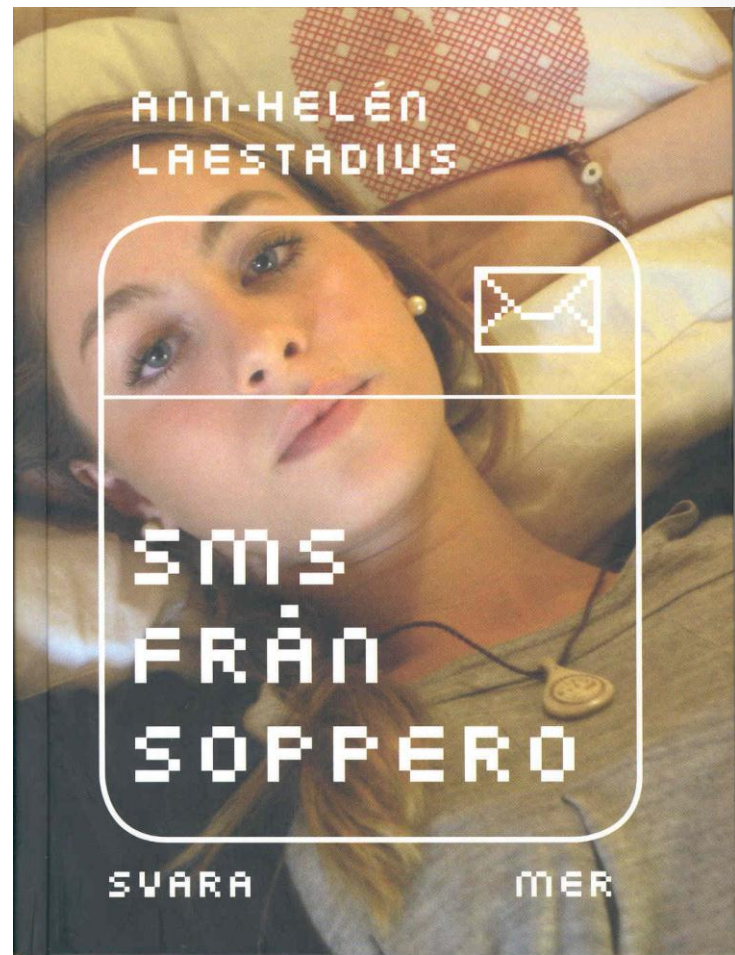
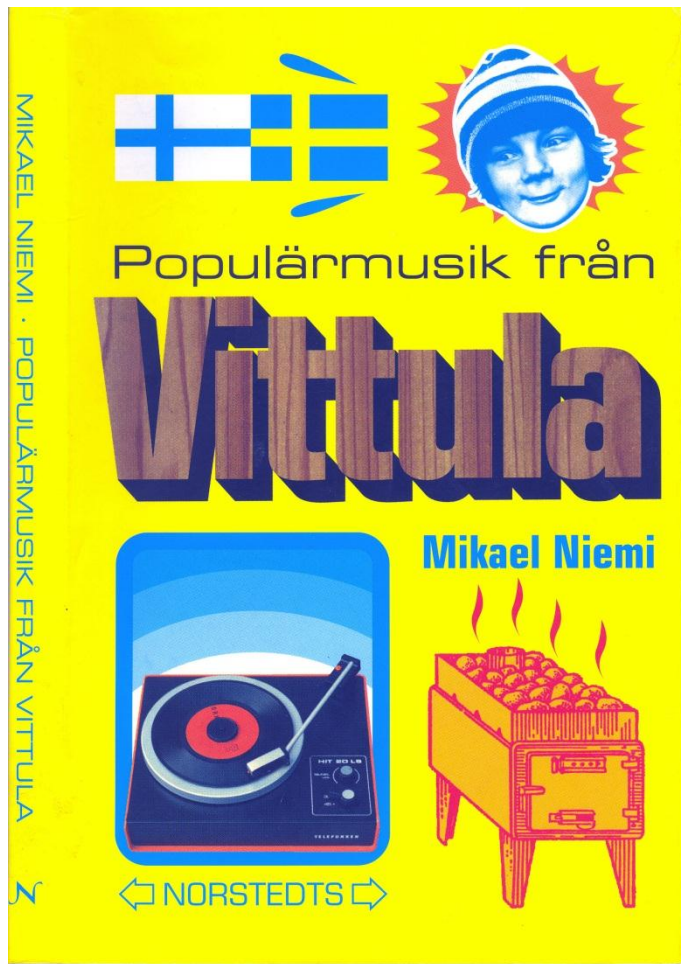
# Etnisk mobilisering 1970- och 80-talet

- Generell tendens för minoriteter, även andra medborgarrättsrörelser, globalisering
- Svenska Tornedalingars Riksförbund 1981
- Norske Kveners Forbund/Ruijan Kveeniliitto 1987
- Sámi Girječálliid Searvi (Samiska författarföreningen) 1979

# Att berätta sin historia

- Kvänsk litteratur: Idar Kristiansen (trilogi om finsk invandring 1978-80), Hans Kristian Eriksen (på norska); Alf Nilsen-Børskog (på kvän)
- Tornedalsk litteratur: flera författare, Bengt Pohjanen, Gunnar Kieri, Mona Mörtlund, barnlitteratur på meänkieli
- Samisk litteratur: viktig period som började under 1970-talet, Nils-Aslak Valkeapää, även flera kvinnliga författare, Rauni Magga Lukkari, Inghilda Tapio, Kerttu Vuolab mm.

# Litteratur på majoritetsspråk



- Definiering av minoritetslitteratur: språk, teman, författarnas bakgrund, utgivningsland...
- Litteratur på majoritetsspråket stödjer revitaliseringen
- Kan generellt vara svårt att utesluta litteratur på majoritetsspråket i ett sammanhang där språklig assimilering finns i bakgrunden

# Stöd till minoritetslitteratur

Alf-Nilsen Børskogs *Kuosuvaaran takana* (2004) utgiven med stöd av:

Kommunal- och regionaldepartement

Norsk kulturfond

Norsk-finsk kulturfond

Finnmark fylkeskommun

Porsang kommun

Kvaentunet